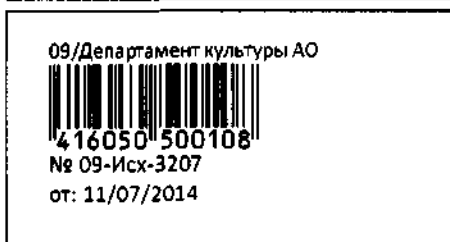




**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ**

ул. Мира, дом 14А, г. Ханты-Мансийск,
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
(Тюменская область), 628011

Телефон: (3467) 32-15-57
Факс: (3467) 32-94-64
E-mail: Cultura-UGRA@admhmao.ru



Главам администраций
муниципальных образований
автономного округа

Уважаемые коллеги!

Департамент культуры автономного округа формирует **рейтинги муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры** по результатам мониторинга значений показателей Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации за полугодия.

В связи с обращениями, поступающими от органов управления культуры муниципальных образований автономного округа и муниципальных библиотек, направляем в ваш адрес разъяснения по вопросу достижения значения показателя «доля библиотечных фондов, переведенных в электронную форму, в общем объеме фондов общедоступных библиотек – не менее 50%» до 2015 г.

Настоящие разъяснения просим использовать в работе при формировании коллекций документов, переводимых общедоступными библиотеками в электронный вид.

Перевод в электронный вид документов библиотечного фонда в соответствии с действующими нормами может осуществляться библиотеками:

1. для восстановления, замены утраченных или испорченных экземпляров;
2. по запросам граждан для использования в учебных или научных целях (с ограничением объема страниц – статья, малообъемное произведение, короткий отрывок);
3. произведений, не перешедших в общественное достояние при условии заключения лицензионного договора с правообладателем о предоставлении права использования произведения;
4. произведений, перешедших в общественное достояние.

Следует учитывать разные режимы использования электронных копий:

экземпляры произведений в электронной форме могут предоставляться во временное безвозмездное пользование только в помещении библиотеки при условии исключения возможности дальнейшего создания копий произведений в электронной форме (1 и 2 пункты);

экземпляры произведений могут находиться в общественном доступе, если это предусмотрено лицензионным договором (3 пункт);

экземпляры произведений могут находиться в общественном доступе, включаться в публичные электронные ресурсы (4 пункт).

Учитывая названные категории документов, при формировании Плана перевода документов библиотечного фонда в электронный вид, муниципальной общедоступной библиотеке необходимо определить цели формирования цифровой коллекции с разными режимами использования:

восстановление доступа к утраченному, испорченному документу;

обеспечение доступности к документам, имеющим культурное значение.

При принятии решения по переводу в электронный вид утраченного, испорченного документа, следует учитывать высокие ресурсные (финансовые и трудовые) затраты на перевод документов в цифровой формат, спрос на издание. В то же время, оцифровке должны быть подвергнуты наиболее ценные документы, относящиеся к национальному библиотечному фонду. В соответствии с Федеральным законом от 29.12.1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле», **национальный**

библиотечный фонд состоит из документов, комплектуемых на основе системы обязательного экземпляра документов, и книжных памятников.

По оценкам Государственной библиотеки Югры, совокупный объем коллекции документов в общедоступных библиотеках автономного округа, которые могут быть отнесены к национальному библиотечному фонду, составляет около 10 000 наименований (0,2% от совокупного библиотечного фонда). Переведено в электронный вид по состоянию на 1.07.2014 г. – 3320 наименований (0,07% от объема общего фонда, 33% от объема национального библиотечного фонда), что демонстрирует недостижимость установленного значения показателя.

Аналогичная ситуация складывается и в целом в РФ: в самом крупном сводном ресурсе РФ – Национальной электронной библиотеке (НЭБ) <http://www.rusneb.ru/>, представлено 1 198 486 электронных документов, или 0,13% совокупного библиотечного фонда страны.

Сужает обозначенные рамки объемов цифровых коллекций следующая принципиальная позиция: особенностью документов, входящих в состав библиотечных фондов библиотек системы Министерства культуры РФ, является их тиражность, в связи с этим регионам целесообразно осуществлять перевод в цифровой формат только регионального компонента (**экстерриторики, местной печати**), но не весь национальный библиотечный фонд, которым они владеют.

Учитывая то, что региональный компонент национального библиотечного фонда входит в состав документных собраний не только библиотек регионов, но и федеральных библиотек, получающих издания по системе обязательного экземпляра, сохраняется риск дублирования наименований, переводимых в электронный вид. Очевидно, что реализация этого направления работы общедоступных библиотек невозможна без создания в общенациональном масштабе проекта оцифровки, поскольку требует координации и взаимодействия участников процесса (владельцев ресурсов, компаний по оцифровке, авторских агентств и т.д.).

В то же время, только 23 апреля 2014 г. на заседании коллегии Министерства культуры РФ функция координатора электронного

библиотечного ресурса страны возлагается на **НЭБ**, создание которой осуществляется федеральными библиотеками с 2004 г., что позволит решить проблему согласованной оцифровки библиотечных фондов на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Генеральным оператором НЭБ определена Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма (АПРИКТ). Помимо разработки Положения о НЭБ, оператором предусмотрено принять: Порядок включения в НЭБ электронных коллекций, созданных бюджетными, казенными и автономными организациями в порядке государственных заданий; Методические рекомендации по отбору краеведческих изданий для оцифровки и представления на едином портале НЭБ.

В настоящее время до момента утверждения федеральных документов, **Департамент культуры автономного округа рекомендует:**

при отборе документов для перевода в электронный вид руководствоваться Рекомендациями по работе с документами, входящими в состав национального библиотечного фонда (исх. 09-исх.-1787 от 10.04.2013 г.);

при принятии решения об оцифровке учитывать требования 4 части Гражданского кодекса, Разъяснения по переводу в электронную форму произведений, не перешедших в общественное достояние (исх. 09-исх.-3876 от 01.08.2013 г.);

перевод в электронную форму осуществлять в соответствии с Техническими требованиями к переводу в электронную форму изданий для формирования сводного ресурса «Электронная библиотека Югры» (исх. 09-исх.- 4394 от 30.08.2013 г.).

Все документы размещены на официальном сайте Государственной библиотеки Югры по адресу:
http://www.okrlib.ru/kollegam/metodicheskij_kabinet/.

В то же время, обращаем ваше внимание на то, что Федеральным законом от 12.03.2014 г. № 35-ФЗ «О внесении изменений в части первую, вторую и четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации и

отдельные законодательные акты Российской Федерации» в статью 1275 Гражданского кодекса (4 части) внесены существенные изменения.

С 1 января 2015 года общедоступные библиотеки, при условии отсутствия цели извлечения прибыли вправе без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования создавать единичные копии, в том числе в электронной форме, экземпляров произведений, принадлежащих им и правомерно введенных в гражданский оборот дополнительно к названным выше случаям:

ветхих, изношенных, испорченных, дефектных экземпляров произведений;

единичных и (или) редких экземпляров произведений, рукописей, выдача которых пользователям может привести к их утрате, порче или уничтожению;

экземпляров произведений, записанных на машиночитаемых носителях, для пользования которыми отсутствуют необходимые средства;

экземпляров произведений, имеющих исключительно научное и образовательное значение, при условии, что они не переиздавались свыше десяти лет с даты выхода в свет их последнего издания на территории Российской Федерации.

Копии произведений, созданных в рамках вводимой нормы, могут предоставляться во временное безвозмездное пользование **только в помещении библиотеки** при условии исключения возможности дальнейшего создания копий произведений в электронной форме.

Директор Департамента



Н.М. Казначеева

Волженина Светлана Юрьевна,
консультант отдела музеев, библиотек, выставочной деятельности
и историко-культурного наследия Департамента культуры
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры,
тел. 8(3467)35-02-28, volzheninaSJ@admhmao.ru