

Бюджетное учреждение Нефтеюганского
района «Межпоселенческая
библиотека» Методический отдел

7

Клубные объединения как библиотечная модель развития читательских компетенций

2013

Клубные объединения как библиотечная модель развития читательских компетенций : методическое пособие / БУНР «Межпоселенческая библиотека», метод. отд.; сост. Н.В. Галеева. – Пойковский, 2013. – 12 с.

В методическом пособии рассмотрены функции клубной работы, основные виды клубов по интересам и кружков, этапы их создания.

Клубная деятельность в российских библиотеках имеет почти вековую историю, начиная с 20-х годов XX столетия, когда при массовых библиотеках создавалось большое количество кружков, различных студий и клубов.

Как и прежде, работа с клубами и читательскими объединениями имеет важное общественное значение. С одной стороны, клубы помогают людям обрести большую уверенность, способствуют самоутверждению личности. В клубах усваивается опыт общения, уважение к инакомыслию, формируется терпимость и ответственность.

С другой стороны - клубы позволяют библиотеке обрести более прочную социальную основу, расширить свои возможности в организации свободного времени жителей, как крупного промышленного мегаполиса, так и небольших сел и поселков в российской глубинке.

В библиотековедческой литературе Вы можете встретить понятия «клубы по интересам», «любительские объединения», «объединения по интересам» и т.д.

В терминологическом словаре¹ «клуб по интересам» определяется как «действующее при библиотеке объединение пользователей на основе общности интересов».

Клуб – это место общения, обмена мнениями, что способствует совершенствованию и развитию разносторонних знаний в различных сферах деятельности, становлению личности. В основе различных клубов лежит интерес человека к чему-то, его увлеченность, призвание, заложенный в нем творческий потенциал.

Виды клубов по интересам можно выделять по разным признакам.

По тематике, по ведущей проблематике, в соответствии с групповыми интересами читателей. Наибольшее количество клубов, действующих на базе библиотек, посвящено эстетической проблематике (музыка, изобразительное искусство, театр, литература, поэзия и т.д.), большое распространение получили клубы, чья деятельность связана с домоводством, рукоделием и т.д.

**Клубы по интересам
дают возможность
соединить чтение
с творческой
деятельностью**

¹ Библиотечное дело: терминологический словарь. – Москва, 1997. – С. 54.

Работа литературных объединений нацелена на интеллектуальный и культурный рост участников, на их духовное развитие. Программы клубов включают в себя беседы, "круглые столы", тематические вечера, литературно-музыкальные композиции, часы поэзии и т.п. Благодаря этим клубам имена местных поэтов становятся известны широкой публике.

**Литературный клуб
«Голоса друзей»
Пойковской ПБ «Наследие»**

В настоящее время также получили распространение клубы по экологическому просвещению. Распространение экологических знаний по-прежнему остается важным для библиотек и давно ясно, что будущее планеты, "малой родины" и каждого человека во многом зависит от решения проблем окружающей среды, экологической культуры каждого. Поэтому, наличие в библиотеках клубов по экологическому просвещению населения закономерно. В основном это клубы для детей и подростков. В рамках таких объединений проходят "круглые столы", брейн - ринги, диалоги, уроки по экологии, экспресс - информации, экологические КВНы, литературно - познавательные игры, занимательные конкурсы для детей.

**Детский экологический клуб «Капелька»
Сентябрьской ПБ № 1**

Приоритетным направлением в работе библиотек всегда было и продолжает оставаться краеведение. Ведь без знания своей истории и корней нельзя ни понять, не оценить по достоинству день сегодняшний, представить себе будущее. Поэтому большинство библиотек проводят краеведческую работу с читателями. Одной из форм этой деятельности стало создание клубов соответствующей

**Детский краеведческий клуб «Югорка»
Пойковской ПДБ «Радость»**

направленности.

Среди общих задач, которые ставят перед собой руководители краеведческих

**краеведческий клуб «Лесовичок»
Чеускинской ПБ**

Детский

читательских объединений, можно выделить следующие: привить местным жителям уважение к памяти предков, гордость за своих талантливых земляков, а также пополнить их знания об историческом и культурном наследии родного края.

Пристального внимания заслуживает организация при библиотеках театральных объединений. Театр в библиотеке существовал еще с конца XIX века, но в наши дни кроме традиционного драматического театра открыты и другие – кукольные, пальчиковые, театр книги, театр теней. В некоторых библиотеках созданы специальные центры по развитию интеллектуальных и творческих способностей пользователей.

По возрасту участников. В детских библиотеках организуются клубы для детей разного возраста разных форм: клуб по определенной проблематике, например, юного эколога, краеведа, литературно-музыкальный салон, театр сказок, кружок талантов, настольных игр, рукоделия, творчества и другие. Библиотекари

**Детский клуб «Читающие кудесники»
Пойковской ПДБ «Радость»**

стремятся использовать элементы игры, соревнования, в которых наиболее ярко проявляется активность юных читателей. Каждая библиотека находит свой индивидуальный подход к работе, создает свой, неповторимый имидж.

Накоплен опыт юношеских клубов. Желанию молодежи поспорить соответствуют дискуссионные клубы. Потребности самоутвердиться, повысить социальный статус отвечают клубы интеллектуальной молодежи конкурсного характера типа «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг» и др. Возможность продемонстрировать свои творческие способности позволяют клубы самодеятельного творчества (например, клуб гитарной песни), экологического и краеведческого направлений, по патриотическому воспитанию, здоровому образу жизни и другие.

Но, несмотря на многообразие тематики, есть общие цели работы таких клубов: *привить ребятам культуру чтения, способствовать их нравственно - эстетическому и интеллектуальному развитию, помочь юношам и девушкам выбрать дело по душе, найти свое место в жизни.*

Поэтому же принципу можно выделить клубы для читателей пенсионного возраста. Обслуживание этой немалой категории читателей по-прежнему занимает большое место в работе библиотек. Оно направлено на сохранение полезной, целесообразной активности пожилых людей, создание для них благоприятного психологического микроклимата. В общении с этой категорией пользователей библиотечные работники учитывают их потребности и интересы, приглашают

**Клуб «Общение»
Каркатеевской ПБ**

пенсионеров на разнообразные мероприятия: встречи с интересными людьми, вечера воспоминаний, поэтические вечера, конкурсные программы и т. п. Встречи в клубах поднимают настроение и увеличивает жизненный тонус пожилых людей. В целом же зачастую, для многих пенсионеров, ветеранов, инвалидов, проживающих в сельской глубинке, клубы остаются сегодня единственным местом приятных и полезных встреч. Во многих библиотеках пожилые люди становятся активом, входят в состав совета библиотеки и охотно помогают в работе, опираясь на свой достаточно большой, но нереализованный потенциал.

Работают в библиотеках клубы по признаку пола, но это в основном женские клубы. Они собирают женщин любого возраста и рассматривают проблемы, связанные с домоводством, рукоделием, кулинарией, самодеятельным творчеством. При этом участницы охотно слушают музыку, стихи, делятся мнением о прочитанном. У них также ярко выражена потребность в общении, самореализации.

Существуют женские клубы и другой направленности - интеллектуальной. Их посещают, в основном, женщины среднего возраста, которым дорого общение и желание узнать, чем же живет современная женщина. Темы, обсуждаемые участницами таких клубов, касаются, как правило, семьи, материнства и воспитания детей, положения женщины в обществе и т.д. Встречи в подобных клубах нужны женщинам, потому что там они получают практические советы на каждый день, психологическую поддержку, учатся понимать себя и своих близких.

Женский клуб «Изюминка» Каркатеевской ПБ

Имеется опыт отдельных библиотек, привлекающих «сознательных» отцов для организации кружков, связанных с чисто мужскими делами (столярные, слесарные работы, радио и другие увлечения). Для них библиотеки оборудуют подвал, закупают отходы пиломатериалов и т.д. В последние годы интересы мужчин и мальчиков тесно связаны с компьютерами. В их круг входят игры, элементы программирования, что создает условия для организации клубов для мальчиков и юношей.

Семейные клубы. Важнейшим направлением в деятельности библиотек является привлечение пользователей к семейному чтению. Стержнем работы в этой области становится возрождение традиций такого чтения и через него - духовное единение родителей и детей. С этой целью в библиотеках создаются

клубы, куда приглашаются представители разных поколений. На клубных встречах старшее поколение старается передать младшим свои знания и накопленный жизненный опыт. Кроме того, в таких клубах читающие семьи нередко предлагают друг другу прочитанное или подмеченное в книгах, рекомендуют полезные публикации по вопросам воспитания детей, организации быта, свободного времени.

**Клуб молодых семей «7Я»
Пойковской ПДБ «Радость»**

Возрождение традиций семейного чтения и создание целой сети библиотек семейного чтения способствовали открытию клубов семьи, которые объединяют сегодня представителей разных поколений – от мала до велика. Консолидация семьи, духовное единение «отцов» и «детей», улучшение взаимопонимания, диалог между поколениями – таковы насущные задачи клубов. На заседаниях их участники активно обсуждают проблемы воспитания детей, организации быта и свободного времени. С принятием «Национальной программы чтения» и усилением поддержки читающих семей во многих библиотеках страны были открыты клубы семейного чтения, клубы читающих семей. В наши дни библиотеки успешно разрабатывают и внедряют досуговые программы, ориентированные на читателей разных поколений.

Некоторые библиотеки предоставляют свои помещения **для различных неформальных объединений**, например, коллекционеров. Однако библиотека должна проявлять осторожность и, даже идя навстречу пожеланиям читателей, не допустить в свои стены различные секты.

Функции клубной работы:

1. **Самообразовательная функция.** Обязательным атрибутом любого мероприятия, проводимого в библиотеке, является пропаганда литературы, раскрытие библиотечного фонда. В целом вся массовая деятельность библиотеки призвана побуждать к чтению. К каждому заседанию необходимо оформлять выставку литературы и сопровождать ее обзором.
2. **Рекреационная функция.** Участники клубных объединений отдыхают на заседаниях от повседневных забот, для них это становится привычным способом проведения свободного времени.
3. **Коммуникативная функция.** Функция межличностного общения. С точки зрения социальной психологии клуб по интересам – неформальная малая группа, членов которой объединяет не только увлеченность проблематикой

клуба, но и желание общаться с людьми со схожими интересами. Знание социальной психологии и теории малых групп поможет библиотекарям сформировать оптимальное межличностное общение, создать здоровый морально-психологический климат в коллективе.

4. Творческая (функция самовыражения). Наиболее полно она проявляется в клубах по интересам с элементами самодеятельного творчества.
5. Гедонистическая функция (получение эстетического наслаждения). Посредством прослушивания музыки, поэзии, встречами с интересными людьми.

Этапы создания клубов по интересам.

Первый этап – принятие решения о создании клуба. Инициатива может исходить как от читателей, так и от библиотекарей. Творческий библиотекарь сумеет организовать деятельность клуба так, чтобы он стал интересным, желанным местом проведения свободного времени для читателей.

При создании клуба следует стремиться к организации оптимального вида. Необходимо всячески поощрять инициативу читателей, создавать систему самоуправления клубом. Это выражается в формировании совета, куда выбираются самые активные читатели. Они – ядро клуба, которое принимает участие в подготовке заседаний, причем каждый вносит свой посильный вклад в общее дело. Эту работу надо поставить так, чтобы она считалась престижной.

Второй этап – организация творческих контактов, установление связей с учреждениями, которые могут быть полезны в деятельности клуба. Обязательно должна быть налажена связь с местными средствами массовой информации. Творческие контакты со СМИ обеспечат рекламу, объявление об очередном заседании, информацию о прошедшем мероприятии.

Третий этап – выявление и привлечение читателей к деятельности клуба. С этой целью библиотека должна развернуть грамотную PR-кампанию. В комплексе необходимо провести опрос читателей, выявившее не только желаемую проблематику клуба, но и формы проведения заседаний, удобное время работы и т.д. Необходимо собрать как можно больше пожеланий читателей, изучить их интересы, чтобы в наибольшей мере соответствовать их ожиданиям.

Объект воздействия: зрители, слушатели – участники мероприятий. Их запросы лежат в основе всей деятельности клуба. Структура клуба имеет свои особенности – равноправные участники действия, происходящего в основном в форме межличностного общения. Организация клуба по интересам начинается с создания инициативной группы, в которую могут войти представители различных организаций. Инициативная группа выполняет всю подготовительную работу: выясняет реальные возможности для функционирования клуба, решает вопросы по материальной базе, направленности, разрабатывает устав или положение, план работы, знаки отличия, где и когда могут встречаться члены клуба, с кем установить деловые связи и контакты. Первая встреча посвящается выборам совета клуба, его председателя, утверждению устава или положения, плана, атрибутов.

Устав, положение – основополагающие документы клуба. Устав может начинаться с эпиграфа, который может быть лозунгом и девизом. Положение утверждается руководителем учреждения, в нашем случае, директором БУНР «Межпоселенческая библиотека». В этих документах прописаны все основные стороны организации и деятельности клуба: наименование, кем организован, где и для кого; цели и задачи; права и обязанности членов; построение клуба и органы самоуправления; структура клуба.

Четвертый этап – разработка символики и атрибутики. С современных позиций ее можно и нужно рассматривать как часть рекламы. Необходимо разработать атрибутику клуба - эмблему, девиз, устав, даже гимн. Многие библиотеки объявляют конкурсы с призами за лучший проект. Психологи считают, что наличие символики, атрибутики позволяет чувствовать себя членом какого-то сообщества, способствует сплочению группы.

Наименование клуба (патриотический, литературный, профориентации, природоведческий, краеведческий, правовой) выражает его направленность, характер деятельности. Затем следует выбрать название клуба.

Цели и задачи вытекают из характера клуба. Членство в клубе ничем не ограничено, состав его подвижен. Наряду с постоянным ядром здесь необходимо привлекать новых посетителей и как раз они станут главным объектом воздействия.

Пятый этап – выбор органов самоуправления – председателя, членов совета, актива.

Организационная структура клуба по интересам состоит из нескольких компонентов: руководитель, председатель, совет (актив) клуба, члены клуба, объект воздействия (участники клубных мероприятий).

Руководитель – он же организатор, а нередко и специалист. Его задача не только пополнять собственные знания, но и содействовать познавательной активности членов клуба.

Важной фигурой клуба является его **председатель**. С точки зрения социальной психологии он – лидер данной неформальной группы. Он создает атмосферу взаимного уважения, пробуждает желание работать вместе, стимулирует деятельность каждого члена клуба.

Совет (актив) – основной орган клубного самоуправления. Он принимает решения и организует их исполнение. Каждый член совета ведает определенным участком деятельности клуба или выполняет конкретные задания по организации и проведению мероприятий.

Члены клуба – его основное, наиболее активное ядро (15-20 человек). Именно оно участвует в разработке и осуществлении мероприятий, устанавливает контакты с различными организациями.

Шестой этап – планирование работы клуба.

План работы – с целью эффективной организации работы клубного объединения руководителем клуба составляется план работы на определенный временной отрезок, как правило, на год. В нем указывают наименования мероприятий, срок исполнения, ответственное лицо, отметка о выполнении.

Дневник клуба – документ учета всего, что проводится клубом: заседания, встречи, экскурсии, выставки и т.д.

Сценарии массовых мероприятий – руководителем клуба собираются сценарии всех мероприятий, проводимых на заседаниях.

Седьмой этап – разработка основных форм заседаний клубов. Вся видимая часть деятельности клубов – его заседания. Как показала практика, наиболее плодотворна деятельность тех клубов, заседания которых разнообразны, не похожи друг на друга. Они могут проходить в форме различных массовых мероприятий, традиционных и новых, активных.

Восьмой этап – пропаганда литературы, стимулирование читательской и познавательной деятельности. Это обязательное условие

функционирования библиотечных клубов по интересам – то, что определяет его специфику.

Девятый этап – распределение обязанностей между отделами библиотеки. В деятельности клубов по интересам должна принимать участие вся библиотека. Это одна из сложных форм массовой работы. Она требует постоянного внимания, регулярности, заботы о клубе.

Жизнеспособность клубов в библиотеках определяется не какой-нибудь отдельной темой, сверхзадачей, а, главным образом, атмосферой, которая в клубах складывается. Свободные, простые отношения отнюдь не бесполезны для слушателей. Они знакомятся с новыми книгами, журналами, получают необходимые знания, сами делятся опытом, помогают советами другим, находят единомышленников и друзей.

Кружки.

В отличие от клубов по интересам или любительских объединений, где руководство осуществляется органом самоуправления – будь то совет, бюро, правление, президиум, избранный общим собранием всех членов клуба, - кружки имеют более простую структуру и функции.

Основные цели организации кружка в библиотеках: повышение уровня знаний читателя в определенной области, развитие его творческих способностей и ускорение личностного роста. Кружки создаются по инициативе библиотек в тех случаях, когда нет постоянного активного «ядра» читателей для организации клубной работы.

**Кружки компьютерной грамотности
Пойковской ПБ «Наследие»
Пойковской ПДБ «Радость»
Сентябрьской ПБ № 1
Сингапайской ПБ
Усть-Юганской ПБ
Чеускинской ПБ**

Кружок – это хорошая проба сил для молодого, начинающего библиотекаря. Иногда библиотека только организует работу кружка, которым руководит педагог или профессионал в какой-либо области деятельности. Занятия кружков регулируются программой, рассчитанной, как правило, на год, поэтому состав участников периодически меняется. В наши дни в публичных библиотеках страны открыто множество кружков разного содержательного наполнения для всех возрастных групп пользователей.

Особо надо выделить деятельность кружков, связанных с продвижением книги, библиотеки, чтения. В библиотеках организованы кружки переплетного дела, библиотечного дела, кружки по культуре чтения.

Для тех, кто еще только начинает свое восхождение к вершинам профессионального мастерства, предлагается организовать кружок по культуре чтения, важной составляющей Человека читающего. Для этого необходимо выполнить следующий алгоритм действий:

1. Выявить интересы читателей и найти целевую группу потенциальных участников кружка. Кружок по культуре чтения может быть создан как для однородных, так и для смешанных разновозрастных групп. Надо учитывать, что в смешанных группах развивать подобную деятельность намного сложнее, чем в однородных.
2. Разработать, обсудить и утвердить программу занятий для кружковцев (см. приложение). Решить вопросы организационно-методического характера – согласовать режим работы, обеспечить информационную поддержку деятельности кружка и др.
3. Довести информацию об открытии кружка до заинтересованных пользователей по всем доступным каналам рекламирования.
4. Предложить методику «обратной» связи, критерий и показатель эффективности внедрения новой формы работы. Необходимо добиваться такого положения, чтобы участники кружка по культуре чтения становились полноправным «сильным звеном» при проведении других мероприятий библиотеки – презентаций книг, обсуждений литературных новинок, встречи с писателями, конкурсов, дискуссий и т.д. Надо помнить, что кружок – это лишь зона ближнего развития. Опираясь на принцип «от простого к сложному», начинающий библиотекарь (а потом и команда единомышленников) со временем сможет достичь библиотечных вершин, превратив кружок в клуб.

Список используемой литературы

1. Клубы по интересам при библиотеках: дайджест. - Режим доступа: <http://centrlib.grodno.by/clubs/>
2. Ловкова, Т.Б. Библиотека как центр досуга : учебно-методическое пособие / Т.Б. Ловкова. – Москва : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2009. – 104 с.
3. Олзоева, Г.К. Массовая работа библиотек : учебно-методическое пособие / Г.К. Олзоева. – Москва : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2006. – 120 с.
4. Увлеченные. Клубы по интересам : метод. материалы в помощь библиотекарям, культработникам в организации досуга населения / Прохоровская центр. библ. система ; метод.-библиогр. отд. ; сост. Ловчакова Л.П. - Прохоровка, 2009. - 28 с. – Режим доступа: www.proholib.narod.ru/proekts/data/izdan/klubint.pdf

Приложение

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА ПО КУЛЬТУРЕ ЧТЕНИЯ

Целевая аудитория – школьники-старшеклассники

Тематика занятий:

1. Функции книги и чтения в обществе.
2. Культура чтения в понятиях и образах.
3. Культура выбора книг. Новые технологии поиска информации.
4. Культура понимания (восприятия) книги. Способы анализа отраслевых и художественных текстов.
5. Исторические уроки творческого чтения: чтение выдающихся людей.
6. Чтение в кругу семьи. Твоя домашняя библиотека.
7. Работа с прочитанным (выписки, план, аннотация, тезисы, конспект, реферат, обзор и др.).
8. Чтение как труд. Психогигиена чтения как умственного труда.
9. Литературные премии. Лауреаты Нобелевской премии по литературе.
10. Чтение и литературная игра. Чтение литературных героев.
11. Чтение и творчество (сочини, нарисуй, спой, выдели и др.).
12. Обсуждение книг (по предложениям школьников).