

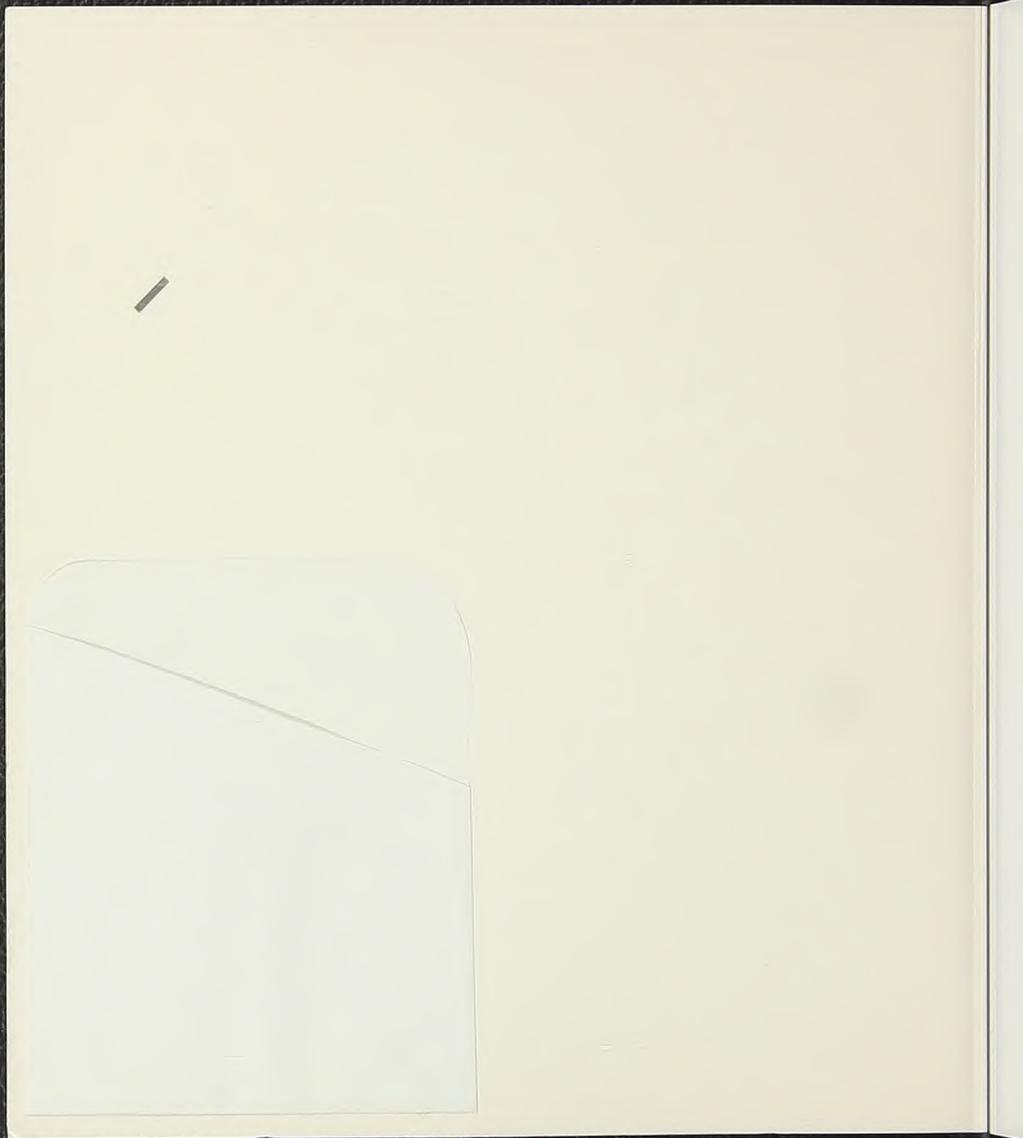
К 78.33
Б 59

Библиотека

как

судьба

ВОСПОМИНАНИЯ



Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»

Библиотека как судьба

Ханты-Мансийск
Принт-Класс
2011

-0144278-

Государственная
библиотека
Югры

КО

ББК 78.34(2)

Б 59

СОСТАВИТЕЛЬ М. Н. Мадьярова

РЕДАКТОРЫ: М. Н. Мадьярова,

А. В. Пуртова,

Е. И. Табаченко

ОТВЕТСТВЕННАЯ ЗА ВЫПУСК О. А. Кривошеева

- Б 59 **Библиотека как судьба** : сборник воспоминаний ветеранов библиотечной отрасли Югры / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры». – 2-е изд. испр. и доп. – Ханты-Мансийск : Принт-Класс, 2011. – 114 с.

Дополненное и исправленное издание сборника «Библиотека как судьба» (2009). В сборник вошли воспоминания ветеранов библиотечной отрасли Югры и очерки о них. Выражаем благодарность всем тем, кто предоставил материал для публикации. Стиль изложения материала сохранен в авторском варианте.

ISBN 978-5-4289-0028-6

© Учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»,
издание, 2011
© ООО «Принт-Класс», оформление,
печать, 2011

Е. Л.

*Я зарастаю памятью,
Как лесом зарастает пустошь.
И птицы-память по утрам поют,
И ветер-память по ночам гудит,
Деревья-память целый день лепечут.*

*И там, в пернатой памяти моей,
Все сказки начинаются с «однажды».
И в этом однократность бытия
И однократность утоления жажды.*

*Но в памяти такая скрыта мощь,
Что возвращает образы и множит...
Шумит, не умолкая, память-дождь,
И память-снег летит и пасть не может.*

Д. Самойлов

Литературный энциклопедический словарь от термина «воспоминание» отсылает нас к термину «мемуары» (франц. *mémoires* – воспоминания) и трактует его следующим образом: «повествование от лица автора о реальных событиях прошлого, участником или очевидцем которых он был. По форме изложения, отсутствию сюжетных приемов, хроникальности и фактографичности изложения мемуары примыкают к дневнику. По материалу, его достоверности и отсутствию вымысла большинство мемуаров близко исторической прозе, научным биографиям, документально-историческим очеркам,

однако в отличие от историка и исследователя-биографа мемуарист, воспроизводя лишь ту часть действительности, которая находилась обычно в его поле зрения, основывается преимущественно на **собственных непосредственных впечатлениях и воспоминаниях, при этом повсюду на переднем плане или он сам, или его точка зрения на описываемое.** Естественно, воспоминания не чужды субъективности и по фактической точности уступают документу. Однако неполнота фактов и почти неизбежная односторонность информации искупаются в мемуарах **живым и непосредственным выражением личности их автора, что**

является по-своему ценным «документом времени».

Пространное объяснение терминов я позволила себе потому, что все эти понятия имеют непосредственное отношение к материалам сборника.

Материалы сборника представлены в двух частях: в 1-й части – материалы о директорах ЦБС округа, начиная с 70-х гг. XX в. и до начала XXI в. Некоторые из них уже не работают в библиотеках (В. И. Чернышова), выехали за пределы округа (В. М. Денисова, Н. А. Савельева, Н. В. Шапкина), часть продолжает работать в библиотеках на других должностях (Л. А. Головина, Т. К. Пакина). Коллеги, которые работали с ними в одно время и продолжают руководить учреждениями, надеемся, поделятся с нами своими воспоминаниями позже.

Во 2-й части сборника – воспоминания сотрудников окружной библиотеки, ныне неработающих пенсионеров, живущих в гг. Ханты-Мансийске и Тюмени, с которыми библиотека поддерживает дружеские отношения. Как минимум 2-3 раза в год мы приглашаем наших ветеранов в библиотеку на традиционную встречу «От поколения к

поколению» по случаю Дня пожилых людей (1 октября), на празднование Общероссийского Дня библиотек (27 мая). Кроме того, наши ветераны охотно и с удовольствием приходят на мероприятия, которые проводит библиотека: заседания клуба интересных встреч «Персона», профессиональный конкурс «Библиотекарь года», встречи с писателями, открытие художественных выставок и другие. Поэтому смело можно сказать, что наши ветераны – свои люди в библиотеке, ведущие активный образ жизни.

Внутри разделов материал расположен в алфавите персон.

Сборник адресован тем, кто работает в библиотеках округа, и тем, кого беспокоит будущее библиотечной отрасли Югры. Надеемся, что он будет интересен и читателям библиотек, ведь многие из них до сих пор помнят и любят своих библиотекарей.

Благодарим всех, кто принял участие в предоставлении материалов для сборника.

М. Н. Мадьярова

ВЕРНОСТЬ ИЗБРАННОМУ ПУТИ



Библиотеки Ханты-Мансийского района

Башмакова Людмила Михайловна родилась 18 ноября 1938 г. В 1958 г. окончила Тобольский библиотечный техникум. С 1958 по 1960 г. работала заведующей Базьяновской сельской библиотекой, с 1960 по 1961 г. – заведующей читальным залом Ханты-Мансийской окружной библиотеки. Во время работы заведующей Самаровской (позже – Ханты-Мансийской) районной библиотекой (1961–1979) окончила Ленин-градский институт культуры (1967). С 1979 по 1994 г. – директор Ханты-Мансийской районной ЦБС.

С 1994 по 2000 г. – главный специалист Комитета по средствам массовой информации и полиграфии Ханты-Мансийского автономного округа.

Награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970) – знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года» (1976), значком «За отличную

работу» Министерства культуры СССР (1979), медалью «Ветеран труда» (1986), почетными грамотами Министерства культуры СССР, ЦК профсоюза работников культуры (1967, 1978), ЦК КПСС, Совета министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ (1987), окружного Комитета КПСС, Совета народных депутатов Ханты-Мансийского автономного округа (1980), областного Управления культуры (1965, 1988), окружного отдела культуры (1959, 1963, 1964, 1965) и другими.

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

В апреле 1958 г., после окончания библиотечного техникума, я вернулась в г. Ханты-Мансийск, работы для меня в городе не было. Предложили два варианта – с. Угут Сургутского района и с. Базьяны (ближайшая деревня от города). Мой отец, М. М. Худяков, сказал, чтобы я пробивала себе дорогу сама, не искал мне «теплого» места

(тогда он работал заместителем председателя райисполкома).

13 мая 1958 г. появилась первая запись в моей трудовой книжке. На место работы в с. Базьяны я приехала на пароходе «Жан Жорес», он был с лопастным двигателем и вращающимися колесами.

Село встретило меня светлым, приветливым утром. Молодого специалиста приняли постояльцем в деревенский дом. Работнику библиотеки полагались бесплатно дрова, но заготавливать их приходилось самому из тала, который рос недалеко от деревни за р. Фроловкой. До меня в библиотеке работала Галина Ивановна Балуева, которая передала мне ее.

Библиотека располагалась в бывшей церкви – слева от основного входа. Там же находились сельский совет и клуб (потом он назывался Домом культуры). Заведующим клубом был Сергей Федотович Еремеев, учитель по образованию. Помещение для библиотеки – одна комната с очень высоким потолком (более 3 м). Книги все вошли на один стеллаж, состоящий из 12-15 полок до самого потолка. Позднее сельский совет был размещен в отдельном здании, а библиотека заняла и это помещение. Я навела порядок в комнате, перенесла туда стеллаж, расставила аккуратно книги, поставила длинный стол, два деревянных дивана со спинками. Всю эту мебель изготавливал деревообрабатывающий комбинат в п. Кирпичный. Получить эти диваны было большим счастьем, в то время даже в Доме культуры были лавки.

Помещение отапливали старинной 3-ярусной печкой, пока она топилась, было

тепло, в остальное время – холодно. За 3 года работы в холоде я получила серьезное воспаление кистей рук.

Лето вступило в свои права и надо было заготавливать сено для колхоза «Рассвет». Косили его конной косилкой, а убирали в копны граблями вручную.

На покос обязаны были выезжать все работающие и домохозяйки в обязательном порядке каждый день. Это была единственная работа, позволяющая иметь заработок. Однажды сельский совет попросил оставить меня, чтобы выдать справки (секретарь Н. П. Шуклина была в отпуске), а в этот день приехал уполномоченный ГК КПСС. Увидев меня, он очень ругался, т. к. в летнее время в хорошие дни все должны были быть на покосе. Деревня была как вымершая. Зато на покосе было очень весело, особенно в обеденный перерыв. В первый же год я научилась ездить верхом на лошади, возить копны, работать на конных граблях.

Вечером, после работы на покосе, я должна была открывать библиотеку для выдачи книг. Рядом с библиотекой была волейбольная площадка, где я научилась играть в волейбол.

Вечером молодежь выходила на танцы под баян (играл чаще всех А. Киселев) и под гармошку (играл С. Ф. Еремеев). В теплые длинные вечера вся молодежь шла на берег р. Фроловки, на край деревни, где играла в «веревочку». Это было, помимо, последнее лето, когда проводились такие вечера.

Председателем колхоза был А. Н. Башмаков, при нем царили дисциплина и порядок, добросовестное отношение к кол-

хозному инвентарю, доброжелательность среди односельчан.

Начало зимы было связано с загоном поголовья в скотные двory. В обязанности библиотекаря входило ежeдневное подведение итогов надоя. В 6-7 часов утра я должна была заполнять «боевой листок», определять победителя и вести агитацию, рассказывать о политических событиях страны. Иногда приду на ферму, а какая-нибудь доярка заболела, и ее коровы стоят недоенные, ревут. Некоторые доярки уходили домой, а две-три добросовестные оставались, просили помочь им. Так я стала подменной дояркой. Были случаи, когда утром председатель (Ю. Я. Трусов) приходил и слезно умолял подоить коров за р. Фроловкой. Перевозил меня на лодочке и ждал, когда я управлюсь и сдам молоко.

Днем шла в библиотеку, работы всегда было много: классифицировала книжный фонд, оформляла разделители, составляла каталоги, не терпела завалов и нерасставленных книг. Все удивлялись порядку, чистоте и уюту в библиотеке.

Молодежь была очень активной, поддерживала меня во всем. Начала внедрять новые формы работы: читательские конференции, диспуты. Пришла как-то на ферму, меня спросили: «Что ты еще за диспут придумала?».

Председатель колхоза А. Н. Башмаков заболел и сдал свои полномочия С. Ф. Волокитину, с него и начался развал и упадок колхоза «Рассвет».

Как-то осенью в д. Добрино, где были очень хорошие земли (там раньше жили переселенцы), оказалось необрунным поле

с картофелем. Мы, комсомольцы, поехали убирать урожай, но поставили условие председателю колхоза С. Ф. Волокитину: он купит для клуба радиолу «Рекорд», чтобы можно было организовывать танцы. Картофель мы выкопали, но председатель выделит нам только часть денег, остальные (10 рублей) нам пришлось зарабатывать на проводимой в клубе лотерее. Таким образом мы приобрели в Дом культуры радиолу, которую «гоняли» на танцах, и не надо было нам умолять местных музыкантов. Эта радиолa прослужила много лет, пока отдел культуры не приобрел магнитофон.

В праздники организовывались концерты: исполняли песни, частушки, особенно зрители любили одноактные сценки. Под руководством Л. Ф. Логиновой мы даже ставили оперу Н. А. Римского-Корсакова по пьесе А. Н. Островского «Снегурочка», с которой выезжали на районный смотр художественной самодеятельности и по близлежащим деревням. В опере я исполняла роль Леля (до сих пор помню партию), А. А. Башмакова была Снегурочкой, А. П. Башмакова пела партию Весны.

В 1959 г. в деревне было построено несколько 2-3-квартирных домов, в которых поселилась бригада Н. И. Григорьева (она бурила скважины на Добринской площади; бывшая д. Добрино) – мужественного, огромного, как сказочный богатырь, мужчины, в огромных сапогах. Он был очень суров, но мы его однажды разыграли.

На новогодний праздник для розыгрыша в лотерее купили живого петуха на птицеферме, смастерили ему ящик с сеткой. Григорьев купил 25 билетов, и мы предложили

ему билет с выигрышем петуха. Когда петух выскокил, все присутствующие кинулись ловить его – это было веселое зрелище. Новогодний вечер закончился и забылся, нефть не нашли и экспедиция уехала. Позднее Н. И. Григорьев стал Героем Социалистического Труда и возглавил отряд по ликвидации пожаров и аварий на буровых.

В 2000 г. наш округ отмечал добычу 7-миллиардной тонны нефти, и я увидела Н. И. Григорьева на возложении капсулы потомкам. Подошла к нему, представилась, он меня не помнил, но когда я рассказала ему про петуха, он сказал, что такого досуга, как тогда, им никто и никогда не организовывал.

Комплектовалась библиотека через отдел культуры, наверное, сельский совет давал мизерную сумму на карандаши и линейки, поэтому плакатные перья мы заказывали учителям, которые выезжали в отпуск.

За время работы один раз ездила на семинар в п. Луговской (там была районная библиотека). Ехать надо было через с. Самарово, и мы все вповалку спали у Н. А. Худяковой дома. В те годы начинали работать И. А. Пачганова, Ю. И. Белкина, А. Н. Овсянникова, П. Кайгородов, А. Г. Гавевская, О. В. Губина, П. Простакишина. Заведующим районным отделом культуры в то время был А. Ф. Кугаевский, политически грамотный, строгий, очень трудолюбивый, требовательный к исполнению обязанностей. Ежемесячно звонил, спрашивал, что планируем, и обязательно подсказывал, какую первоочередную задачу нужно выполнить в предстоящий период. Позднее я всегда вспоминала его, когда сама работала

директором РЦБС, руководила коллективом из 8-ми человек.

В 1960 г. мне предложили перейти в окружную библиотеку. Я сделала ремонт: покрасила полы, окна, все привела в порядок и в сентябре уехала на пароходе в город. Никогда не забуду, как молодые читатели выражали сожаление по случаю моего отъезда.

Работа в деревне дала мне многое: я привыкла обдумывать решения, не надеяться на «дядю», знала, что придется все делать самой, доводить дело до конца и работой доказывать, что библиотекарь – это не простой «выдавальщик» книг, а человек, которому государство платит деньги за внимание, доброжелательность к пришедшему в библиотеку за книгой и советом.

В окружной библиотеке я начала работать заведующей читальным залом, который находился в небольшой комнате, где стояло 4 стола на 8 мест. Выделили книжный фонд, в первую очередь – справочную литературу, начала расписывать периодические издания. Но в связи с большим числом читателей приходилось больше работать на абонементе с О. П. Хамзаровой. С целью привлечения читателей обслуживали предприятия города, больницы, комбинат бытового обслуживания, автотранспортное предприятие.

В библиотеке был жуткий холод, печи топили с 6 утра до 12 ночи (я работала каждый день до 9 часов вечера), мерзли руки и ноги, часто отключали свет, обогревателей не было.

Почти сразу мне было поручено выступить в зрительном зале на 600 человек кинотеатра «Художественный» перед показом

фильма «Пиковая дама» с разъяснением сюжета экранизируемой оперы. Пришлось готовиться основательно. Я выступала около 10-ти минут, до сих пор вспоминаю об этом с волнением.

Заведующей окружной библиотекой в 1961 г. стала Н. В. Нижемеренко (позднее – Лангенбах).

Хорошо запомнила капитальный ремонт в библиотеке по улице К. Маркса, д. 5. Увеличили читальный зал, напротив входа был абонемент, налево – методический отдел и отдел комплектования. Весь книжный фонд перевезли на лето в книготорг, часть книг разместили в городском Доме культуры. В книготорге принимали книги от читателей, мне поручили писать разделители для каталога, считали, что у меня красивый почерк. Когда ремонт подходил к концу, мы с Ниной Викторовной в теплые дни с июля по сентябрь 1961 г. красили окна, полы, стеллажи. Детей у нас не было, и мы могли задерживаться на работе допоздна.

Так мы сдружились, правда, дружба часто обострялась противоречиями, но продолжалась на протяжении всей жизни. Она могла меня обидеть и на следующий день позвонить, как ни в чем не бывало, часто помогала в трудные дни моей жизни. Во все сложные командировки в округ она приглашала меня. Думаю, что мне было бы намного легче перенести невзгоды, обрушившиеся на меня, если бы она была жива, ведь ее поддержку, защиту и плечо я чувствовала всегда.

В 1961 г. А. Ф. Кугаевский стал настаивать на том, чтобы районная библиотека была в г. Ханты-Мансийске. Вопрос решился быстро и просто – А. Ф. Кугаевский обгово-

рил это в ГК КПСС и райисполкоме. Я никогда официального решения по этому вопросу не видела. В городской библиотеке, на базе которой организовали районную, в то время работали А. П. Старцева, Л. А. Лыткина (Тырцева), Т. Гейко. А. П. Старцева была пожилая, грузная женщина, и ее, видимо, очень беспокоило, что ее ставят заведующей районной библиотекой, а это связано с командировками в район, подчинением требовательному, знающему работу культурпросветучреждений заведующему районным отделом культуры А. Ф. Кугаевскому.

Так, с 17 октября 1961 г. я начала принимать фонд районной библиотеки. Помещение библиотеки находилось в половине дома в центре с. Самарово. Мимо проезжали машины, постоянно ломали палисадник, и грязь с дороги заливала окна и стены. Сельских библиотек на то время было 12 (Базьяновская, Батовская, Елизаровская, Кышиковская, Луговская, Нялинская, Реполовская, Селяировская, Троицкая, Тюлинская, Урманная и Цингалинская). Практика работы в сельской библиотеке дала мне очень многое, а главное – я понимала, какая реальная помощь нужна была в то время сельским библиотекам: методическая помощь, комплектование, каталоги, а остальное диктовала нам «политика партии» в документах съездов и пленумов. Хорошо помню второго секретаря ГК КПСС Д. С. Ухалову, которая была очень строга, но помогала решать вопросы, сама могла отругать, но в обиду никого не давала, черты ее характера я пыталась перенять, ведь она была для меня кумиром. Такого идеолога больше я не встречала, хотя в моей практической ра-

боте их было очень много. Им нельзя было противоречить, высказывать свое мнение.

Первые семинары проводились в районной и окружной библиотеках. Председатель райисполкома К. В. Куйвашева старалась подбодрить меня и всегда приглашала всех приехавших на семинар библиотекарей к себе в кабинет для беседы, расспрашивала о работе на ферме, каков надой на фуражную корову, что читают на селе. С пониманием относилась к библиотечным работникам, отмечала положительные моменты в работе.

Помню одну командировку зимой в с. Цингалы. Я была приписана к почте, т. е. с почтовым курьером добиралась на лошадах до села (в пути были три дня). Отдыхали на постоянных дворах, которые были в каждой деревне. Библиотека находилась в Доме культуры, помещение было большое и холодное, отапливалось оно тремя печами, одна из них была в библиотеке. Температура в холодные дни не поднималась выше 10°С. Библиотекарь А. Н. Овсянникова была очень добросовестной, доброжелательной женщиной, готовой помочь советом, принести книгу читателю домой. Особое внимание она оказывала труженикам села, несла газеты, книги на животноводческую ферму, подводила итоги социалистического соревнования по надою молока. Александра Никифоровна проработала в библиотеке до ухода на пенсию, ее сменила Н. В. Пуртова, достойная преемница, вежливая, выдержанная, очень грамотная, исполнительная.

Читателей в районной библиотеке было много (по 120 посещений в день), обслуживали детей и взрослых на одном абонемен-

те. Также библиотека обслуживала жителей Затона, где ремонтировались суда рыбокомбината, это через р. Иртыш. Выезжали туда на лошади, книги находились в деревянном ящике, который сделали плотники Затона. Ездили два раза в неделю, народ ждал библиотеку у клуба, это была толпа людей, которые становились в очередь и получали книги. За библиотекой обычно приезжали Ивановы (дети начальника участка) или Джубанищевы. Я не помню, чтобы когда-то поездка сорвалась, приезжали в любую погоду.

Комплектование в то время осуществлялось через сеть магазинов города, книготорги. В с. Самарово книготорг был рядом с библиотекой, в нем работала моя сверстница Т. Озерина, при поступлении новой литературы она звонила нам, и мы могли купить книги первыми. Подписные издания можно было купить свободно и поэтому подписывались заочно. Одна книга из собрания сочинений стоила не более 2 рублей. Детективы и фантастика издавались маленькими тиражами. Сельские библиотеки приобретали литературу согласно смете, составляемой в сельском совете. Централизованное комплектование началось с 1979 г., когда библиотеки района были объединены в ЦБС. При леспромхозах, лесоучастках были профсоюзные библиотеки (Выкатной, Прииртышский, 20 квартал, Бобровский, Сибирский). Учета в них не было, часто работник клуба занимался выдачей книг от случая к случаю. С 1960 г. по решению партийных органов и в связи с усилением идеологического влияния профсоюзные библиотеки были переданы в ведение районного отде-

ла культуры: в 1960 г. – Сибирская (Реполовского совхоза), в 1961 г. – Кирзаводская (п. Кирпичный), в 1962 г. – Кедровская, в 1964 г. – Выкатновская.

Приходилось ездить на передачу библиотек, заводить учетные формы (книги суммарного учета, дневники, бланки отчетности). Связь с библиотеками осуществлялась через телефонное оборудование «Украина», после окончания фразы нужно было говорить «Как понял? Прием».

Теснота в районной библиотеке не позволяла проводить семинары и обслуживать читателей. Мои обращения в различные ведомства (с 1964 г.) не давали ни малейшей надежды на перевод библиотеки в другое здание. Я несколько раз обращалась в исполнительные органы, получала в ответ только обещания. Собирала ответы в папку, привлекала читателей, писала сама, они подписывались. Так собралось более 20 ответов-обещаний. Собрав их по хронологии, написала письмо в газету с критикой исполнительного совета (один из руководителей подписывал ответ-обещание). Письмо не опубликовали, но в библиотеку пожаловали первые руководители округа и «пригласили» меня на беседу, где меня унижали, кричали, грозили. Последним вопросом был: имею ли я высшее образование? В то время я училась на 3 курсе Ленинградского института культуры, что спасло меня от увольнения. Рядовым исполнителям дали задание подыскать помещение для библиотеки. В 1967 г. нам предоставили здание на улице Пролетарская, д. 5, где ранее располагался родильный дом. Здание находилось на болоте, а точнее, на речке, которая в прошлом

текла под деревянный мост. В ограде всегда стояла вода. Чтобы поднять грунт, во время дождя я открывала ворота, и вокруг здания библиотеки с горы намывался грунт.

Помещение в 60 кв. м отапливалось четырьмя круглыми железными печками. Приходилось заготавливать более 100 м³ дров. В это время не было гортопа, обращались в хозяйственные отделы рыбоконсервного комбината, эксплуатационно-ремонтное управление сплавной конторы. Подвоз дров надо было осуществлять самим. Ездили на деляну, принимали дрова, с трудом находили машину. Если не успевали договориться с грузчиками, приходилось разгружать самой с водителем. Деньги давали мизерные, рабочие разгружать не соглашались, привозили, вываливали в ограде, а их надо было еще расколоть. За куб платили 1 рубль 30 копеек. После колки дров складывали их в поленицы, которые весной разваливались. Приходилось складывать по 2-3 раза. Работники нервничали, были недовольны. Зимой дрова крали соседи, надо было делать забор и закрывать на замок. А сколько было забот с ремонтом печей! Надо было достать кирпич, привезти глину, подвести воды и найти хорошего печника. Позже я познакомилась с Гиль, звали его Петровичем, он постоянно ремонтировал нам печи. На ремонт давали очень маленькую сумму. Краску купить было очень трудно, возили ее из деревень, где со снабжением было проще. Белил для покраски окон не было, тогда читатель подсказал набрать комков засохших белил на стройках, положить в ведро с олифой и поставить на слабый огонь. Мы так и делали, разогревали на электрических

плитках и, действительно, получалась белая краска, которой красили окна и двери. Книжные витрины делала сама из гладких реек даже в сельских библиотеках.

С выделением небольшого читального зала появилась возможность проводить массовые мероприятия, а главное – собирать библиотечарей района на семинары.

До 30-летнего возраста я была в активе комсомола района, неоднократно избиралась делегатом многих комсомольских конференций, была членом бюро ГК ВЛКСМ. Это помогало мне планировать работу с молодежью в районе с привлечением актива комсомола на селе. Инициатива моя позднее «вышла мне боком». Секретарь ГК ВЛКСМ Г. С. Корепанов, проработав не более года, стал требовать от нас отчеты и выдавать эту информацию за работу ГК ВЛКСМ. На этой почве у нас возникли разногласия и конфронтация.

Мероприятия проводились на городском уровне в Доме культуры рыбаков. Запомнилась читательская конференция «Великая Отечественная война в воспоминаниях участников войны». Выступали участники боев, защитники городов-героев, использовалась мемуарная литература. Помню диспуты на предприятиях, ведущим которых был А. Я. Чайкин, первый секретарь ГК ВЛКСМ. Часто составлялся единый план идеологической работы микрорайона, в то время большая работа проводилась с комсомольской и партийной организациями рыбоконсервного комбината, на котором работало более тысячи человек. К нам часто приходили руководители предприятий за помощью в организации досуга.

Я не могу не отметить особую эрудицию и способность организовывать массовые мероприятия заведующей читальным залом Н. И. Грасмик (она была моей одноклассницей, училась по специальности «Воспитатель детского сада»). Я пригласила ее на эту должность, и позднее она работала до выхода на пенсию в одной из библиотек г. Тюмени.

Так появился опыт проведения массовых мероприятий, о котором мы могли рассказывать сельским библиотечарям на семинарах. Стала совершенствоваться методическая работа: областная и окружная библиотеки учили нас на семинарах и курсах новому в библиотечном деле. Семинары давали возможность знакомиться и общаться с коллегами по работе.

Налаживалось централизованное комплектование, библиотечный коллектор рассылал книги почтой в районную и сельские библиотеки. Иногда приходила многоэкземплярная литература и неликвидная, как довесок. Высылали много политической литературы, познавательной было мало. В сельских библиотеках было много устаревшей литературы, фонды росли, показатели книгообеспеченности были выше нормы, а спрашиваемой, популярной – не хватало. Библиотечные работники жалели и не списывали книги. Тогда было принято решение создать при районной библиотеке резервно-обменный фонд, и сельские библиотеки стали привозить книги мешками. Ученье поступившую литературу не было возможности и целесообразности. Позднее наиболее ценная литература (классика, иностранная, справочная) расставлялась в

деревянном сарае, а потом предлагалась для просмотра библиотекам всех ведомств района, ею комплектовали передвижки на судах.

Работники библиотеки были молодыми, имели детей и заставить их ездить в командировки было трудно. Да и из-за транспорта (летом – водный, а зимой – редкий самолет) трудно было гарантировать краткосрочную командировку. Позднее стали ходить водные «трамвайчики», до с. Цингалы и п. Кедровый добирались около полуторадвое суток. Когда стали появляться «Метеоры» и «Ракеты», приходилось планировать командировки иначе. При подведении итогов работы районной библиотеки (месячных, квартальных) каждый докладывал, как он выполнил запланированные выезды. Таким образом можно было уйти от конфликтов с работником. В населенных пунктах (с. Тюли, Базьяны, Батово) пристани были далеко, поэтому приходилось долго идти пешком.

Помню командировку в с. Тюли: встречающих на шлюпке не оказалось и попутчиков не было. Большая вода, дорога во многих местах была залита водой, более 2 километров мне пришлось брести в воде, тогда я застудила почки, которые до сих пор дают о себе знать. Осенью из-за тумана и холода график движения транспорта нарушался, переполненные «Метеоры» не останавливались. В с. Батово пришлось четыре дня ожидать транспорт.

О работе спрашивали все: в райисполкоме – почему тот или иной библиотекарь мало бывает на ферме, или плохо с политической, слабая наглядная агитация и т. п. Окружная библиотека (это были годы «ав-

торитаризма»), особенно при сдаче отчетов) требовала увеличения книговыдачи по разным отраслям знаний, особенно политической литературы и книг о В. И. Ленине.

В округе стремительно росло население в связи с открытием нефти, все районы давали прирост читателей, а в нашем районе все было стабильно. Однажды областная библиотека выехала с проверкой в округную. Наш район находился рядом, и три человека во главе с Э. П. Сургутской проехали по населенным пунктам (вверх по р. Иртыш). В библиотеках по формулярам считали, нет ли приписок, таковые оказались в Выкатновской библиотеке, впоследствии в течение года при каждом удобном случае мне об этом напоминали.

Еще один факт: работнику Луговской библиотеки я разрешила в летнее время сделать выходной в субботу. Это обернулось мне серьезными объяснениями с заведующим отделом культуры и в ГК КПСС. Я имела свою точку зрения и отстаивала ее, защищая сельских библиотекарей, ведь я с них спрашивала многое и должна была их опекать, зачастую они находились под опалой председателя совета или колхоза.

В 1967 г. заведующий отделом культуры очень осторожно, голосом виноватого человека сказал мне, что заведующий Нялинской библиотекой А. Д. Змановский (это был единственный мужчина среди библиотекарей) в годы войны был в плену и надо как-то его уволить, для меня это было большой неожиданностью. А. Д. Змановский был тихим, исполнительным, деликатным человеком. В селе, где он работал, был детский дом, производственная сфера была представлена

рыболовством и большим сетепосадочным цехом Ханты-Мансийского рыбоконсервного комбината. Нялинская библиотека была на хорошем счету. А. Д. Змановский имел педагогическое образование, в школе (это я уже потом поняла) ему не дали работать, и передо мной стояла ужасная задача увольнения хорошего работника. Я ответила, что он и так перенес много бед, невзгод и унижений, поэтому уволить я его не могу, приказ подписывать не буду. Времена начали меняться, и заведующий отделом культуры больше мне не напоминал об этом. Я была очень рада, что об этом было забыто.

В 1970-е гг. вышли постановления ЦК КПСС «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе» и «О мерах по дальнейшему улучшению культурно-го обслуживания сельского населения». Эти документы не только озадачили библиотеки, но и потребовали от властей и партийных организаций обращать внимание на состояние учреждений культуры в том или другом населенном пункте.

В то время я была в активе партийной организации ГК КПСС, избиралась членом пленума ГК КПСС, заместителем секретаря партийной организации райисполкома. Я использовала пленумы, сессии для выступлений. С высокой трибуны я могла рассказать о трудностях, иногда о безысходности работников культуры. Мои выступления несли критику и в адрес руководителей сельскохозяйственных предприятий, которые могли помочь в ремонте библиотек, выделении и ремонте жилья. Приведу примеры, не называя фамилий.

Долго строилась Елизаровская сельская библиотека. До этого библиотека находилась в небольшом домике, который отдел культуры приобрел за счет средств, выделенных на ликвидацию последствий наводнения 1968 г. Тогда за счет этих же средств приобрели помещения для Батовской и Реполовской библиотек.

В п. Сибирский для работника библиотеки Л. Самолововой была выделена квартира. В то время, когда я не работала полтора месяца (выезжала с матерью на операцию в г. Тюмень), квартиру забрали. Приехав и узнав об этом, я позвонила инициатору этой затеи и сказала: «Квартира выделена для библиотекаря и, если вы ее заберете, мне придется на сессии районного совета выступить с критикой». После моего звонка через два часа библиотекаря пригласили и отдали ключи от квартиры.

Трудно было приобрести извесь и краску для ремонта, ходила в передвижную механизированную колонну № 17 с просьбой подписать «отношение», а руководитель документ не подписал. Пришлось ему сказать, что мне придется выступить на пленуме ГК КПСС с критикой в его адрес, после этого бумага была сразу подписана.

Правдинская нефтеразведочная экспедиция предъявила счет на большую сумму за аренду помещения библиотекой, у сельского совета таких денег не было. После моего выступления на партийном пленуме счет был отозван и несколько лет деньги не взимались.

Принятие партийных документов обязало и позволило серьезно изменить отношение к работе сельских библиотечек и улучшить методическую работу.

С 1975 г. началась централизация библиотечного дела в стране. Наша районная библиотека не была готова к этому из-за слабой материальной базы. В это время началась работа по расширению помещения библиотеки и выделению детского отдела. Наши обращения в райисполком не могли быть решены положительно, т. к. сам райисполком ютился в старом здании, а место под строительство город не давал. Отказы диктовались тем, что библиотека находилась на бюджете района, а обслуживала городское население. Помещение районной библиотеки необходимо было для расширения служб райисполкома, и только мои открытые выступления в прессе и с трибуны удерживали принятие этого решения. Надо отдать должное председателю райисполкома А. Г. Хозяинову, С. Н. Замятину, В. Г. Макееву, И. А. Никитину, которые не поднимали эти вопросы и понимали, что районная библиотека, действительно, должна быть помощником райисполкома.

Меня как заведующую районной библиотекой, позднее директора ЦБС, часто привлекали к подготовке вопросов на исполкомы, включали в различные комиссии (по делам несовершеннолетних, противоалкогольной, административной). Последние 3 года была секретарем комиссии ветеранов войны и труда (председателем был М. К. Бабушкин). Меня часто командировали в район для проведения выборов, по заготовке кормов и организации других кампаний. Возможно, моя активность сдерживала решение вопроса о переводе районной библиотеки на село.

В 1979 г. был сделан пристрой к зданию библиотеки, где была размещена детская

библиотека и часть фонда. Самое непосредственное участие в строительстве принял заведующий районным отделом культуры А. Э. Гербер. Он сам ездил за брусом в п. Луговской, тогда трудно было со строительными материалами. Пристрой библиотеки возводили так называемым хозяйственным способом. Сменилось много бригад, которые работали до первой полочки. Мой рабочий день начинался с 6-7 часов утра, когда в дверь квартиры звонил строитель, которому нужны были деньги. Когда стали поднимать основное здание библиотеки, начал обваливаться потолок из-за того, что стали расходиться стены, поэтому ни одна бригада не бралась быстро остановить этот процесс. Помог нам молодежный строительный отряд из Молдавии. Расчет они попросили сделать книгами. Стены были стянуты цепями, до настоящего времени стяжка эта сохранилась на чердаке. Много лет это здание находилось в аварийном состоянии.

Сделали пристрой, разместили книжный фонд, удалось выделить комнату для отдела комплектования площадью 10 кв. м, где работали три человека, которые занимались комплектованием, рассылкой, учетом книжного фонда, составлением алфавитного и систематического каталогов.

ЦБС была образована в 1979 г. Приказом № 1 все библиотеки и работники села были переводом приняты и стали единым коллективом ЦБС. Каждому работнику центральной библиотеки утверждались должностные инструкции, план работы на месяц и отчет за прошедший месяц заслушивались на производственном совещании при директоре и председателе профсоюзного

комитета. Вначале было волнительно, но позднее вошло в традицию, это дисциплинировало работников. Регулярно проводилась производственная учеба. Осуществлялся переход на новую библиотечно-библиографическую классификацию. Эта работа была осуществлена организованно и оперативно. Была поставлена задача: до отпусков 1982 г. собрать работников в близлежащих библиотеках и с их помощью реклассифицировать все книжные фонды. В результате было решено три задачи: фонд очищен и реклассифицирован, упорядочены каталоги. Такая практика прижилась, позднее коллеги выезжали по кустам с взаимопроверкой и передачей опыта, проводились зональные семинары. Перед центральной библиотекой стояла задача приобрести типовые стеллажи для всех библиотек.

Стеллажи изготавливались только в г. Астрахани, получить их можно было централизованно через базу снабжения в г. Тюмени. Помню первое получение стеллажей. Созвонились, что можно выехать, в наличии были стеллажи. Я приехала, стеллажи выдали, а контейнеров нет. Договорилась со стропальщиками, поставила им две бутылки водки, закуску, поехала на базу, загрузили вагон полком и стоек, приехала на пирс, а стропальщики отдали контейнер другому отправителю. Машина с прицепом стояла у пирса, а контейнер не дали. Так я двое суток ночевала у кабинета начальника, со слезами выбила контейнер, а через месяц получили мы красивые, полированные, типовые стеллажи. Распределили вначале понемногу, чтобы каждый мог поставить их на видном месте и закрыть самодельные.

Позднее удалось вывезти стеллажи через госпромхоз. Они были перевезены в сельские библиотеки на «Метеорах» и «Ракетах», грузили их силами работников, по полочкам носили до пристани и уговаривали капитанов взять груз. Речники были читателями библиотеки, поэтому брали груз без оплаты и накладных, ни одна полочка не потерялась. Библиотеки преобразились, изменился интерьер.

Настала необходимость координации работы библиотек всех ведомств, включая школьные библиотеки. Практиковалось проведение семинаров с привлечением библиотекарей школьных библиотек, детские и школьные библиотеки стали проводить недели детской книги, различные месячники. Пытались объединить сельскую со школьной в одном помещении, но этот опыт не удался. Только Кедровская библиотека проработала так три года, а потом школа забрала библиотеку обратно, т. к. книга нужна была в школе. Учителям удобно было иметь библиотеку «под руками». Много было начинаний, менялись формы работы. Коллектив сельских библиотек был стабильным, сменяемость небольшая.

Всю трудовую жизнь посвятили библиотечному делу:

Юлия Николаевна Белкина, Вера Васильевна Самолова – с. Батово; Надежда Владимировна Адамчук – п. Бобровский; Любовь Николаевна Покровская – п. Выкатной (позднее была переведена в районную ЦБ); Мария Ивановна Першина – п. Горноправдинск (получила звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»); Надежда Васильевна Баландина –

с. Елизарово; Октябрина Владимировна Губина – п. Кедровый; Луиза Андреевна Ключник – с. Кышик; Надежда Николаевна Шапарина, Ольга Алексеевна Рикитина – п. Луговской; Ирина Помаскина – с. Нялинское; Нина Александровна Худякова – с. Реполово; Степан Илларионович и Евдокия Викторовна Яблонских – с. Селярово; Альбина Григорьевна Гаевская – с. Тюли; Нина Михайловна Шелобанова – п. Урманый.

Для координации работы библиотек была создана межведомственная библиотечная комиссия (председателем был заместитель председателя райисполкома М. К. Бабушкин). На заседаниях комиссии заслушивали директоров совхозов и заведующих сельскими библиотеками о создании кабинетов научно-технической информации, было желание (или дань моде) поставить сельское хозяйство на научную основу.

Помню, было решено внедрять новые опыты: неприязненное содержание скота и искусственное осеменение сельскохозяйственных животных в Ханты-Мансийском районе. Была закуплена литература, проводились совещания директоров совхозов с выездом в ведущие хозяйства. Опыты не прижились, в сельском хозяйстве было много проблем: то наводнение, то погодные условия не давали заготовить корма на зиму, что уж тут говорить о внедрении нового опыта. Главное – сельскохозяйственными предприятиями не всегда руководили сильные и умные руководители, порой это были случайные люди. Заслуживает доброй памяти директор совхоза «Луговской» Виктор Алексеевич Калачев – властный, требовательный и последовательный в своих решениях.

Однажды в 1990 г. в конце трудового дня я ехала на машине домой с заместителем председателя райисполкома Н. Ф. Опышко и завела с ним разговор: сельские библиотекари В. В. Самолова, Н. В. Пуртова, Н. Г. Гаевская обеспокоены тем, что крупный рогатый скот «идет под нож». На что он ответил, что вчера приехал из г. Москвы с совещания, там Б. Ельцин прямо сказал, что нас накормит за граница и поддерживать сельское хозяйство больше не будут.

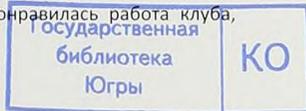
С 1973 по 1980 г. председателем райисполкома был В. И. Струженко, в прошлом он занимал должности директора совхоза, научного работника. Началась черная полоса в моей жизни.

Проработав некоторое время, я начал знакомство с сельскохозяйственными предприятиями района. Однажды, вернувшись из п. Сибирский, где проводился съезд (раньше это было обязательным приезде руководителя), он остался недоволен состоянием дел, о чем сообщил на открытом партийном собрании райисполкома. Обрушился вал критики в адрес культпросветработников, были оскорбляющие определения. В то время заведующей Сибирской библиотекой работала Т. Кузнецова – обаятельная, добросовестная, исполнительная. Рабочий день ее начинался на ферме с 6 часов утра. Она была редактором местного радиовещания, хорошо оформляла «боевые листки», «молнии». По итогам социалистического соревнования библиотека занимала призовые места в районе.

После критики В. И. Струженко я, конечно, не вытерпела и выступила с защитой: «Если Вам не понравилась работа клуба,

Библиотека как судьба

- 0144278 -



это не значит, что библиотекарь плохо работает...». Реакция не заставила себя долго ждать. Назавтра заведующий отделом культуры А. Вавилов пришел в библиотеку и сообщил, что после моего выступления председатель райисполкома меня уволил. Об увольнении заведующий отделом напомнил неоднократно, а как меня уволить — не могли придумать. За меня заступились директор окружной библиотеки Н. В. Лангенбах и С. А. Кутузов.

Работа районной библиотеки совершенствовалась, добились того, что наша местная газета стала выпускать информационный листок, где печатали о поступлении новых книг в ЦБС, начали составлять сводный каталог (Луговская библиотека стала специализированной, книги из их фонда по МБА выслались в сельские библиотеки). Стали проводиться научно-практические конференции с приглашением специалистов, ученых. Районная библиотека достойно представляла себя на учительских августовских конференциях, систематически проводились библиотечные уроки в школах района.

В дальнейшем к руководству райисполкома пришли идеологи И. А. Никитин (1980–1984 гг.) и В. Г. Макеев (1987–1990 гг.), они поддерживали начинания библиотеки и «не мешали» работать. В эти годы районная библиотека была победителем по итогам соцсоревнования среди библиотек области. И. А. Никитин реально помогал в приобретении новой литературы через торгующие организации района, выделялись дополнительные средства на комплектование, ремонт библиотек района, улучшилась материальная база, приобреталась новая

мебель, шторы. Купить книжные шкафы, столы, стулья свободно мы не могли, т. к. госбанк перечислением не пропускал такие расходы. Это было разрешено только детским учреждениям. Мы договаривались с районом, детским домом (с. Нялинское), школами, перечисляли им сумму, они перепродавали деньги в магазины.

В 1990-е гг. сельское хозяйство, лесная промышленность стали приходить в упадок, предприятия, бюджетные организации, детские сады, медпункты, связь упразднились. Слабое финансирование привело к разорению всего, что когда-то процветало на селе, и это было очевидно.

Я, как директор ЦБС, пыталась сохранить традиции и порядки, также проводились семинары и мероприятия, составлялись отчеты. На одном из семинаров заведующая Бобровской библиотекой В. М. Родионова сказала: «Все разваливается, а библиотеки работают также, и требования не ослабли. Приедешь на семинар и все, как прежде. На почту придешь отправлять отчеты, работник связи смеется, говорит, что уже никто не отчитывается, только вы».

Надо было искать новые формы работы, чтобы библиотека на селе стала значимой, заметной, чтобы ее не закрыли. Еще в 1980-е гг. предлагалось писать историю своего села, записывать воспоминания старожилов. Этим занялись библиотекари сс. Тюли и Батово.

Был издан приказ о краеведческой работе библиотек, создании в филиалах музеев. Это сдвинуло дело с мертвой точки, но не везде. Сейчас газета «Новости Югры» (2004 г.) пишет о таких музеях и большой

краеведческой работе в Горноправдинской, Тюлинской, Бобровской библиотеках. На открытии воскресной школы в п. Горноправдинске М. И. Першина сказала: «В свое время Л. М. Башмакова, будучи директором районной централизованной библиотечной системы, буквально заставила нас заниматься краеведением. И тогда история вошла в мое сердце».

Я очень рада, что моя инициатива подхвачена моими коллегами и мой труд оказался ненепростым.

В 1990 г. была проверка областной библиотеки, мы приехали на «Метеоре» по р. Иртыш в п. Горноправдинск. Проверяющие были довольны, на встрече с В. Т. Бобылевым сказали, что в библиотеках работают «личности», работа с кадрами поставлена на высоком уровне, заметили, что надо бы добавить оклад директору Л. М. Башмаковой, на что он ответил, что этот участок работы в надежных руках.

5 мая 2005 г.



*В*ся жизнь моя в библиотеке

Головина Людмила Анатольевна родилась 2 мая 1953 г. в с. Курчум Восточно-Казахстанской области Казахской ССР. С 1971 г. работала библиотекарем Курчумского отдела культуры Министерства культуры Казахской ССР, методистом по работе с детьми, заведующей отделом организации и использования книжного фонда, старшим библиотекарем отдела обслуживания. С 1988 по 2008 г. возглавляла Няганскую ЦБС (в настоящее время – МУ «Няганская библиотечно-информационная система»).

С 2008 г. работает главным библиотекарем центральной городской библиотеки.

Награждена знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» (1998), благодарственными письмами Управления культуры администрации Ханты-Мансийского автономного округа (1997), благодарностью Главного управления культуры Ханты-Мансийского автономного округа

(2000), благодарностью администрации муниципального образования г. Нягани (2003), удостоена звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (2006).

Первые шаги в профессиональной деятельности были сделаны в Курчумской сельской библиотеке Казахской ССР в 1971 г. Карьера складывалась логично и последовательно.

В 1988 г. переехала в г. Нягань. Немного искала работу, сразу предложили возглавить ЦБС. Система развивалась, укрупнялась – было 3 библиотеки, стало – 8, среди которых 2 профилированные, действовало более 20 проектов и программ.

Людмила Анатольевна прошла все ступени карьерного роста – от рядового библиотекаря до директора муниципального учреждения. При этом не любит слово «карьера», больше по душе другое – «профессионализм».

Талант организатора, высокий профессионализм, безусловный авторитет среди коллег позволили принимать решения, приведшие к изменениям в формировании позитивного имиджа библиотечной системы в городе, признанию ее в округе и области, чему способствовали и изменения в структуре отдельных библиотек. Были организованы публичный центр правовой информации, затем на его базе ЦОД, центр профессиональной ориентации и психологической поддержки молодежи, отдел гуманитарного развития молодежи, информационный центр «Мир семьи».

Людмила Анатольевна обладает незаурядными лидерскими качествами. Способна увлечь смелой идеей, сплотить коллектив, найти множество путей для решения самых сложных задач. Для нее немаловажно, чтобы рядом работал надежный коллектив единомышленников.

По характеру она – человек добрый и открытый, в работе требовательна. Ее са-

модостаточность как личности, твердый и целеустремленный характер, трудолюбие помогли ей выстроить собственную судьбу и сделать свою жизнь интересной и наполненной.

В настоящее время занимает должность главного библиотекаря центральной городской библиотеки, в перспективе – главный хранитель фонда.

У Людмилы Анатольевны есть все, о чем может мечтать женщина: взаимопонимание с мужем, две взрослые дочери, одна из них пошла по стопам матери, обожаемые внуки, которым уделяет все свое свободное время, и все же в одном из интервью прозвучало ее кредо: «Вся жизнь моя в библиотеке».

*М. А. Ларина,
заместитель директора
МУ «Нязанская библиотечно-
информационная система»,
2008 г.*



*Руководитель
современной формации*

Денисова Валентина Мухамедзяновна родилась 18 января 1955 г. в с. Чалдонка Могочинского района Читинской области. В 1959 г. семья переехала в д. Нижнюю Кунашакского района Челябинской области, где прошли ее школьные годы (1962–1972). В 1976 г. окончила библиотечный факультет Челябинского института культуры, была направлена на работу в г. Нефтеюганск. С 1976 по 1994 г. работала в Нефтеюганской ЦБС заведующей читальным залом городской библиотеки, позднее – заведующей методическим отделом. В 1994 г. переведена на должность заместителя председателя Комитета по культуре Нефтеюганской районной администрации по библиотечной работе. Одновременно выполняла функции директора Нефтеюганской РЦБС до 2005 г.

Награждена почетными грамотами Министерства культуры СССР и центрального комитета профсоюза работников культуры (1979, 1987, 1989, 1990),

а также окружных и районных органов власти. Удостоена звания «Ветеран труда Ханты-Мансийского округа – Югры» (2004).

В настоящее время живет в г. Новосибирске.

После окончания школы Валентина поступила в институт культуры, и этот случайный выбор оказался ее судьбой. Студенческие годы на библиотечном факультете Челябинского института культуры пролетели быстро, и в 1976 г. она получила диплом по специальности «Библиотековедение и библиография массовых и научных библиотек» с присвоенной квалификацией «библиотекарь-библиограф высшей квалификации».

В 1976 г., юная и увлеченная литературой, по распределению она попала на Север, в г. Нефтеюганск. Нефтеюганский район стал для нее не только местом, где прошло ее профессиональное становление, здесь была создана семья, родились сын Евгений

и дочь Ольга. Таежные места были для нее на протяжении 30 лет второй Родиной.

Профессиональная карьера началась в Нефтеюганской ЦБС в должности заведующей читальным залом городской библиотеки. Уже с первых шагов в профессии Валентина Мухамедзяновна проявила себя как человек инициативный, обязательный, общительный, способный добиваться положительного результата в решении поставленных задач. Поэтому, когда в 1978 г. началась централизация библиотек в г. Нефтеюганске, именно она была назначена заведующей методическим отделом центральной библиотеки и ответственной за централизацию.

На начало централизации библиотечная сеть включала в себя пять библиотек, однако за годы работы Валентины Мухамедзяновны заведующей методическим отделом их количество увеличилось до 8 в г. Нефтеюганске и до 16 в Нефтеюганском районе.

Активное участие принимала Валентина Мухамедзяновна в организации и проведении массовых мероприятий. Интересные, яркие, увлекательные встречи в школах, домах культуры, общежитиях, на базе одного из которых она организовала лекторий по русской классической литературе, стали ее визитной карточкой. В составе агитбригад она выезжала в вахтовые поселки, стремясь сделать библиотечную книгу доступной всем жителям Нефтеюганского района.

Осознавая важность совершенствования профессиональных знаний своих коллег как методист разработала и внедрила систему повышения квалификации библиотеч-

ных работников с использованием различных форм – семинаров, конкурсов, круглых столов, научно-практических конференций, индивидуальных консультаций, практикумов.

На базе городского филиала № 1 в 1980-е гг. создала «Школу передового опыта» по краеведению, которая действовала с 1983 по 1988 г.

С целью приобретения практического опыта Валентина Мухамедзяновна освоила работу всех отделов ЦБС – отдела комплектования, детского отдела обслуживания, отдела организации и использования книжных фондов. Приобретенный опыт пригодился, когда понадобилось организовать работу во вновь открытом детском филиале в 1992 г. Уже через год библиотека позиционировала себя как информационный и досуговый центр.

Новым профессиональным этапом деятельности талантливого библиотекаря стал 1994 г., когда состоялось назначение ее на должность заместителя председателя Комитета по культуре администрации Нефтеюганского района по библиотечной работе. Основной задачей, которую ей необходимо было решить, стало создание Нефтеюганской РЦБС. Система была образована путем реорганизации городской и профсоюзной ЦБС. Администрация Нефтеюганского района приняла на свой баланс 11 библиотек, расположенных в районе и входящих до этого в городскую ЦБС, и восемь профсоюзных библиотек.

Пять библиотек, признанных нерентабельными, были закрыты, открыты три новые. Справили новоселье Пойковская дет-

ская, Усть-Юганская, Обь-Юганская, Салымская, Каркатеевская, Лемпинская библиотеки. Были скомплектованы качественные книжные фонды, приведены в соответствие учетные документы, структурированы и усовершенствованы справочно-библиографические аппараты библиотек, началось формирование фонда на нетрадиционных носителях.

Сфера ее профессиональной деятельности была обширна. Валентина Мухамедзянова занималась координацией библиотек всех систем и ведомств, участвовала в проведении общероссийского эксперимента по созданию территориального библиотечного объединения, проводила обучение коллег научной организации труда в библиотеках, занималась планированием работы системы, анализом и отчетностью.

Изучая опыт работ библиотек Ханты-Мансийского автономного округа, Тюменской области и страны в целом, она стремилась к активному внедрению лучших образцов, форм и методов в практику работы библиотечной системы. Этому способствовало сотрудничество с другими библиотеками, участие в окружных и областных совещаниях, встречах, акциях, конференциях. Весьма познавательным оказывался библиотечный опыт зарубежных стран, с которым Денисова знакомилась на международных конференциях. В частности, в 2002 г. она участвовала в Международной конференции «Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и возможности», проходившей в Крыму.

Валентина Мухамедзянова была «двигателем» библиотечного развития в

Нефтеюганском районе, приводила в действие весь механизм продвижения книги в местном сообществе. Как руководитель, нацеленный на достижение высоких целей, всегда доводила начатое дело до конца.

Ежегодно библиотеками района проводилось свыше 400 массовых мероприятий – литературные вечера и фестивали, конкурсы и викторины, парады литературных героев и марафоны. Приоритетными направлениями деятельности Нефтеюганской РЦБС всегда были духовное возрождение, нравственное воспитание, краеведение, экологическое просвещение и семейное чтение. Валентина Мухамедзянова придавала большое значение участию библиотек в выявлении творческого потенциала жителей района. С этой целью был организован районный фестиваль детского поэтического творчества «Золотое перышко».

Автоматизированные рабочие места, выход в Интернет, функционирование библиотечной программы «MARK-SQL», налаженная электронная обработка новой литературы, формирование собственной базы данных на ретрофонд и периодические издания – доступ к этим ресурсам имели и сотрудники, и читатели районной библиотеки. И во многом это была заслуга руководителя, способного грамотно чувствовать современные тенденции развития библиотечного дела.

Понимала Валентина Мухамедзянова и всю необходимость соответствия библиотек потребностям современных пользователей. В 2003 г. по ее инициативе было проведено социологическое исследование «Книга, чтение, библиотека в жизни райо-

на», результаты которого показали востребованность библиотек жителями района, независимо от их социального и профессионального статуса.

Много усилий опытного руководителя было потрачено на формирование здорового морально-психологического климата в коллективе. Будучи умелым организатором и чутким психологом, Валентина Мухамедзянова сплотила замечательный коллектив единомышленников, готовых к освоению новых методов и технологий в работе. «Денисова Валентина Мухамедзянова стала вдохновителем всего коллектива, — вспоминает заведующая библиотекой-филиалом № 11 п. Юганская Обь Е. Н. Верхоланцева. — Мы, библиотекари, чувствовали себя как в родной дружной семье, ведь добрая, теплая обстановка всегда вдохновляет на творчество и интересные дела».

Валентина Мухамедзянова внесла серьезный вклад в развитие библиотечного дела Нефтеюганского района, формирование информационной среды нашего региона. Ее многолетний опыт, опирающийся на обширные знания в различных областях культурной сферы, способствовал формированию общественного мнения о библиотеке

как центре интеллектуального и творческого потенциала населения.

В. М. Денисова была руководителем современной формации. Новатор по сути, она находила новые грани взаимодействия библиотек с другими социальными институтами, общения библиотекаря с читателем, продвижения книги в жизнь современной молодежи.

Ее жизненным принципом был «принцип действия».

Она говорила о случайности прихода в библиотечную профессию, но хочется думать, что это судьба привела в нашу профессию целеустремленного и строгого руководителя, творческого и грамотного специалиста, отзывчивую и обаятельную женщину. В трудовые будни и веселые праздники библиотекари Нефтеюганской РЦБС вспоминают добрым словом Валентину Мухамедзянову и то время, что довелось с ней работать, и те реальные дела, которые были сделаны для развития библиотечного дела в Нефтеюганском районе.

*Н. В. Галеева,
заведующая методическим отделом
ЦБС Нефтеюганского района,
2008 г.*

Библиотека как судьба



Я все-таки библиотекарь

Завьялова Лидия Михайловна родилась 14 апреля 1952 г. в г. Болотное Новосибирской области. После окончания библиотечного отделения Тюменского культурно-просветучилища (г. Тобольск) в 1971 г. начала трудовую деятельность в Ханты-Мансийской районной библиотеке заведующей читальным залом. В 1976 г. без отрыва от производства окончила филиал Челябинского института культуры по специальности «библиотекарь-библиограф». В 1979 г. – методист центральной районной библиотеки. В 1994 г. возглавила ЦБС Ханты-Мансийского района.

Награждена значком «За отличную работу» Министерства культуры СССР (1991), памятной медалью «За выдающийся вклад в развитие района» (2011), Благодарственным письмом Губернатора (2002), Благодарственным письмом Председателя Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2009). Удостоена званий «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа –

Югры» (2009), «Ветеран труда Российской Федерации» (2002).

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

Моя трудовая деятельность прошла в стенах одной библиотеки – Ханты-Мансийской районной. Сегодня я часто думаю, если бы вернуться назад в 1969 г., приняла бы я решение после окончания средней школы поступить в Тюменское культурно-просветительное училище в г. Тобольске на библиотечное отделение? Наверное, да.

Так сложилось в жизни, что любовь к чтению, книге, которая была заложена во мне моими родителями, а также близкое знакомство с людьми, работающими в библиотеке, повлияли на мой выбор профессии.

Далёкие 1960-е годы... Я любила часто бывать в школьной библиотеке, где библиотекарем работала Валентина Егоровна Кайгородова. Именно она впервые заговорила со мной о профессии библиотекаря. В последнем выпускном классе решение связать

свою судьбу с библиотечной профессией окончательно окрепло. И на это также повлиял человек, с которым я в дальнейшем проработала бок о бок 23 года. Это была Людмила Михайловна Башмакова – мой первый учитель и наставник. О её требовательности, иногда жёсткости, принципиальности, работоспособности ходили легенды.

Когда я училась в 10 классе, районная библиотека совместно со средней школой № 2 проводила на сцене клуба «Рыбник» тематический вечер, посвящённый творчеству А. М. Горького. Я играла эпизодическую роль швейки Поли в отрывке из пьесы «Мещане» – это и было моё первое соприкосновение с библиотечной работой.

Оканчивая школу, я уже знала, что буду поступать на библиотечное отделение по направлению Ханты-Мансийского районного отдела культуры.

И вот учеба позади. 1971 г., 15 июля. Мой первый трудовой день в библиотеке в качестве заведующей читальным залом. Та самая библиотека, в которой я была два года назад обыкновенным читателем! В библиотеке работали заведующая библиотекой Людмила Михайловна Башмакова и заведующая абонементом Лидия Алексеевна Тырцева. Две подруги, окончившие в 1958 г. то же Тюменское культпросветучилище. Первое мое задание запомнила на всю жизнь – списание литературы, составление актов на печатной машинке. На машинке я уже умела немного печатать (научилась во время практики в одной из библиотек г. Тобольска). За истечением времени я уже не помню, были ли замечания по актам.

Первые месяцы работы на абонементе порой сопровождалась трудностями. Литературу, естественно, знала не всю. Иногда

не знала, где и стоит книга. Уходила в фонд, немного задерживалась и, выходя, говорила читателю: «Вы знаете, сегодня книги на месте нет, но Вы спросите следующий раз обязательно». А в следующий раз, спросив у Лидии Алексеевны, которая, казалось, могла ответить на все вопросы, я уже знала, где найти эту книгу.

Очень часто возникал соблазн взять книгу в «запретном» фонде, находящемся в кабинете у Людмилы Михайловны. Фонд этот включал в себя по тем временам остродифицитные книги: детективы, приключения, редкие книги, которые запрещалось выдавать читателям, но делалось исключение для самых-самых.

Вспоминаю дни, когда на абонементе изредка работала Людмила Михайловна (до централизации в обязанности заведующей библиотекой входило несколько часов работы на абонементе). Она разрешала взять читателю две художественные книги и плюс к этому обязательно две книги или брошюры из разных отделов знаний. Возможно, это были действительно интересные книжки, но читатель брал их потому, что так надо было библиотекарю. В период месячника пропаганды книг о В. И. Ленине непременно читателям предлагались книги о его жизни и деятельности. Конечно, были перекосы.

Острый дефицит книг о милиции (так спрашивал читатель), приключениях приводил к тому, что книги этой тематики выдавались только «проверенным» читателям и из «под-стола», что нередко приводило к конфликтам с «непроверенными» читателями, которые присутствовали здесь же. Одним словом, у библиотек были деньги на литературу, но в книжных магазинах не

было книг, интересных для читателя. То есть они были, но продавались только по «блату», как и всё остальное при развитом социализме. И купить хорошую книгу по случаю было праздником для человека, который действительно интересовался чтением.

Вспоминается время, когда шла подписка на многотомные издания через «Союзпечать». Люди вставали в очередь с 5 часов утра, если не с вечера. Таким образом и я в начале 1970-х гг. подписалась на собрание сочинений Т. Драйзера.

Дефицит хорошей литературы привел к тому, что каждая прочитанная интересная книга запоминалась надолго.

У каждого поколения читателей свои читательские интересы и вкусы. В первые годы моей работы читатели могли читать книги о деревне, колхозе, заводских буднях. В конце 1980-х – начале 1990-х гг. им на смену пришли книги писателей, высланных за пределы Советского Союза в 1970–1980-е гг. Библиотеки пережили бум «толстых» журналов, в которых впервые появлялись произведения «возвращённой» литературы.

Но вернуться в начало 1970-х гг.

Впоследствии работа на абонементе, в читальном зале по обслуживанию читателей (а работа была такова, что приходилось обслуживать и взрослых и детей одновременно) начала приносить удовлетворение. Вечерами приходила уставшая, но с практикой приходил опыт, и на вопросы читателей, я всё быстрее и быстрее могла находить ответы.

Библиотека работала до 20 часов. Работа в маленьком читальном зале собиралась до 20 человек.

Теперь нас уже работало пять человек. В библиотеку пришли работать Татьяна Васильевна Мавропуло, выпускница Ле-

нинградского института культуры, и Ольга Андреевна Мялковская (Струсь), моя однокурсница по училищу, которые отвечали за работу с детьми.

Скажу откровенно, что проведение массовых мероприятий часто сопровождалось трудностями в организационном плане. Мне, не слишком решительной особе, не очень удобно было навязывать массовое мероприятие кому-либо. Сам же творческий процесс меня очень привлекал. Но со временем всё уладилось.

Я продолжала работать в читальном зале и, казалось, особых перемен не будет.

В 1970-е гг. в стране началась централизация библиотек. По решению районного Совета депутатов трудящихся с 1 января 1979 г. была создана ЦБС Ханты-Мансийского района, в состав которой вошли филиалы 17 сельских, районная детская и центральная библиотеки. Появились новые структурные отделы: отдел обслуживания, куда вошли абонемент и читальный зал; отдел комплектования и обработки литературы; методико-библиографический отдел; отдел хранения и использования единого фонда. Существовавшее до этого детское отделение было преобразовано в районную детскую библиотеку. Все было ново. В коллектив пришли люди, которые внесли свою лепту в развитие библиотечного дела Ханты-Мансийского района. Это Галина Григорьевна Шаркевич, Татьяна Леонидовна Конева, Людмила Ивановна Салмина.

Сегодня с улыбкой вспоминаю, с каким трудом я расставалась со своим первым рабочим местом – читальным залом. В один из дней Людмила Михайловна решительно сказала, что я теперь буду работать в другой должности – старшим методистом. Сколько

было слёз, сомнений, нежелания расставаться с читальным залом!

Период до 1979 г. мне дал очень многое. Как и все библиотекари, я занималась всеми библиотечными процессами: обрабатывала литературу для читального зала, оформляла выставки, рисовала, выдавала книги на передвижках, работала на абонементе.

К тому времени у меня за спиной уже было высшее библиотечное образование. В первый же год работы я поступила на заочное обучение в только что открывшийся в г. Тюмени филиал Челябинского института культуры. И несмотря на то, что у меня появилась семья и родился сын, что естественно добавило хлопот, я окончила его в 1976 г.

Наверное, это и ряд других профессиональных причин побудили моего руководителя перевести меня на должность методиста. Командировки, подготовка районных семинаров, оказание методической и практической помощи сельским библиотекам отныне стало моей основной работой. В связи с острой нехваткой кадров работала на абонементе, готовила показательные мероприятия для семинарских занятий и т. д.

О командировках стоит сказать особо. Библиотечная сеть Ханты-Мансийского района была одной из самых крупных в округе. К концу 1980-х гг. в нее входило 20 сельских библиотек. В командировках мы находились по 2-3 дня, а иногда и неделю. Летом – на трамвайчике ВТТ-10, зимой только на маленьком самолете АН-12 (Аннушки, как любовно звали эти самолеты в народе). Иногда приходилось ждать по несколько дней из-за непогоды, чтобы улететь в деревню для проверки сельской библиотеки. На речных трамвайчиках, на которых мы

«пилили» всю ночь, было очень холодно и неудобно.

Были случаи, когда от деревни до деревни добирались на случайных попутках с незнакомыми водителями. Один раз я даже ехала в машинном кране от с. Тюли до п. рейд Выкатное. Сегодня я бы на это не решилась, а тогда... Наверное, молодости свойственен риск. Приходилось ездить на мотоцикле за спиной мотоциклиста в лютый мороз, а, чтобы согреться, бежать рядом.

Вспоминается поездка, которая состоялась в начале 1980-х гг. Проверив сельскую библиотеку в с. Реполово, мы договорились, что в субботу (а это было зимой, и нам необходимо было успеть к самолёту, который садился в другом поселке) нас увезут попутно на тракторе. Утром, сев в широкие сани и получив тулуп для «сугрева», мы поехали. Трактор заглох, немного отъехав от деревни, и как бы его тракторист ни запускал, он никак не хотел двигаться. Пришлось идти пешком. В санях мы замерзли, быстрая ходьба нас разгорячила. Надо было торопиться, до деревни было несколько километров. И все же мы успели! Таким было «боевое» крещение заведующей отделом комплектования Галины Григорьевны Шаркевич, это была ее первая командировка. Дома я не стала рассказывать о своих приключениях, но каким-то образом домашние узнали об этом и мне сделали выговор – в любую минуту в поле могла начаться позёмка и мы потеряли бы дорогу. Последствия могли быть непредсказуемыми.

В начале 1990-х гг. в коридорах районной власти вновь стал возникать вопрос о нецелесообразности обслуживания городских жителей районной библиотекой. Все-му причиной было нахождение районной

библиотеки в черте города, сотрудниками обслуживалось городское население, источником же финансирования был районный бюджет. Районные власти были серьезно настроены на реорганизацию библиотеки, что подтверждалось постановлением «О ликвидации центральной районной библиотеки», подписанным главой администрации Ханты-Мансийского района В. Т. Бобылевым.

Только благодаря Людмиле Михайловне Башмаковой, возглавлявшей в тот период ЦБС района, выступлениям представителей окружной библиотеки по радио, а также общественному мнению, вылившемуся на страницы газеты «Новости Югры», районная библиотека продолжила работу с городскими читателями, одновременно оказывая методическую помощь сельским библиотекам.

Надо сказать, что вопрос этот также остро стоял и в начале 1950-х гг., когда районная библиотека была реорганизована (1953) в городскую. Но в 1961 г. библиотека вновь стала районной.

В 1994 г., с уходом моего руководителя Людмилы Михайловны Башмаковой, мне предложили стать руководителем централизованной системы. Некоторые семейные обстоятельства подтолкнули меня к этому. Когда я находилась на этом посту, взгляд на многие вещи, на которые я когда-то смотрела глазами подчиненного, совершенно изменился.

С уходом Людмилы Михайловны перевернулась еще одна страница в истории библиотечного дела в районе. Человек с большими противоречиями в характере, она вложила много труда в развитие библиотек района. У нее было много хороших идей, которые она упорно претворяла в

жизнь. Задумав сделать что-либо, ни перед чем не останавливалась, поднимала этот вопрос на всех уровнях руководства и добивалась положительного решения вопроса.

В июне 2002 г. коллектив районной библиотеки потерял нашу «палочку-выручалочку» – Лидию Алексеевну Тырцеву, которая пришла работать в библиотеку 10 апреля 1958 г. Бескорыстный человек, она всегда первая предлагала помощь – дать деньги в долг, выйти на работу не в свою смену. До конца жизни (а ушла она из жизни в 65 лет) она сохранила свой жизненный оптимизм.

В начале 1990-х гг. почти все сельские библиотеки района начали активный сбор материалов по истории своих населенных пунктов: воспоминания старожилов, фотографии, архивные сведения. Многие сельские библиотекари участвовали в сборе материала для подготовки издания книг «Самаровский край» и «Приближали, как могли».

В 2005 г. Бобровская сельская библиотека (заведующая В. М. Родионова) получила индивидуальный Грант на реализацию творческого проекта «Свет малой родины» по созданию мини-музея в библиотеке, который был открыт в декабре 2006 г. В 2007 г. Ханты-Мансийская районная библиотека получила премию «Событие» III степени за создание мини-музея в Бобровской библиотеке.

С 2004 г., с началом проведения окружных конкурсов «Историю пишем сами», активизировалась работа и по сбору сведений по истории библиотек Ханты-Мансийского района. Участие 12 библиотек из 22 в I окружном конкурсе было отмечено специальным дипломом. Работа по сбору материалов по данной теме продолжилась и на средства индивидуального Гранта Губернатора автономного округа по реализации

творческого проекта «История библиотек Ханты-Мансийского района» в архивах Тобольска и Тюмени. Не скрою, для меня участие в краеведческой работе как организатора и непосредственного участника было настоящей отдушиной. С 2008 г. в сельских библиотеках началось создание ТОДов за счет средств районной целевой программы, окружной программы «Культура Югры», а также средств сельских поселений. Сегодня услугами ТОДов могут воспользоваться в 17 библиотеках района из 21.

Вопрос о межбюджетном содержании районной библиотеки периодически поднимался на уровне районной и городской администраций. Разумеется, инициатором всегда была районная власть.

С вступлением в силу закона «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации» была поставлена точка в вопросе по обслуживанию городских жителей. В соответствии с вышеназванным законом с 1 января 2006 г. была ликвидирована ЦБС Ханты-Мансийского района, библиотеки села «ушли» в сельские поселения. А с созданием МУК «Ханты-Мансийская районная центральная библиотека» упразднена районная детская библиотека, прекращено обслуживание читателей города районной библиотекой. И это было, несмотря на то, что были оставлены функции методического и координирующего направления, а также формирования книжного фонда общедоступных библиотек, началом ликвидации районной библиотеки как полноценной структуры по организации библиотечного обслуживания в Ханты-Мансийском районе. После сокращения штатов коллектив продолжал работать в составе четырех человек: Л. М. Завьялова – дирек-

тор библиотеки, Л. И. Салмина – методист, Т. Л. Конева – главный библиотекарь по комплектованию и обработке литературы, Д. Х. Рахматулина – библиотекарь отдела комплектования.

Не буду подробно вдаваться в процесс передачи книжного фонда районной библиотеки в сельские, школьные библиотеки Ханты-Мансийского района, в библиотеку Югорского университета, Государственную библиотеку Югры, скажу только то, что мне было очень больно как человеку, для которого почти каждая книга была родной. На 1 января 2011 г. в библиотеке из 32,0 тыс. оставалось только 4,4 тыс. экземпляров книг.

Поначалу в районной библиотеке как центре информации о Ханты-Мансийском районе остался краеведческий фонд, а также справочная литература. Мы понимали, что, несомненно, литература не будет востребована, но всё же надеялись на поворот ситуации в лучшую сторону. Как оказалось, напрасно...

5 апреля 2010 г. было создано районное МАУ «Организационно-методический центр», куда структурным подразделением вошла и районная библиотека, потеряв юридический статус. Штат библиотеки составил три человека: заведующая, методист и библиотекарь отдела комплектования. Плохо стало и с финансированием отрасли. Если до создания центра в бюджете районной библиотеки были заложены средства на комплектование сельских библиотек, то в 2010–2011 гг., даже на подписку профессиональных журналов для центральной библиотеки не было выделено ни одного рубля.

Необходимо отметить, что к решению вопроса о судьбе районной библиотеки подключался и Департамент культуры ав-

тономного округа, в частности Светлана Юрьевна Волженина, курирующая вопросы библиотек и знающая нашу ситуацию не понаслышке. Но многочисленные обращения в администрацию Ханты-Мансийского района, также как и письма Людмилы Михайловны Башмаковой положительного результата не достигли. Но в мае 2009 г. было предоставлено помещение для районной библиотеки в цокольном этаже 6-этажного жилого дома по ул. Дунина-Горкавича, 6, площадью 82,8 кв. м, куда мы и переехали в октябре того же года. Старое здание в Самарово по ул. Пролетарской, 5, порог которого я переступила много лет назад, было снесено 19 октября 2010 г.

В 2006–2007 гг. южная часть города – Самарово – после закрытия районной библиотеки для читателей не была охвачена библиотечным обслуживанием. И лишь только в декабре 2007 г. открыл свои двери филиал городской ЦБС в здании построенного многоэтажного дома по ул. Свободы, 61.

Сегодня в районной библиотеке работает два человека. Сохранен краеведчес-

кий фонд. Организационно-методический центр занимается вопросами предпринимательства, занятости населения, декоративно-прикладного искусства и библиотечного дела.

После предложения руководителя методического центра о совмещении моей основной деятельности (с 6 мая я уже работала методистом библиотеки) с работой по организации декоративно-прикладного искусства в районе, 13 мая 2011 г. я ушла на заслуженный отдых. 15 июля этого года стаж моей библиотечной работы достиг бы 40 лет.

Но я и сегодня продолжаю заниматься своим любимым делом – краеведением: участвую в окружных Лопаревских чтениях, вот уже 17 лет занимаюсь созданием родословной своей семьи, в последние годы работала в архивах Тюмени, Тобольска, Новосибирска, Томска, не оставляет мысль издать сборник по истории библиотек Ханты-Мансийского района.

5 сентября 2011 г.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Попок, Н. Человек на своём месте / Н. Попок // Вестник культуры. – 2001. – № 21. – С. 19.
2. Завьялова, Л. Мгновения жизни нашей... (воспоминания, документы, факты). – Ханты-Мансийск, 2002. – 66 с.
3. Завьялова, Л. М. Краеведение в работе Ханты-Мансийской районной централизованной библиотечной системы / Л. М. Завьялова // Архивы Югории. – 2004. – № 3. – С. 76–80.
4. Черкашин, П. «Древо жизни» Лидии Завьяловой / П. Черкашин // Самарово – Ханты-Мансийск. – 2004. – № 18. – 14 мая. – С. 6.
5. Завьялова, Л. В Большетархово не вернулся / Л. Завьялова // Новости Приобья. – 2005. – 12 февраля.
6. Завьялова, Л. Рябковы – Черных: линия жизни / Л. Завьялова // Шестые Тюменские родословные чтения. – Тюмень, 2006. – С. 89–95.

7. Завьялова, Л. Радость общения / Л. Завьялова // Новости Югры. – 1997. – 4 сентября.
8. Завьялова, Л. М. Мой дед Николай Алтухов / Л. Завьялова // Югра. – 2006. – № 7. – С. 76–78.
9. Завьялова, Л. История Ханты-Мансийской районной библиотеки / Л. Завьялова // Библиотеки Югры: Сохранение региональной памяти. Материалы конференции. 6–7 декабря 2004 года. – Ханты-Мансийск, 2005. – С. 30–44.
10. Завьялова, Л. М. Древо жизни: выступление на I районной краеведческой конференции в п. Кондинское / Л. Завьялова // Цехновские чтения – 2005. – Кондинское, 2005. – С. 138–140.
11. Завьялова, Л. Мы из Ярково / Л. Завьялова // Седьмые Тюменские родословные чтения. – Тюмень, 2007. – С. 45–50.
12. Завьялова, Л. Рябковы – Нестеровы / Л. Завьялова // Восьмые Тюменские родословные чтения. – Тюмень, 2008. – С. 46–47.
13. Завьялова, Л. «...и на той земле дворами ставитца...»: Ханты-Мансийский район. Как всё начиналось... / Л. Завьялова // Наш район. – 2008. – № 51. – 18 дек. – С. 10–11; № 52. – 25 дек. – С. 8; 2009. – № 1. – 1 янв. – С. 1–3.
14. Завьялова, Л. М. Свет малой родины: исследовательская деятельность библиотек Ханты-Мансийского района / Л. Завьялова // Материалы I окружных «Лопаревских чтений». Ханты-Мансийск. 19 ноября 2007 года. – Екатеринбург, 2008. – С. 80–86.
15. Завьялова, Л., Родионова, В. Свет малой родины: мини-музей поселка Бобровский / Л. Завьялова // Библиотечное дело. – 2009. – № 16. – С. 32, 33.
16. Завьялова, Л. М., Струсь, В. Ф. Третья ревизская сказка (ревизия душ) по Самаровскому яму. 1763 год / Л. Завьялова // Подорожник: краеведческий альманах. – Тюмень, 2009. – Вып. 10. – С. 3–34.
17. Завьялова, Л. М. «Гнев против них такой...» / Л. Завьялова // Югра. – 2009. – № 4. – С. 50–53.
18. Завьялова, Л. М. «Гнев против них такой...» / Л. Завьялова // В памяти нашей навечно: сборник произведений авторов Ханты-Мансийского района ХМАО – Югры. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 90–94.
19. Завьялова, Л. М., Струсь, В. Ф. Сказ о «скаске»...: перепись населения Самаровского яма 1763 г. / Л. Завьялова // Материалы II окружных «Лопаревских чтений». Ханты-Мансийск. 22 апреля 2009 года. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 4–10.
20. Завьялова, Л. М., Струсь, В. Ф. Третья ревизская сказка (ревизия душ) по деревням Самаровского яма Сибирской губернии. 1763 год / Л. Завьялова // Подорожник: краеведческий альманах. – Тюмень, 2010. – Вып. 12. – С. 112–143.
21. Завьялова, Л. Перестроить всю работу на военный лад! / Л. Завьялова // Наш район. – 2011. – 26 мая. – № 20. – С. 10, 11.



С КНИГОЙ ПО ЖИЗНИ

Новоселова Вера Петровна родилась 18 августа 1947 г. в Кондинском районе Ханты-Мансийского округа. Школу окончила в п. Шеркалы Октябрьского района. После окончания культпросветучилища в г. Тобольске сразу поступила в Тобольский педагогический институт. Но по семейным обстоятельствам окончила всего 3 курса. Была направлена в Сургутскую районную библиотеку, где проработала с 1966 по 1978 г. В 1967 г. вышла замуж, в 1970 г. родился сын. С 1979 по 1991 г. работала в ЦБС города и района в качестве заведующей детским отделом ЦБС, методистом и заместителем директора. С 1991 по апрель 2011 г. занимала должность директора ЦБС Сургутского района.

Награждена медалью «Ветеран труда», значком «За отличную работу» Министерства культуры РФ, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, благодарственными письмами и грамо-

тами Губернатора ХМАО – Югры, главы и Думы района, комитета по культуре и др.
В настоящее время живет в г. Сургуте.

Я – коренная северянка. В детстве читала запоем книги, погружаясь в волшебный мир романтических отношений, листая страницу за страницей, переживая и радости и огорчения вместе с героями книг. Отец (из ссыльных, по национальности румын) работал в нефтяной экспедиции, поэтому больше года семья не задерживалась на одном месте. В каждом населенном пункте, где мы временно проживали, имелась сельская библиотека. Созерцание стройных рядов книжных полок и общение с умным библиотекарем сыграли роль в выборе мною профессии. В 1966 г., окончив библиотечное отделение Тобольского культпросвет училища, была направлена на работу в Сургутскую районную библиотеку.

Вот с этого времени и начался мой трудовой стаж в библиотеках Сургута и райо-

на. Районная библиотека в конце 1960-х гг. прошлого столетия – это три комнаты в деревянном здании районного Дома культуры, в которых размещались библиотека и для детей, и для взрослых. В то время это была единственная библиотека в молодом г. Сургуте и не только обслуживала читателей, но и являлась методическим центром для сельских библиотек. Поэтому приходилось часто ездить в командировки. Дорог не было, добирались на вертолетах, небольших самолетах, тракторах и машинах по зимнику и даже на лошадях, летом на лодках и катерах. В те годы, если направляли в командировку в село, то давали задание, не только связанное с деятельностью библиотеки, но и поручали проверить готовность местного клуба к выборам или отвести новые фильмы. Так что пришлось исколесить Сургутский район вдоль и поперек. В командировках приходилось часто встречаться с местными ханты, где я впервые увидела, как они жуют табак и в лютые морозы спят в сугробах. В связи с этим вспоминается смешной случай. Находилась в командировке в д. Пим, сейчас это г. Лянтор, а тогда это был небольшой поселок. Добиралась туда экспедиционным вертолетом и застряла там на целую неделю, т. к. вылететь не было никакой возможности. Утром, как обычно, пошла в библиотеку и по дороге увидела человека, занесенного снегом. А морозы стояли за -40° С. Я в панике кинулась в сельский совет, а мне объяснили, что это местный ханты спит пьяный. Я все-таки добилась, чтобы его проверили и чтобы действительно он оказался жив и здоров.

Мне всегда нравилось непосредственное общение с читателем. И до сих пор в

библиотечной практике я больше всего люблю этот вид деятельности. Начинала свою трудовую деятельность с должности библиотекаря, затем была заведующей абонементом и заведующей читальным залом районной библиотеки.

Город интенсивно развивался, стали открываться городские библиотеки. В 1979 г. произошло объединение библиотек г. Сургута и Сургутского района в единую ЦБС. Районная библиотека в период централизации имела статус филиала и комплектовалась соответственно. Методические функции для всех библиотек выполнял вновь образованный методический отдел, куда я была переведена методистом по работе с детьми, а уже затем – заместителем директора ЦБС. Система оказалась громоздкой, неудобной в управлении, но просуществовала довольно долго – 12 лет. В 1991 г. властями города было принято решение о разделении системы на городскую и районную.

Так была образована РЦБС, в которой меня утвердили директором. Начинать пришлось с нуля, к счастью, опыт работы в этом направлении у меня был. Старое деревянное здание районной библиотеки нуждалось в ремонте, но во время проведения ремонта здание сгорело. Первое время пришлось тесниться в подвале администрации, где создавалась структура ЦБС: отдел комплектования, методический отдел, подбирались кадры. За годы существования районная библиотека меняла свое расположение не менее пяти раз, т. к. большое внимание уделялось комплектованию книжных фондов и площадей катастрофически не хватало.

Переезжать с места на место было очень сложно, т. к. приходилось перевозить библиотечную мебель и литературу районной библиотеки и детской. Наконец, руководство района предоставило нам очень хорошее просторное помещение, отлично оборудованное, совместно со службами администрации. Здание находилось в центре города, для сельских библиотекарей очень удобная автомобильная развязка. Но, находясь в здании администрации, библиотека не имела отдельного входа, и читатели, особенно дети, в здание не допускались. Библиотека по существу обслуживала работников администрации района. В это время срочно формировался книжный фонд для сельской библиотеки п. Нижнесортымский. Было принято нелегкое для нас решение о передаче книжного фонда детской районной библиотеки в новую библиотеку п. Нижнесортымский.

Правда, это решение не спасло районную библиотеку от выселения: помещения, занимаемые ЦБС, понадобились новым структурам администрации и нам в очередной раз предложили переехать уже в п. Белый Яр. Этот переезд создавал много неудобств. Все работники библиотеки жили в городе, сложно было добираться сельским библиотекарям. Кроме того, в п. Белый Яр уже работали две свои библиотеки, которые располагались совсем рядом. Недовольство главы поселка о переводе районной библиотеки в поселок сослужило нам хорошую службу, администрацией района было принято решение о строительстве здания библиотеки в городе. Воспоминается случай, когда мы ехали в районную

библиотеку, Токмакова знакомила нас с районом, ее спросила заместитель директора Свердловской областной библиотеки, каково расстояние до Белого Яра, она ответила – 20 мин. на маршрутке, после чего гостя удивилась: здесь площадь измеряют Франциями, а расстояние – маршрутками.

Много времени приходилось уделять открытию новых библиотек в стремительно развивающихся нефтяных поселках. Формировали книжный фонд, решали вопрос с размещением библиотек, оборудованием, кадрами. Было открыто три новых библиотеки в крупных поселениях района: в Лянторе, Федоровском, Нижнесортымском.

В связи с вступлением в силу нового закона о местном самоуправлении приходилось главам администрации в сельских поселениях доказывать нужность библиотек для местного населения и целесообразность нахождения их в структуре ЦБС. Это, наверное, самый болезненный вопрос и для работников, и для развития библиотек. В настоящее время в районе организованы еще два учреждения: Лянторская ЦБС и Федоровская библиотека. В крупнейшем поселении Нижнесортымский библиотека стала структурным подразделением Дворца культуры.

Долго решаемый вопрос о капитальных ремонтах сельских библиотек тоже начал претворяться в жизнь. В течение 5 лет 80 % сельских библиотек были капитально отремонтированы и оснащены новой современной мебелью и оргтехникой.

И наконец, долгожданное новоселье, в марте 2008 г. было сдано в эксплуатацию новое помещение для центральной районной библиотеки. Впервые за время сущес-

твования районной библиотеки были созданы оптимальные условия для хранения книжного фонда и обслуживания читателей. Накануне открытия нового здания библиотеки администрация района удовлетворила нашу просьбу о присвоении ей имени Г. А. Пирожникова – основателя первой общедоступной библиотеки в г. Сургуте. В это же время Сургут по нашему приглашению посетила племянница Г. А. Пирожникова, с которой был согласован дизайн мемориальной доски, в настоящее время размещенной на здании библиотеки.

Новое помещение, наконец-то, позволило работникам районной библиотеки осуществлять планомерную учебу библиотечных кадров сельских библиотек, т. к. оснащение новым технологическим оборудованием библиотек района обязывает сельских библиотекарей хорошо знать компьютер, уметь выходить в Интернет, пользоваться справочно-правовыми системами «Гарант», «КонсультантПлюс», электронными ресурсами библиотеки, аудио- и видеодокументами. Сегодня во всех сельских библиотеках района есть возможность воспользоваться электронным генеральным каталогом на весь книжный фонд библиотек района, получить доступ к правовым базам данных, электронным изданиям и т. д.

За 20 лет ЦБС прошла огромный путь. Ее становление начиналось с трех штатных единиц, сейчас в штате более 100 сотрудников. Изменился менталитет библиотечных работников. С 1998 г. работники районной библиотеки занимаются издательской деятельностью. Изданы библиографические пособия, сборник стихов, краеведче-

ский сборник, написанный жителями района (справочник-дайджест «Сургутский район в калейдоскопе времени» к 85-летию Сургутского района). Этот справочник состоит из 14 книг, по числу поселений, входящих в Сургутский район. Два года библиотекари всех сельских библиотек района занимались сбором информации о своих поселениях. Я горжусь, что мы смогли создать такой серьезный справочник, который всегда будет востребован и читателями, и жителями района. Одно из слагаемых успешной работы муниципального учреждения – взаимодействие с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, отделами социального обслуживания населения. Итогом такого взаимодействия явилось проведение двух научно-практических конференций «Бахлыковские чтения», в которых приняли участие специалисты музейного дела, библиотекари, педагоги, издатели, археологи и краеведы не только из ХМАО – Югры, но и крупных городов России. На базе районной центральной библиотеки и филиалов часто проходят окружные библиотечные мероприятия – в 2010 г. прошла 5 окружная летняя школа «Библиотеки и местное самоуправление: пути взаимодействия». Районная ЦБС, первая из районных систем округа, приняла участие в окружном конкурсе по менеджменту качества работы, проведенном в 2011 г., заняла почетное II место.

ЦБС не раз становилась лауреатом и дипломантом окружных конкурсов и премий.

Все эти изменения и успехи в работе библиотек произошли благодаря тому,

что у нас замечательный дружный коллектив. Можно назвать всех без исключения сотрудников, которые сыграли огромную роль в становлении и развитии библиотечной системы, работников центральной районной библиотеки, которые все 20 лет были рядом, и я благодарна им. Это Ирина Александровна Ковалева – заместитель директора, Наталья Николаевна Харченко – заместитель директора по работе с детьми, Елена Васильевна Егошина – заместитель директора по хозяйственной работе, Наталья Ратмировна Токмакова – заведующая краеведческим отделом, Светлана Ивановна Патрина – заведующая отделом ав-

томатизации, Ирина Михайловна Билан – заведующая отделом комплектования и обработки литературы, Анна Николаевна Струналь – главный библиотекарь и многие другие мои коллеги.

Библиотеки развиваются и будут развиваться благодаря влюбленным в свое дело специалистам, они перестали быть просто хранилищами книг: комфортность, технологичность, современность библиотечной среды делают библиотеки Сургутского района более привлекательными для пользователей. А библиотеки, особенно в сельской местности, всегда будут центром культурной жизни, куда тянутся жители.



Немного о себе и о библиотеках

Пакина Татьяна Константиновна родилась 5 февраля 1955 г. в с. Шеркалы Октябрьского района.

После окончания Челябинского государственного института культуры в 1977 г. начала работать заведующей методико-библиографическим отделом Советской районной библиотеки, затем старшим методистом методико-библиографической группы. С 1987 по 2005 г. возглавляла Советскую ЦБС.

С 2005 г. работает главным библиотекарем отдела комплектования Советской ЦБС.

Награждена знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре», Благодарственным письмом Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Благодарственным письмом Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Почетной грамотой Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников куль-

туры. Удостоена званий «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», «Ветеран труда Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

В апреле 1977 г. в Челябинском институте культуры шло распределение (было тогда еще счастливое время, когда государство гарантировало трудоустройство). Я знала, что на меня уже поступила персональная заявка на работу в Советский район Ханты-Мансийского округа в районную библиотеку на должность методиста. Я сама из этого района. Пять лет назад в п. Пионерском окончила среднюю школу, а теперь оканчивала отделение детских и школьных библиотек. Деятельность в должности методиста меня немного страшила, т. к. это не то, к чему я готовилась, но хотелось вернуться домой.

И вот 1 августа, мой первый выход на работу в центральную районную библиотеку. Меня встретила директор Надежда Теодоровна Быха (Перцева). Познакомила

Библиотека как судьба

меня с библиотекой, коллективом, дала мне кипу документов для ознакомления и ушла. Она замещала в это время заведующую отделом культуры. Я приступила к своим обязанностям. В районе только что закончился переход на централизацию государственных массовых библиотек и была создана Советская ЦБС. В структуру ЦБС входили 12 библиотек-филиалов и центральная районная, в которой появились новые отделы, должности (отделы комплектования, обслуживания, внестанционного обслуживания, организации единого фонда; должности методиста, библиографа, редактора каталогов). Штат библиотекарей был не очень большой – 28 человек.

Я начала осваивать должность методиста. Очень помогли мне в освоении библиотечной профессии и своей должности Надежда Теодоровна Быха (Перцева), Нина Александровна Тортына (Кузнецова), Раиса Ивановна Первалова (Бабкина), Галина Васильевна Спиридонова и другие сотрудники. Я познакомилась с работой всех структурных подразделений системы, работала и на абонементе, и в комплектовании, оказывала библиографическую помощь, не отказывала в любой другой работе центральной библиотеки. Коллектив в основном был молодой, профессионально образованный, правда, высшее образование имели только пять человек, включая меня. Стажистов было немного, большая часть сотрудников имела стаж библиотечной работы от 3 до 10 лет. Так что работе в новых условиях учились все вместе. Я быстро познакомилась со всеми библиотеками. Район наш был компактный, в каждый поселок можно было приехать на поезде, поэтому библиотеки я посещала часто. Больше всего приходилось

выезжать с практической помощью: помогала правильно вести документацию, в работе с фондами, каталогами, читателями. Часто приходилось работать и физически: заниматься расстановкой и перестановкой фондов, т. к. в библиотеках-филиалах работало по одному человеку. Методистом я проработала 10 лет.

Старалась как можно больше оказывать помощи библиотекарям в повышении профессионального уровня: не менее четырех раз в год проводились семинарские занятия, чаще всего тематические, освещающие вопросы актуальной библиотечной деятельности. Хотя бы раз в год семинары были выездными на базе библиотек ЦБС. Теоретические и практические вопросы освещали работники центральной районной библиотеки и филиалов. В 1980-е гг. мы организовывали школы передового опыта, проводили научно-практические конференции районного масштаба по вопросам библиотечного обслуживания населения с привлечением библиотек всех ведомств. В конференциях принимали участие представители райкома партии и комсомола, профсоюзных организаций. В эти же годы мы проводили много практикумов по внедрению новаций в работу наших библиотек. Почти во всех мероприятиях участвовали работники библиотек других ведомств: школьных, профсоюзных, специальных. Я знала всех работников, посещала библиотеки с оказанием помощи и проверкой. В районе работал координационный совет.

Большую роль в обучении методистов играла Тюменская областная библиотека. Я часто выезжала на обучение в Тюмень, Заводоуковск, Казанский район, п. Голышманово Тюменской области. Учебу организо-

ывала и окружная библиотека. Наверное, чаще, чем в эти годы, к нам не приезжали методисты из областной и окружной библиотек с проверками. Конечно, это очень нас нервировало, но и стимулировало к творческой работе. Доставалось и работникам филиалов, их проверяли и мы, сотрудники центральной районной библиотеки, и более «высокие» проверяющие. Практиковали мы такую форму повышения квалификации, как взаимопосещения и взаимопроверки. Стимулировала деятельность библиотек и организация социалистического соревнования. Ежеквартально мы подводили итоги, а по годовым итогам вручали переходящие вымпелы, применяли и другие формы поощрения. Не хватало в те годы методической литературы, сценарного материала. Поэтому приходилось многие мероприятия разрабатывать самим, писать методические рекомендации, по крупицам собирать фонд методических пособий.

Особо яркие воспоминания от принятия, свода, написания и сдачи годовых отчетов. Новый год для нас с Надеждой Теодоровной Блыха и Галиной Васильевной Спиридоновой (заведующей детской библиотекой) ограничивался 1 января. После этого мы принимали отчеты от библиотек, дотошно и кропотливо сверяя каждую цифру и букву текста, потому что в окружной библиотеке также тщательно проверяли наши сводные отчеты. Отчеты сдавали нам и библиотеки других ведомств как статистические, так и информационные. До середины января, без выходных, до позднего вечера мы сводили, считали, проверяли, писали отчеты. Был, например, в истории нашего библиотечного дела документ «Единый план обслуживания населения Советского

района», в который заносились сведения обо всех библиотеках и библиотечных пунктах по каждому поселку отдельно и сводка в целом. Он предусматривал такие цифры, как число жителей каждого поселка, число работающих на предприятии, где работала ведомственная библиотека и библиотека-передвижка, километраж от стационарной библиотеки до библиотеки-передвижки и т. п. Ведь все эти сведения надо было еще «выудить». По каждому пункту надо было высчитать процент охвата библиотечным обслуживанием. А потом все написать от руки и переписать в четырех экземплярах: для области, округа, района и себя. Этот «фолиант» был примерно на пяти листах форматом А3. Из всей техники была только печатная машинка. И сколько же пришлось ей пережить, когда, отчаянно стуча по ее клавишам, мы печатали опять же в четырех экземплярах сводный текстовый отчет и отчет по соцсоревнованию о наших «достижениях» за истекший год. А потом с большим портфелем, набитым нашими «опусами», с трудом отвоєванным билетом на самолет, летели в г. Ханты-Мансийск и сдавали этот отчет методистам окружной библиотеки. И когда «не шла» какая-нибудь цифра, мы еле-еле отыскивали ошибку, исправляя ее с помощью ластика и лезвия. Зато как легко нам было, когда все, наконец, сходилась, когда нас хвалили за хорошие цифры и работу Нина Викторовна Лангенбах, отметив нам командировку. Домой летели, как на крыльях, несмотря на то, что часто это был неблизкий путь через Тюмень или Свердловск.

С самого начала своей работы мне пришлось стать «правой рукой» директора, т. к. заместители в штате не предусматривались. Да и работали мы с Надеждой Те-

одоровной в одном кабинете, так что вся директорская деятельность была у меня на глазах. Во время ее отсутствия я замещала эту должность и знала, какой это нелегкий труд. Поэтому когда в июне 1987 г. она ушла на работу в поселковый совет, и мне предложили должность директора, я отчаянно сопротивлялась. Я хорошо знала свою работу, но на должности директора надо было быть больше хозяйственником. Это-то меня и удерживало от согласия. Но уговоры Клавдии Григорьевны Сергеевой (Колодуб), заведующей отделом культуры, и председателя райисполкома Геннадия Ивановича Борина, которые обещали мне всемерную поддержку, вынудили меня согласиться. Надо сказать им спасибо, они сдержали свое слово. Пока Геннадий Иванович был на своем посту, в сложных ситуациях он всегда мне помогал. А с Клавдией Григорьевной мы проработали еще много лет. После заведования она перешла к нам на работу на должность завхоза, чем сняла с меня огромную нагрузку. Правда, в первое время директорства я не могла спать, на меня давил груз ответственности. Одно дело быть главным помощником, другое – нести эту ответственность самой за все библиотеки района. Но мне все-таки было легче начинать работу в должности директора, т. к. я практически все проблемы решала вместе с Надеждой Теодоровной. Я уже знала многих руководителей, 10 лет была депутатом районного Совета, состояла в КПСС (на учете стояла в первичной партийной организации райисполкома), была секретарем Советской территориальной комсомольской организации. Была знакома с директорами ЦБС округа, знала всех председателей поселковых советов и меня, соответственно, знали все.

Это облегчало мою работу, не надо было заново знакомиться, налаживать связи. А когда тебя знают лично, решать любые вопросы значительно легче.

Прежде всего надо было продолжать начатое Надеждой Теодоровной. Она активно занималась улучшением материальной базы библиотек, кадрового состава, мне нужно было не снижать «планку». Конечно, было трудно, ведь я совмещала обязанности и завхоза, и кадровика, и экономиста, и ответственность за библиотечную деятельность с меня никто не снимал. Закончивалось строительство детской библиотеки в п. Советском, началось строительство здания библиотеки в п. Пионерском. Мне пришлось на ходу осваивать строительное дело, контролировать ход строительства. Центральная библиотека уже работала в новом помещении, в котором мы находимся до сих пор. Строительством в основном занимались леспромхозы, поэтому плотно работала с их управлениями капитального строительства, а часто и с директорами. Кроме строительства были капитальные и текущие ремонты. Я даже освоила сметное дело для того, чтобы заложить в годовой бюджет необходимые средства. В первые годы моего директорства это еще проходило, а позже обязательным стало составление сметы специалистом, за это приходилось платить, а так жалко было этих денег, особенно если смета составлена, а деньги на ремонт так и не выделили. Тема финансирования – особая статья. А пока – здания.

Я посчитала: за период моего директорства 21 раз библиотеки получали помещения и переезжали в лучшие условия. Все это надо было отстоять, «выбить». Сколько было встреч, разговоров, убеждений,

писем, согласований. Конечно, была поддержка районной администрации. Я находила ее у всех председателей и глав: Г. И. Борина, В. В. Перцева, Г. Н. Зеленцова, П. П. Митрофанова, А. Н. Расковалова и их заместителей. Хорошо помню, как «отбиала» (другого слова не найду) помещение для Комсомольской поселковой библиотеки-филиала № 5 (сейчас центральная городская библиотека г. Югорска), спорила с председателем райисполкома Г. Н. Зеленцовым и директором «Тюменьтрансаза» Г. Н. Поляковым за лишние метры для библиотеки. И все-таки отстояла. Почти за каждое помещение приходилось бороться, доказывать необходимость и нужность данного помещения именно для библиотеки. Находила взаимопонимание в этом вопросе у председателей поселковых советов: В. Я. Лопатиной (п. Комсомольский – г. Югорск), Л. Л. Бакутовой (п. Алябьевский), Л. А. Ельшиной (п. Агириш), А. А. Шалагинова (п. Таежный), Т. Б. Ефименко (п. Зеленоборск), Т. Ф. Деревянко (г. Советский).

Продолжала развиваться и сеть библиотек. Это был самый сложный вопрос, но и он решался: за годы моего директорства были открыты еще три библиотеки: 1987 г. – библиотека на финском комплексе в п. Комсомольский (позже – г. Югорск), 1990 г. – п. Юбилейный, 1998 г. – библиотека «Внестационар» в г. Советском. Была попытка открыть библиотеку в микрорайоне «Нефтяник» г. Советского. Были встречи с руководителем Управления технологическим транспортом, которые застраивали этот микрорайон, главой администрации района и города П. П. Митрофановым и Т. Ф. Деревянко. Но они не увенчались успехом. Я надеялась, что мои планы воплотит

новое руководство библиотекой. Конечно, получение помещений для библиотек, их оснащение – отдельные истории, каждая из которых запомнилась надолго.

До 1997 г. Советская ЦСБ в своей структуре имела 17 библиотек. Это было небольшое хозяйство. В 1997 г. отошли четыре библиотеки г. Югорска в связи с выходом города из состава района. Но дружеские профессиональные связи продолжались.

Не менее сложным был вопрос технического оснащения библиотек. Каждое новое здание надо было оборудовать минимумом библиотечной мебели, техническими средствами. В 1980-е – начале 1990-х гг. вся библиотечная мебель отпускалась по разнарядке. Заявки на оснащение мебелью надо было заранее отправлять в областную библиотеку, там распределяли изготавливавшееся на заводе в г. Тюмени и полученное из других регионов оборудование по районам и городам области. Часто нам не доставалось ничего. Но когда что-то получали, возникала еще одна проблема – доставка. Все нужно было вывозить самостоятельно. Колесили по всей Тюмени, сначала оформляли документы на получение мебели, затем на другом конце города заказывали контейнер, который не всегда был в наличии, затем ехали на базу «Упрснабсбыта», там нам выдавали мебель, а как ее везти до контейнерной? Тут уж выворачивались, как могли. На этой базе искали «левাকা», грузчиков, платили им из собственного кармана. Отправляли мебель домой, а дома – такие же проблемы. Часто приходилось разгружать самим, т. к. грузчиков не всегда можно было срочно найти, а за простой контейнера приходилось платить немалые деньги. Верным моим помощником в этих

«мебельных» делах была Галина Васильевна Спиридонова.

Помню случай, когда поступил такой контейнер, не было грузчиков. Коллектив мой забастовал, отказавшись выгружать, и мы с Галиной Васильевной вдвоем выгрузили 5-тонный контейнер, где были стеллажи в разобранном виде, каталожные шкафы и самое тяжелое – стеклянные музейные витрины. Как мы вдвоем это все одолели, не знаю – видимо, злость, четный и осознание, что вместо тебя это никто не сделает, придавали нам силы. В 1990-х гг. с мебелью стало полегче, потому что в районе открыли собственный мебельный цех завода древесно-стружечных плит, где ее изготавливали по нашим заявкам и чертежам, да и доставляли до места тоже работники мебельного цеха. Даже в конце 1990-х гг., когда финансирования практически не было, мы заказывали мебель по взаиморасчетам районной администрации. Постепенно оснащали библиотеки техническими средствами, а в начале нового века и вычислительной техникой, компьютерами. В 2003 г. была приобретена АБИС «ИРБИС», до этого была сделана попытка и даже приобретена программа «MARK-SQL». Началась эпоха новых библиотечных технологий.

Финансирование – еще одна сложная проблема деятельности библиотек и заботы директора. Никогда бюджет ЦБС не был достаточным. Всегда в чем-то приходилось ущемлять себя. Выделяли приоритет и работали на него. Каждый год не менее месяца уходило на расчеты и составление сметы расходов на год. Учитывали каждую мелочь. Но как было тяжело, когда все труды шли насмарку, потому что твои расчеты никто не брал во внимание, и давали то, что остава-

лось от других. Так и жили, и продолжаем существовать по «остаточному принципу». Правда, никогда не опускала руки, каждую копейку «отвоевывала» в прямом смысле слова. В течение всего года писала письма, заявки, ходила на приемы и все-таки «выживала» дофинансирование: на подписку, комплектование, оборудование, ремонт, мероприятия, да и мало ли «дыр» в библиотечном хозяйстве.

С 2002 г. ЦБС стала юридическим лицом и уже не приходилось за каждой «копейкой» ходить в отдел культуры. Сами планировали, на что в первую очередь тратить имеющиеся средства. Стали более активно зарабатывать собственные деньги, оказывая платные услуги, работать со спонсорами. На первом месте у меня всегда стояло комплектование фондов. Я всегда считала и считаю, что чем лучше библиотечный фонд и справочный аппарат, тем более востребована библиотека, тем чаще ее посещают читатели. Поэтому искала разные возможности пополнения фонда. Не раз приходилось самой отправлять книги из Тюмени, Ханты-Мансийска, везти с собой из любой командировки. Также и привила эту мысль о ежегодном обновлении фонда и нашим руководителям. Поэтому, когда бы я ни подняла вопрос о нехватке средств на книги или периодику, мне всегда шли навстречу и выделяли дополнительные средства, даже в очень сложные в экономическом плане годы.

Но как бы хорош ни был библиотечный фонд, важнее всего сотрудники библиотеки. Я очень много внимания уделяла подбору, реставровке кадров. Кадровая проблема всегда была в нашей ЦБС. Мы не могли привлечь тех, кто был нужен. Получение жилья для работника библиотеки, особенно в го-

роде – сложновыполнимая задача. Поэтому пригласить специалиста было невозможно. Хорошо, что оканчивали библиотечные вузы и техникумы выпускники наших школ. Так пришли к нам в библиотеку М. В. Галимова, И. В. Шевелева, И. Ю. Сажаева, Т. А. Халанская, М. Б. Рыжанкова, В. В. Ковач, Л. А. Трудолюбова, В. А. Зайцева, Е. В. Надымова, З. Р. Бугаева и др. Почти все, пришедшие к нам со средним специальным образованием, в последствии заочно обучились в вузах. Другой путь привлечения в библиотеки специалистов, не самый быстрый и затратный, когда брали на работу выпускников школ или людей с другой профессией, но условием приема было обучение библиотечной специальности высшей квалификации. Таким образом, мы смогли формировать штат хороших специалистов, более половины которых были с высшим профессиональным образованием. С каждым вновь принимаемым работником я беседовала сама, тем более, что кадровая служба в ЦБС появилась недавно, и я сама выполняла обязанности кадровика. Каждому я объясняла важность профессии, рассказывала о нашей ЦБС, ее традициях. И, видимо, у меня была интуиция, я принимала на работу людей, которые болели душой за свою работу.

Я считаю, что как директор я выполнила свою задачу и передала своему преемнику крепкий сплоченный коллектив, работающий творчески и с большой отдачей, целеустремленный на плодотворную деятельность, всегда готовый поддержать и осуществить любые начинания. И штат значительно

вырос. Если в начале моей деятельности было всего 28 библиотечных работников, то в конце карьеры директора – около 70 человек. В центральной районной (межпоселенческой) библиотеке были открыты новые структурные подразделения с дополнительными штатными единицами: отдел искусств, эколого-краеведческий сектор, центр правовой информации, методико-библиографический отдел, введены в штат заместители директора по работе с детьми, административно-хозяйственной части, информатизации, кадровик, художник, переплетчик и др. В центральной детской библиотеке были открыты сектор «Дошкольник», отдел массовой работы с читателями.

Несмотря на то, что мне долго пришлось заниматься административной работой, я, прежде всего, – библиотекарь, поэтому в поле моего зрения всегда была профессиональная деятельность библиотек. Надо было идти в ногу со временем, стараться искать новые пути деятельности библиотек, подходить к читательским сердцам, находить партнеров по совместной работе. У библиотечкарей сформировалось новое мышление, они перестали замыкаться в «тесной скорлупе» своих библиотек, смело выходят на большие площадки, проводят открытые библиотечные праздники, в их арсенале появились новые формы работы, но книга и доведение ее до читателя, по-прежнему, на первом плане.

Август 2008 г.



Северная романтика семидесятих

Романова Светлана Васильевна родилась 7 июня 1949 г. в д. Чуанель Березовского района.

После окончания в 1967 г. Салехардского культпросветучилища работала библиотекарем в п. Панаевск Ямальского района. С 1969 по 1971 г. – библиотекарь в с. Казым Березовского района. С сентября 1971 по 1978 г. – библиотекарь в п. Белый Яр. С 1978 по 1990 г. – заведующая городской библиотекой. С 1996 г. по настоящее время возглавляет городскую общественную организацию «Совет ветеранов войны и труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов».

Награждена медалью «За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Западной Сибири» (1980). Удостоена звания «Ветеран труда» (1990).

В настоящее время живет в г. Белоярский.

Порой человек тратит годы на преодоление ошибок, разочарований, прежде чем

отыщет свое место в жизни. Мне в этом смысле повезло: стать библиотекарем я решила еще в детстве. Книги занимали все мое свободное время, вместе с героями своих любимых произведений я совершала отважные путешествия, строила города, училась познавать окружающий мир.

Теперь, по прошествии многих лет, я могу сказать, что в выборе профессии не ошиблась, потому что я всегда любила и люблю книги, а общение с людьми всегда доставляло и доставляет мне удовольствие. Спросите, причем здесь общение с людьми? Да ведь в библиотеку человек приходит не только за книгой, но и за теплом, советом, радостью человеческого общения...

До сих пор с улыбкой вспоминаю свой первый рабочий день. В 1967 г. я окончила Салехардское культпросветучилище и 1 августа поехала по распределению в п. Панаевск Ямальского района. Как сейчас помню: приплыли мы на теплоходе и остановились далеко-далеко от берега (Обь в том месте и в то время мелководная была).

Сейчас забавно звучит, а тогда не до смеха было: боже, думаю, как же мы на берего-то доберемся? Я ведь плавать совсем не умею... Это был август, когда со всех чумов свозили детей в интернат. Так вот, подъезжают лодки, забирают пассажиров, а я стою одна-одинешенька: никто меня не знает, никому я не нужна. Делать нечего, напросилась я в одну лодку, довезли меня до берега. И опять стою я, как сиротиночка, и не знаю, что делать. Тут подходит ко мне пожилая женщина и говорит: «Доченька, ты кто такая, к кому приехала? Мы тебя не знаем». Да вот, говорю, приехала к вам в библиотеку работать. «Что же мне с тобой делать, дочка?» А я и сама не знаю, что делать. Зима на носу. Стою и чуть не плачу. «Ладно, – решила моя собеседница, – пойдем ко мне, правда, дочь у меня строгая, но не оставлять же тебя на улице». Так и ночевала я у нее три ночи, пока на работу устроилась. В библиотеке (камерка такая маленькая) порядка никакого не было, так что я даже поначалу растерялась. Потом все устроилось. Ненцы – народ интересный, своеобразный, запрсы у них тоже своеобразные, неграмотных много было. Чаще мне самой читать им приходилось. А еще учила их стирать, белишь, дезинфекцию приходилось проводить. Так и прожила целый год.

Всякое в жизни бывало. Вспоминается еще один (теперь-то уже забавный) случай. Так вот, расформировали в одном из поселков библиотеку, а фонд передали мне. Погрузили мы книги в лодочку и поплыли. Прибыли, а транспорта, чтобы книги перевезти, нет. На улице осень глубокая, у берегов забереги, лодка ночью и замерзла в лед – книги затонули... Всем поселком потом вылавливали да сушили. Этот фонд по-

тем временам богатый был. Ни одна книга не пропала – вот люди какие были. Вообще представители коренных народностей – народ очень доброжелательный. Они красиво рисуют, восприятие мира у них своеобразное. Казалось бы, о чем с ними говорить? Но мне с ними всегда легко работалось – они с удовольствием слушали мои громкие чтения, мы вместе обсуждали житейские и политические проблемы.

А потом меня пригласили работать в Казым (я ведь родилась и выросла в Березовском районе, в Ванзетуре). Это было осенью 1969 г. Работа в Казымской библиотеке доставляла мне истинное удовольствие, тем более что с передвижной библиотекой я ездила и в оленеводческие бригады, и в Белый Яр.

Я всегда мечтала поехать на комсомольскую стройку, туда, где молодежь строит свое будущее. И как только стали развешиваться работы на трассе Надым-Пунга, я попросила дать мне место в первой же библиотеке, открывшейся на трассе. И вот я в Белоярском. Поселок молодой, строящийся мало, в основном вагончики. В 1971 г. была выделена под библиотеку небольшая комнатка в деревянном здании клуба СУ-10 (строительное управление). Клуб был единственным очагом культуры (здесь проходили все мероприятия, праздники и совещания), здесь и решили открыть библиотеку, разместив ее в бывшей комнате художника-декоратора. Одну комнату занимала библиотека, а в другой располагался кинозал, который также служил местом жительства для многих трассовиков. Помещение не приспособленное, нужно было как-то разместить в нем библиотеку. Отзывчивые молодые рабочие на скорую

руку смастерили три стеллажа под потолок и принесли стол, больше в библиотеку ничего не поместилось. Первые книги были собраны со всего района. На вертолете в мешках сбрасывали их на открытую площадку, а рабочие бережно несли в библиотеку, где книги размещали на стеллажах, которых не хватало, и на полу вокруг.

Помещение библиотеки тогда совсем маленьким было, к тому же первое время я даже жила в библиотеке. К нам целыми семьями приходили: Алхименко, Ковалевы, Прахт, Завражные. И дети шли к нам вместо детского сада. Особенно любознательными были Ирина Прахт, Володя Завражный и дочери Марии Степановны Антоновой. Было трудно, но очень интересно. Работать приходилось с 9 утра до 9 вечера, а когда приходила новая партия книг, их приходилось обрабатывать ночью. Физически уставала, а морально отдыхала. Я всегда отдыхала душой, разговаривая с людьми, выслушивая их проблемы, пытаюсь помочь им.

Мне вообще везло в жизни на хороших людей. Легко находила я контакт со всеми читателями, когда работала в Белоярском, хотя контингент здесь был совсем другой и запросы, разумеется, выше. А книг не хватало, поэтому-то я делала все возможное и невозможное для пополнения фонда. Заказывала литературу из магазинов «Книга – почтой», получала из окружного книготорга. Бывало, что и средств не было выкупить поступившую литературу, приходилось идти в строительные организации, где не особенно радостно встречали таких просителей. Чтобы пополнить книжный фонд, организовывала сбор книг среди комсомольцев и школьников.

Чтобы жители были в курсе событий, шагали в ногу со временем, библиотека

выписывала 34 наименования журналов и 9 наименований газет. По запросу Березовского сельского совета присылали много книг из других библиотек, поэтому была многоэкземплярная литература, которая и составляла основной фонд передвижек. Кураторы комсомольской стройки из Москвы, приезжавшие на еженедельные совещания, также посодествовали комплектованию фонда библиотеки. По их инициативе одна из крупных библиотек Москвы прислала партию книг (художественная, детская, техническая, общественно-политическая литература и т. д.) в дар библиотеке.

В те времена при библиотеке был штаб стройки, и меня обязательно приглашали на все его еженедельные заседания, где я порой ничего не понимала. Но так было лишь первое время. А в библиотеке у меня висела карта строительства газопровода, и я добросовестно отмечала каждый новый проложенный километр трубы. Это же была стройка века. Времени свободного у людей было очень мало, но читали много.

С началом работ на газопроводе необходимо было обеспечить книгами и трассовиков в вахтовых поселках. Тогда были организованы передвижки по трассе строящегося газопровода. Добиралась до пункта назначения со связками книг и газет на попутных машинах. Сначала отсидишь подолгу на автобазе, померзнешь, пока кто-нибудь возьмет тебя к себе в попутчицы. Машин много было, но в основном ездили на «плетевозах». Всю романтику «зимника» до сих пор помню, когда вдоль трассы нескончаемым потоком тянулись загадочные живые огоньки автомобильных фар. Намного позже на трассу (Сорум, Вонтьюган, Нумто, Казым, Юльск) стали летать на вертолетах. Конечно, было

тяжело, но я знала, что меня ждут. В тайге, вдали от дома, семьи и цивилизации, единственным другом и собеседником была книга. После тяжелого трудового дня рабочему хотелось отдохнуть, почитать детектив, фантастический или приключенческий роман, да и серьезную литературу. Популярными были книги С. Шелдон, А. Беляева «Человек-амфибия», А. Дюма «Три мушкетера», П. Черкашина «Хмель», М. Алексеева «Ивушка неплакучая», Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

Мне очень нравилось общаться с людьми, я знала лично каждого читателя, чем интересуется, какую литературу предпочитает.

Мы постоянно информировали специалистов, производственников о поступлениях новой технической литературы. Эти книги им были нужны в работе для повышения квалификации. Например, мастер ЛПДС М. И. Мавлетдинов постоянно брал книги о работе компрессорных станций, а рабочий СУ-20 В. П. Серов интересовался литературой о столярных и плотничьих работах.

Группа рабочей молодежи (20 человек), не имеющая среднего образования, находилась под моим постоянным наблюдением. Для них составляла планы чтения, проводила беседы о прочитанных книгах.

Нередко тематические вечера, беседы, устные журналы («Расскажу тебе о Севере», «И станет славой комсомола наш героический меридиан», «У нас друзья на всей планете», «Бери с коммуниста пример», «Партия – наш рулевой» и др.) проводились в походных библиотеках на второй очереди газопровода Надым – Пунга, организованных филиалах библиотеки в Соруме и передвижках в Озерном СМУ-2, Северном СМУ-4, Сосновском СУ-10. Одна наша библиотека

обслуживала все организации. В 1976 г. в библиотеке было записано 2500 читателей, для работников трассы нами было организовано пять передвижек.

Помню, как мы радовались, когда библиотека из маленького помещения в клубе переехала в просторный Дом культуры «Газовик» (1978). Я пригласила на работу двух практиканток, но работы по-прежнему было много. Количество читателей превысило три тысячи, а фонд насчитывал более 24 тысяч книг. Но и новое помещение библиотеки не предусматривало читального зала. Пришлось сдвинуть стеллажи, сделать из них перегородку и поставить три стола для читателей. Места было очень мало. Помню, когда приходило время запланированного мероприятия, многим не хватало мест за столами, так они «облепят» меня со всех сторон – вот так и работали. В тесноте да не в обиде.

Сейчас я нахожусь на заслуженном отдыхе, но продолжаю вести активный образ жизни: возглавляю городскую общественную организацию «Совет ветеранов войны и труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов».

Мне некогда скучать, успеваю везде: и общественной работой занимаюсь, и спортом, и пою в хоре. Нужно быть с людьми, с их радостями и переживаниями. Это так здорово, когда работаешь и получаешь моральное удовлетворение.

Я с удовольствием продолжаю ходить библиотеку, теперь уже как читатель. Хочется верить (для меня так оно и есть), что библиотека была и остается тем местом, где каждый нуждающийся в духовном общении человек всегда может найти понимание и поддержку.



Видимо, библиотечная болезнь неизлечима

Савельева Надежда Александровна родилась 11 мая 1947 г. в г. Тобольске. Окончила школу в пос. Кондинское в 1966 г. Свою трудовую деятельность начала 2 ноября 1966 г. библиотекарем Кондинской районной библиотеки. В 1972 г. окончила Ленинградский институт культуры им. Н. К. Крупской. С 1973 г. – заведующая Кондинской районной библиотекой, в 1977 г. была назначена директором Кондинской ЦБС. В 2008 г. вышла на пенсию.

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1988), медалью «Ветеран труда», удостоена звания «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа» (1998).

В настоящее время живет в г. Тюмени.

В жизни каждого человека наступает момент подведения итогов. Проработав 42 года в библиотечной отрасли Кондинского района, 36 лет из них – руководителем, ана-

лизирую, все ли получилось, как задумывалось.

В 18 лет все казалось светлым и солнечным. Думалось, что жизнь бесконечна и я все успею сделать.

В районной библиотеке работало всего четыре человека. Абонемент – 64 м², читальный зал – 48 м², детская библиотека – 48 м² и штат два человека. В районе еще 12 сельских библиотек.

Так называемая «хрущевская оттепель» дала свои результаты – у библиотеки появилось новое помещение на улице им. В. И. Ленина, кондинцы гордились библиотекой.

Немного наивными кажутся теперь плакаты, оформленные вручную по определенному стандарту: заголовки, цитата, список литературы в приклеенных кармашках. Казалось, что оказала читателю неизмеримую помощь, радовалось, что рекомендуемые книги читали.

На комплектование районной библиотеки в год (сельские финансировались в

сельсоветах) выделялось 700 рублей. Каждое поступление в книжный магазин – праздник. С той поры новые книги, как магнит. Книга стоимостью 1 рубль считалась немислимой ценностью, а уж 1 рубль 70 копеек – роскошь. Годовой комплект популярной «Работницы» или «Крестьянки» всего по 1 рублю 80 копеек.

Библиотекарь в селе считался знающим человеком, и стыдно было не знать содержания книг. Должностных обязанностей не было закреплено, каждый день поручался определенный объем работы.

В 1960-е гг. в средней школе было внедрено производственное обучение, и в библиотеку я пришла с аттестатом, в котором была записана специальность «библиотекарь массовой библиотеки». Но учеба одно, а навыки работы – другое. Поступила в Ленинградский институт культуры им. Н. К. Крупской, освоение профессии приняло совсем другой оборот, имея навыки работы с читателями, училась составлять отчеты, анализировать.

В 1970 г. впервые пришла в окружную библиотеку с годовым отчетом. Удивилась, что помещение окружной библиотеки похоже на наше: такие же круглые печи, обитые черным железом, но книг побольше, только у нас был открытый доступ к фондам, а в окружной – закрытый.

Умными и грамотными специалистами проявили себя Нина Викторовна Лангенбах, Лидия Михайловна Осинцева, Сайтуна Кабировна Сaitова, Анастасия Степановна Ушарова. Кажется, они знали все, я рада, что имела возможность учиться у них. Калькуляторов не было, на счетах я умела только

складывать и вычитать, а делить, умножать, высчитывая средние показатели, приходилось на бумаге столбиком.

В 1972 г., будучи единственным в районе специалистом с высшим образованием, не по собственному желанию, а по стечению обстоятельств, была назначена заведующей Кондинской районной библиотекой. Хотела работать библиографом, а стала хозяйственником (заготовка дров, ремонт) и общественником. Будучи депутатом поселкового совета, а затем районного, осваивая деятельность председателя постоянной комиссии по делам молодежи, заседателя районного суда, председателя районного женсовета, научилась работе с документами, общению с людьми.

Мне нравилось, что подготовленные мной документы принимались с первого раза, я дорожила доверием районных руководителей, ценила честное слово и всегда гордилась, что работаю в Кондинском районе.

Так незаметно подошел 1977 г., который полностью изменил библиотечное дело. Последовала централизация. Поехала в Тюменскую областную библиотеку на утверждение структуры вновь создаваемой ЦБС. И снова знакомство со специалистами библиотечного дела областного масштаба – Еленой Борисовной Каспиной, Любовью Михайловной Даниловой. Я благодарна судьбе за очередную возможность учиться у профессионалов.

Начались проблемы – помещение библиотеки не соответствовало структуре, как создать отраслевые отделы без кадров, каким образом разобщенные сельские библиотеки объединить в единую структуру.

И снова на помощь пришел опыт общественной работы, я уже перестала бояться начальников: придется к руководителям с заранее изложенной на бумаге бедой, попросишь помощи, смотришь – и помогли.

Самым страшным было строительство. Не знала, чем цоколь отличается от фронта, с чего начать? И опять помогли руководители района. Необходимые решения принимали и райком, и райисполком.

К началу 1980-х гг. была и новая библиотека построена, и новые отделы сформированы. Но проблем не убывает... Заочники, декретники, квартиры специалистам, а их уже 71. Открылись новые библиотеки, объединены государственная и профсоюзная сеть библиотек, укомплектованы штаты, с 1985 г. в Кондинской ЦБС нет вакансий.

1988 г. стал очередной вехой. Аттестация директора в главном Управлении культуры в г. Тюмени. 40 минут собеседования. И первая победа! По итогам аттестации получила значок Министерства культуры СССР «За отличную работу». Значит, все было сделано правильно.

Жизнь течет, времена меняются. Кажется, совсем недавно библиотекари ходили по производственным участкам и вслух читали «Малую землю» и «Целину» Л. И. Брежнева, но 1991 г. вновь внес коррективы.

Коммунистическая партия «рухнула». Непонятно было, почему решения ЦК КПСС, неукоснительно исполняемые и контролируемые, в одночасье стали неверными.

И снова проблема – как сохранить фонды партийной библиотеки? Подготовленное решение о преобразовании партийной библиотеки на основании межведомствен-

ной централизации в филиал Кондинской ЦБС было принято. Так был сформирован справочный специализированный филиал, все имущество партийной библиотеки было передано нам. Ценные фонды сохранены. Изменились названия районных структур, но библиотечное дело жило, читатели были верными друзьями библиотеки.

Нестабильность, задержка и так мизерной заработной платы «били по рукам». Договаривалась с магазинами о выдаче под запись и «честное слово» продуктов сотрудникам. В первую очередь гасились эти кредиты. Обиды и претензии сотрудников принимала, а что делать? Помогала, чем могла. Понимая, что что-то нарушаю, уговаривала, убеждала. Знала, что доверие надо беречь. Обещала только то, что можно было выполнить. Я благодарна коллективу за терпение и преданность библиотечному делу. Но беда одна не приходит.

В 1994 г. было принято решение о переносе районного центра из п. Кондинское в п. Междуреченский. Появилось зловещее слово «безработица». Ломались семьи, безденежье, неуверенность в завтрашнем дне и снова борьба за выживание. Библиотека уже была юридическим лицом со своей бухгалтерией. Стабильность системы нарушилась, базы для размещения центральной библиотеки в п. Междуреченский не было.

До сих пор не понимаю, какая разница, где находится центральная библиотека. Система едина, штаты укомплектованы, приобретены новые технические средства – появились факсы, ксероксы, компьютеры, от читателей жалоб нет. Статус центральной библиотеки позволяет быть ей там, где

есть соответствующее помещение и кадры, а с переносом райцентра значительно ухудшилось финансирование. Сократился объем периодики, уменьшились средства на комплектование фондов, исчезло плановое издание книг, парализованы библиотечные коллекторы. Новые книги добывали, как могли, старались порадовать читателей.

Для себя я тогда определила два направления: создание справочно-информационной структуры и для «души» – сектора искусства. И снова старались заинтересовать читателя, создавая клубы по интересам. И как результат – в 1998 г. получила звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа».

На рубеже веков ждали перемен. Но шел год за годом, а работать было все труднее. Все чаще вспоминалось так называемое время «застоя», когда все было планоно. Наматил пятилетку и шаг за шагом вперед.

Строилось здание для будущей центральной библиотеки в п. Междуреченский, переведена в новое удобное помещение Болчаровская, принята новым филиалом Ушинская библиотека.

И новая проблема – 131-й закон о формировании местного самоуправления.

Нашли наилучший вариант – создали Кондинскую межпоселенческую централизованную систему на базе государственного учреждения «Кондинская централизованная библиотечная система». Была заложена программа «Электронная библиотека». Все филиалы компьютеризированы, появился свой сайт, у всех филиалов открыты электронные адреса, подписан договор о подключении к Интернету. Работают программы «Гарант», «КонсультантПлюс», «Рубрикон». Переведена в новое помещение Междуреченская библиотека. Все готово для перевода центральной библиотеки в п. Междуреченский.

Свои полномочия сдала. К сожалению, преемственности не получилось, пришел «назначенец». Хотелось бы, чтобы библиотечное дело жило долго. Неслучайно ценятся династии, а их в районе – 5.

P.S. Мои воспоминания – это не сочинение на заданную тему, я просто поговорила. Боюсь перечитывать. Захлестывают эмоции. Видимо, библиотечная болезнь неизлечима.

Сентябрь 2008 г.

Библиотека как судьба



Моя библиотечная орбита

Сургутскова Эрика Петровна родилась 22 октября 1954 года в с. Бестюбе Алексеевского района Целиноградской области Казахстана. После окончания средней школы в 1972 г. – заведующая читальным залом в Алексеевской городской библиотеке № 1, с 1973 по 1977 г. – учеба в ЧГИКе, по окончании с 1977 по 1981 г. – методист Тюменской областной детской библиотеки. С 1981 по 2003 г. работает в окружной библиотеке: старшим библиотекарем отдела обслуживания (1981–1987), заведующей методическим отделом (1987–1991), заместителем директора (1991–1995), директором (1995–2003). С 2003 по 2010 г. – в Департаменте культуры автономного округа, с 2011 г. – в этнографическом музее под открытым небом «Торум Маа».

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1991), медалью «Маршал Советского Союза Жуков», знаком Федеральной службы лесного хозяйства России «За сбережение

и приумножение лесных богатств России» (1999), удостоена звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (1997).

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

Всем известно, что ни жизнь, ни ушедшие годы вернуть нельзя, а ведь порой так хочется оказаться хоть на день, хоть на час в своей юности, среди друзей, подруг — молодых и красивых.

На одном из библиотечных сайтов (а именно – сайт Хасавюртовской библиотеки) я нашла такую фразу «Моя судьба сплелась с судьбой библиотеки». Наверняка, так о себе пишут не только библиотекари Хасавюрта, и если порыться в Интернете, такое словосочетание не будет единичным. Информационные поводы для обращения к этой теме стало мое согласие принять участие в проекте Государственной библиотеки

Югры – написать воспоминания в сборник «Библиотека как судьба».

Попробую примерить эту фразу к себе и вместе с каждым, кто прочитал эти строки, понять: Профессия и судьба – это рядом? Судьба библиотеки и моя судьба – как они связаны? И имею ли я право сказать, что моя жизнь, моя судьба – библиотека?

Итак, начнем.

Раздел 1. Трудовая книжка

Работающий человек не часто видит свой первый документ, фиксирующий его трудовой путь – трудовую книжку. Это понятно, пока работаешь – трудовая хранится в сейфе отдела кадров того учреждения, с которым ты состоишь в трудовых отношениях, ее достают оттуда только в случае крайней необходимости: посчитать количество проработанных лет для определения надбавки за стаж работы, показать проверяющим кадровое делопроизводство... Владелец трудовой видит ее реже, чем иные сотрудники работодателя. В руки владельца она ненадолго попадает только в случае смены места работы.

Моя трудовая книжка после почти 38-летнего пребывания в сейфах 5 учреждений находилась у меня дома среди прочих важных документов почти 8 месяцев. Была возможность ее внимательно рассмотреть. В контексте вопроса, заданного себе при написании этих строк, первую запись в моей трудовой можно воспринимать с известной долей мистики. Среди прочих данных, обязательных для титульного листа этой книжки, выданной мне Алексеевским районным отделом культуры 2 сентября 1972 г., в графе профессия указано «Библиотекарь».

Я всегда была убеждена в том, что в профессию попала случайно. В школьные годы

много читала, наверняка даже посещала библиотеку, ну и что? Выход 6 сентября 1972 г. на работу в Алексеевскую городскую библиотеку № 1 после неудачной попытки поступления в Карагандинский государственный медицинский институт, – что это, уже судьба? В те годы мечталось о профессии юриста, строителя, еще кого-то, и первое место работы заведующей читальным залом воспринималось просто как временные неприятности. Так и не иначе! Год поработаю, а потом снова – вступительные. Куда? Там посмотрим. Заранее ничего не планировала. Тем более, что в 1970–1980-е гг. в Казахстане поступить в институт было очень сложно. Вузы республики в основном готовили национальные кадры, квоты (или как там они еще назывались в то время?) для лиц других национальностей были ограничены. Единственное, что хотелось подчеркнуть: было заблуждение, что поступать в институт в России легче.

Поступать в институт культуры меня «заставила» заведующая библиотекой Валентина Михайловна Фашина (Шулер), и даже похлопотала, чтобы мне дали направление. Более того, это было одним из условий при приеме на работу. Родители были не в восторге, но ничего поделать не могли.

Прежде чем перейти к очередной записи в трудовой – несколько слов о Валентине Михайловне Фашиной. Высокая, статная, уверенная в себе женщина, Валентина Михайловна успевала все: согласовывать вопросы в отделе культуры, общаться с хозяйственниками разного уровня, руководить нами – молодыми библиотекарями. В ее подчинении нас было, по-моему, двое; я – заведующая читальным залом и Неля (фамилию не помню), которая работала на

абонементе. Неля учила меня премудростям учетной работы библиотеки, каким-то другим библиотечным процессам. А Валентина Михайловна неустанно вовлекала нас в массовую работу. Она с восторгом рассказывала о прочитанном, мне запомнился ее эмоциональный рассказ о дочерях Карла Маркса. Она знала малейшие штрихи их жизненного пути, поражалась каким-то пустякам. А меня изумило другое – как можно этим интересоваться? Зачем ей это? Но, когда сама готовилась к выступлению на первом в моей жизни массовом мероприятии: вечеру, посвященному Шаляпину во дворце культуры, – не могла уже иначе читать мемуары и письма Шаляпина, сама увлеклась.

Позднее Валентина Михайловна стала директором централизованной библиотечной системы Алексеевского района Целиноградской области. Во время одной из встреч в мои редкие приезды в родной город она спросила у меня: «Ты никогда не жалела, что получила такое образование?», а потом призналась: «Я часто казню себя за то, что сыграла такую роль в твоей судьбе». Если честно, я тогда не утешала ее, что все у меня в порядке, но и не разочаровывала: мол, жизнь покажет, пока не жалею. Хотя всегда считала ее человеком, который дал мне благословление на профессию, которая выбрала меня.

Одиннадцать месяцев и 18 дней я работала заведующей читальным залом Алексеевской городской библиотеки № 1. Мои первые практические университеты не были трудными, мною руководило любопытство и желание больше узнать. И, может быть, основным фактором дальнейшего следования профессии было обещание, данное при приеме на мою первую работу.

Раздел 2. Университеты

Приезд в Челябинск, поиск института, устройство в общежитие, экзамены в памяти не остались. Зато помнится, что в троллейбусе, который доставил меня на Цвиллинга, 52 (там находится ЧГИК), мне попался счастливый билет, причем сумма цифр первой и второй частей шестизначного номера составили число 13. Вот и размышляй после этого: библиотека – Судьба?!!

Поступила я на отделение детских и школьных библиотек, кафедрой заведовал Давид Александрович Гольдштейн, на последнем курсе нашим куратором была его жена – Нина Федоровна Новичкова. Она с любовью называла нашу группу «37 ярких индивидуальностей». В Интернете нашла цитату: «Время, когда Давид Александрович и Нина Федоровна работали в институте, можно назвать «золотыми десятилетиями» для кафедры и студентов: умные и интересные лекции, уважительное отношение к студентам, забота о них. Атмосфера дружелюбия и праздника воцарялась всякий раз с появлением Давида Александровича на лекциях, в общежитиях и библиотеках...» Это действительно было золотое время, наша группа чувствовала себя любимой, она была окружена заботой и авторитетом прекрасных людей, которые относились к своим студентам хорошо не по обязанности... Нам завидовали, хотя и пытались прикрыть свою зависть напускной независимостью «взрослой» кафедры массовых библиотек: «Что, мол, с них возьмешь – дети!?»

Училась легко, помогал год «непрофессиональной» работы в библиотеке, но без особого фанатизма, без взлетов и падений, без стремления больше почерпнуть знаний.

Только потом начала понимать, что мы учились у выдающихся библиографов и библиотечковедов России: Иссака Григорьевича Моргенштерна, Бориса Уткина, Елены Ильиничны Коган, Ермаковой (имя и отчество уже не помню).

Результат обучения: распределение в Тюменскую областную детскую библиотеку. Почему туда (ведь сама выбирала) – не помню. Вспоминается только мамина фраза: «Ты, когда занималась рукоделием, всегда работала с длинной ниткой. Сбылась примета: чем длиннее нить, тем дальше ты уедешь из родного дома». Просто хотелось самостоятельности, не хотелось домой, и, очевидно, хотелось северной романтики. Ведь в те годы все средства массовой информации твердили об ударных комсомольских стройках, об энтузиазме молодых... Повелась, хотя библиотека и комсомольская стройка – как можно было это ставить рядом?! Почему-то мои родные за меня не волновались, отпустили в тьмутаракань без особого сожаления (я его во всяком случае не особенно ощущала) и без заметной тревоги.

Раздел 3. Постигание профессии

Еще в институтские годы мне пришлось проездом, вернее пролетом – бывать в Тюмени: как-то новогодние каникулы я провела в Ханты-Мансийске у однокурсницы Нины Комаровой (она, кстати, после окончания института недолго проработала по профессии), помню свое изумление, когда стюардесса, объявляя посадку, назвала Тюмень столицей деревень.

Новоиспеченным молодым специалистом с дипломом, который обозначал мой новый статус: библиотекарь-библиограф

высшей квалификации, я прибыла в столицу деревень на постоянное место работы в последний день августа 1977 г. Первое место работы – старший библиотекарь методического отдела Тюменской областной детской библиотеки. Постигать азы профессии мне приходилось с точностью наоборот. Попробую пояснить. Назначать молодого специалиста сразу после институтской скамьи на должность методиста – не очень удачная идея. Именно такой вывод я сделала на собственном примере. Это сегодня методист – менеджер, организатор, аналитик, экспериментатор, или должен таким быть. В конце 1970 – начале 1980-х гг., несмотря на то, что активно шел процесс централизации библиотек, функции методиста были в большей степени инспекторскими. И только потом – советчик, аналитик и т. д. Я была твердо убеждена, для того, чтобы оказывать практическую помощь, необходимо знать профессию изнутри, причем не поверхностно. Хороший методист – практик, знающий не только общие тенденции, но и все тонкости профессиональной специализации. Вникать во все процессы изнутри – не получалось: недельные стажировки в каждом отделе областной детской библиотеки не давали такой возможности. Основной профессиональный опыт нарабатывался путем чтения профессиональной литературы, во время инспекторских поездок, ну и конечно, общения с коллегами. Мне всегда везло с наставниками: директор библиотеки Валентина Сергеевна Южакова, библиограф Нина Серафимовна Голдабина, заведующая отделом старших школьников Людмила Николаевна Харьцова, заведующая отделом книгохранения и МБА Маргарита Александровна Небогатикова... – от каждой из них

я черпала неоценимый опыт профессии. И ведь не могу сказать, что эта школа была авторитарной, навязчивой...

Работая методистом, я оказалась причастна к реализации главного союзного проекта – централизации массовых библиотек. Это была серьезная заявка на профессионализм.

За мою 40-летнюю трудовую деятельность «революции» в библиотечном деле, которые кардинально влияли на основные библиотечные процессы, заставляли существенно менять и идеологию, и технологию, происходили, по крайней мере, трижды. И первая такая «революция» – это централизация библиотек. В те годы – это конец 1970-х – к централизации относились неоднозначно. В профессиональной прессе не утихали дискуссии о проблемах и преимуществах централизованных библиотечных систем. А практики, активно включившиеся в преобразования (Тюменская область была в их числе), работали над практическими проблемами: создавали сводные каталоги на единый библиотечный фонд, искали оптимальные варианты его взаимоиспользования, создавали специализированные филиалы, учились работать в помощь производству, решали вопросы кадрового обеспечения централизации и так далее, и так далее – вопросов было много. Равнодушных не было, не было и однозначного позитивного отношения к этим вопросам. Были и такие руководители, которые осторожно ждали – что же получится, и не торопились ломать существующую практику... Хотя, справедливости ради надо сказать – все понимали неизбежность этого процесса.

А вообще, централизация библиотек в Тюменской области шла активно. С одной

стороны, в создание новой системы библиотечного обслуживания активно включились практики, которые состоялись как руководители небольших центральных городских и районных библиотек, в подчинении которых в лучшем случае было чуть больше десятка человек. С другой – методисты областных библиотек, которые исполняли решения партии и правительства в области централизации и содействия научно-техническому прогрессу и пытались внедрить опыт централизации, апробированный в Свердловской и других пилотных территориях Союза, с меньшими проблемами.

В Тюменской областной научной библиотеке была создана серьезная команда, которая «тащила» на себе проблемы централизации: это заместитель директора ТОНБ Елена Борисовна Каспина, заведующая научно-методическим отделом библиотеки Анна Федоровна Казанцева, и главный библиотекарь по централизации Любовь Михайловна Данилова. Они на практике демонстрировали главный принцип централизации: объединяли методистов областных библиотек: детской и юношеской, которые в единой команде решали вопросы специализированного обслуживания в ЦБС детей и юношества. Валентина Сергеевна Южакова – директор Тюменской областной детской библиотеки, отправляя меня в командировку в составе бригады специалистов, всегда ставила передо мной задачу – отстаивание интересов детских библиотек в централизованной библиотечной системе. Это было главной задачей методистов областной детской библиотеки.

Именно Любовь Михайловна Данилова сыграла особую роль в моем профессиональном становлении. О ней писать непросто

то. Эта маленькая женщина с железным характером – ступок энергии, профессионализма, авторитарности, знания жизненного опыта, профессионального, в лучшем смысле этого слова, лукавства, умения добиваться поставленных целей, этот список можно продолжать. Именно Любовь Михайловна вела меня в те 4 года работы по профессии, хотя фактически я не состояла в штате Тюменской областной научной библиотеки. Нас объединили командировки, очень часто я в составе бригады, возглавляемой Л. М. Даниловой, выезжала в библиотеки юга Тюменской области. Стати, Любовь Михайловна умело пестовала молодых специалистов, любила это делать. Мы часто оказывались вместе с еще одним недавним выпускником вуза культуры Евгенией Михайловной Молчановой. У Даниловой был авторитет везде: она умело манипулировала руководителями исполкомов на местах, когда докладывала результаты посещения библиотек территории, и ведь добивалась каких-либо благ для библиотек. Безусловный авторитет имела Любовь Михайловна и среди библиотечарей области. Ее боялись и ее боготворили. До сих пор не могу забыть, как скрупулезно она составляла штатные расписания создаваемых ЦБС и защищала их в финансовой службе Главного управления культуры области, кроила из объединенных штатов библиотек района или города структуру центральных библиотек, отнимая 0,5 ставки у одних, добавляя 0,75 ставки другим...

Мы – методисты – не вылезали из командировок: инспекционные проверки, организация работы школ передового опыта по централизации, подготовка вопросов на различные совещания... Все это, конечно,

способствовало постижению профессии. Тот недостающий мне практический опыт я черпала именно у них – профессионалов, которые активно постигали премудрости централизации, успешно создавали библиотечные системы, на базе которых работали областные школы передового опыта. Назову некоторых. Зоя Григорьевна Аржиловская – директор Казанской ЦБС. Казанская районная библиотека в период ее директорства была лучшей в Тюменской области, и славилась на всю страну. Недавно узнала, что Зои Григорьевны уже нет в живых. Ида Гавриловна Аристова – директор Ялуторовской ЦБС. Феня Лазаревна Кейсель – директор Тобольской смешанной сельско-городской ЦБС, мудрая женщина с грустными глазами держала в своих руках самую крупную в то время на юге Тюменской области централизованную библиотечную систему. Она до сих пор у дел, находясь на пенсии, входит в состав избирательной комиссии района. Всех не назовешь.

Сегодня, с высоты более чем 30-летней библиотечной практики начинаешь оценивать процессы централизации иначе, чем в те годы. В то время важен был результат, главными были частности: не что, а как. Кроме того, приходилось преодолевать личные трагедии заведующих небольших библиотек: они теряли свою былую самостоятельность, особенно это касалось центральных детских библиотек, в меньшей мере – городских и сельских филиалов. Я в те годы практической деятельности была совершенно убеждена, что от объединения библиотек выигрывают только центральные библиотеки: здесь были лучшие кадры, объединенные финансы позволяли закрыть многие проблемы, здесь оставались лучшие

издания и т. д. и т. п. Но здесь были главные цели: нужно было на уровне района или города создать совершенно иной тип библиотек, новые условия обслуживания.

Понимание того, что результатом централизации станет новая система обслуживания, что на библиотечной карте Советского Союза появляются новые субъекты, что, как я уже упоминала выше, централизация – это еще не до конца осознанная революция в библиотечном деле, пришло позднее. Ведь по существу на уровне городов и районов создавалась новая, не совсем привычная для библиотечных практиков тех лет библиотека, где в цене – узкие специалисты, профилирующиеся на основных библиотечных процессах: комплектователи, библиографы, методисты, классификаторы и др. На уровень района транслировалась модель научной библиотеки, у которой были иные задачи, иной штат и иная ответственность. И только потом, на протяжении нескольких десятков лет стало понятно – мы участвовали в «революционных» преобразованиях, и это была одна из трех революций, которые пришлось пережить мне. И каково же было мое изумление, когда на веб-сайте Тюменской областной детской научной библиотеки этот период очень лаконично обозначен всего несколькими фразами, цитирую: «С 1974 г. в области стали создаваться централизованные библиотечные системы (ЦБС). Сотрудники ТОДБ принимали в этой работе активное участие».

На том же сайте Тюменской областной детской библиотеки в исторической справке обращалось внимание еще на один факт того периода истории библиотеки: «Особое внимание было уделено развитию сети дет-

ских библиотек области, в первую очередь в строящихся и развивающихся городах и поселках автономных округов. Новые библиотеки, а их было открыто в 70-80 гг. около 80-ти, требовали постоянного внимания в комплектовании фондов, организации работы с детьми и подростками, повышении квалификации библиотекарей.

Особая страница истории ТОДБ – открытие детских библиотек в городах-новостройках Севера области».

Для молодых методистов областной детской развитие сети библиотек в городах – новостройках не было основным направлением деятельности. Разве только в период отчетов, когда мы на огромных «простынях» считали показатели для того, чтобы подготовить государственную статистическую отчетность, констатировали увеличение сети. Почему мы не были вхожи в эти процессы? Может быть потому, что уже в те времена округа были самостоятельны в решении этих вопросов? Во всяком случае, командировки на Север, хотя и были желанными: в те времена были конкурсы на допуск для работы в библиотеках территории Всесоюзных ударных комсомольских строек, на получение комсомольской путевки, – но, увы, малодоступными. Нас на Север не открывали, но не пускали.

Меня пустили, но это уже совсем другая история. Север, как тогда называли округа Тюменской области, стал особой вехой в моей жизни. Пытаясь написать о моей работе в Ханты-Мансийской окружной библиотеке, я поняла – рано. Еще не все осознано, не все разложено по полочкам... Словом: мне рано жить воспоминаниями... Может быть в другой раз?!



Вспоминаю с благодарностью

Халанская Татьяна Анатольевна родилась 24 августа 1959 г. в г. Шарья Костромской области.

В 1966 г. семья переехала в п. Комсомольский Тюменской области. С 1979 г. после окончания Пермского культурно-просветительного училища работала библиотекарем в Комсомольском филиале № 5 Советской ЦБС. В 1987 г. окончила Челябинский Государственный институт культуры по специальности «Библиотекарь-библиограф». 1987–1997 гг. – заведующая Комсомольского филиала № 15 Советской ЦБС.

С 1997 по 2010 г. – директор Муниципального учреждения «Централизованная библиотечная система г. Югорска».

Награждена многочисленными грамотами и благодарностями, имеет звание «Ветеран труда Ханты-Мансийского автономного округа» (2004).

В настоящее время живет в г. Югорске.

В 1996 г. Югорск стал городом окружного подчинения и вышел из состава Советского района. В январе 1997 г. в городе создано муниципальное учреждение «Централизованная библиотечная система» (с 2008 г. МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска»). Я была избрана директором ЦБС на конкурсной основе тайным голосованием коллектива.

1997 г. запомнился организационными мероприятиями. Объединились Югорские городские библиотеки-филиалы № 5, № 6, № 13, № 15, которые входили в состав Советской централизованной библиотечной системы. На базе городского филиала № 5 создана Центральная городская библиотека, городской филиал № 6 переименован в Детский отдел Центральной городской библиотеки (в 2003 г. присвоен статус Центральной городской детской библиотеки), городские филиалы № 13 и № 15 стали городскими филиалами № 1 и № 2 (с 2003 г. Городские библиотеки № 1 и № 2). Учреждение стало юридическим лицом. Была проведена работа с

учредительными документами: создание и согласование Устава учреждения, открытие финансовых счетов учреждения в Газпромбанке. В этом направлении мы работали совместно с методистом З. Р. Бугаевой и главным бухгалтером Л. Г. Безгодовой. Многие документы готовились до позднего вечера. Все эти трудности сплотили коллектив, и он стал единым. Штатное расписание учреждения в 1997 г. состояло из 25,5 единиц, в т. ч. 17 библиотечных работников. На работу в библиотеки пришли новые сотрудники.

Главное в библиотеке – это библиотечный фонд, поэтому в первую очередь был создан сектор комплектования и обработки литературы. Необходимо было принять из Советской ЦБС и поставить на учет библиотечный фонд, который в 1997 г. насчитывал 97310 единиц хранения. Сотрудники сектора Л. Ю. Андрианова и С. Н. Сомова успешно справились с этой задачей, единый алфавитный каталог переписывался вручную. За период с 1997 по 2010 г. единый библиотечный фонд увеличился до 139938 экземпляров. Библиотеки ЦБС получали более 120 наименований периодических изданий. В становлении учреждения большую методическую помощь оказывали сотрудники Советской ЦБС. И сегодня библиотекари двух городов продолжают творческое сотрудничество.

Шли годы, менялась структура ЦБС. В 1999 г. в микрорайоне Югорск-2 открыт городской филиал № 3 (с 2003 г. Городская библиотека № 3) на базе бывшей библиотеки военного гарнизона. После долгих переговоров с администрацией было выделено большое, светлое помещение в здании офицерского клуба, но, к сожалению, потом библиотеку перевели в жилой дом в помещении площадью 65 м².

В структуре МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска» пять городских библиотек, удачно расположенных в микрорайонах г. Югорска. Все библиотеки находятся в тесных, приспособленных помещениях. В аварийном помещении была расположена библиотека-филиал № 1, ставился вопрос о ее закрытии. Огромных усилий стоило мне убедить администрацию города о необходимости в данном районе библиотеки и предоставлении ей другого помещения. Вопрос о закрытии библиотеки был снят. В 2001 г. библиотеке было предоставлено другое, более просторное помещение. Приобретено новое библиотечное оборудование.

В администрации города я находила поддержку в решении важных вопросов. В конце 1990-х гг. было достаточное финансирование. Ежегодно приобреталось новое оборудование для библиотек, проводились косметические ремонты помещений. В эти годы приоритетным направлением в работе для меня как руководителя было пополнение библиотечного фонда. В фонд поступили новые издания по искусству, учебная литература.

В 1997 г. начался первый этап компьютеризации библиотек. Приобретены два компьютера и три сканера. Улучшается материально-техническая база библиотек – приобретены телевизоры, видеокамера, музыкальный центр для проведения массовых мероприятий. За период с 1997 по 2010 г. в городские библиотеки приобретена оргтехника: 32 компьютера, 5 сканеров, 8 единиц копировально-множительной техники.

Из своего опыта работы я знаю, что труд библиотекаря кропотливый и трудоемкий. Моей мечтой всегда было облегчить

библиотечной труд. Современный уровень обслуживания пользователей предполагает автоматизацию библиотечных процессов. В 2003 г. две библиотеки подключены к сети Интернет, установлена справочно-правовая система «Гарант», регулярно обновляющаяся, установлен информационный сервер «Рубрикон». В рамках реализации закона ХМАО – Югры «О программе «Электронная Югра» на базе центральной городской библиотеки МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска» открыт Центр общественного доступа населения к информации, который стал востребованным у населения города. Официально презентация Центра состоялась в августе 2008 г., функционируют пять автоматизированных рабочих мест для пользователей.

Следующим сложным этапом в автоматизации библиотечных процессов было освоение АБИС «ИРБИС». К созданию электронного каталога на библиотечный фонд приступили в ноябре 2007 г. Большую помощь в приобретении и освоении программы оказали сотрудники Государственной библиотеки Югры. В 2008 г. все финансовые средства по статье «Командировочные расходы» были направлены на обучение сотрудников учреждения работе по программе «ИРБИС» в Тюмени и Ханты-Мансийске.

В 2008 г. МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска» принимала участие и стала дипломантом I окружного конкурса «Внутрибиблиотечные системы обеспечения качества деятельности и услуг библиотеки». Это был прорыв в развитии и организации библиотечной деятельности.

В 2006 г. на базе МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска» прошла III окружная летняя библио-

течная школа, в которой приняли участие Ю. А. Гриханов, доцент кафедры библиотековедения и информатики Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма (г. Москва) и сотрудники библиотеки ХМАО – Югры.

С первых лет образования Централизованная библиотечная система в г. Югорске заняла свою нишу. Сотрудники библиотек проводят городские мероприятия, семинары, совещания, принимают активное участие в культурной жизни города, включая и окружные мероприятия. Запомнились конкурсы профессионального мастерства библиотечных работников и конкурсы работы библиотек по краеведению «Краеведческий марафон».

Югорск – это мой родной город. Мне всегда хотелось сохранить историю города для будущих поколений. Первым шагом в этом направлении был сбор краеведческого материала к 35-летию юбилею г. Югорска и оформление передвижной фотовыставки «Комсомольский – Югорск – 35», которая на протяжении многих лет пополнялась фотоматериалами и была востребована. В 2005 г. в центральной городской библиотеке открылся отдел краеведения. Началась работа по организации единого краеведческого фонда. Стала более широкой и активной популяризация краеведческих знаний. Ежегодно с 2005 г. издается краеведческий календарь «Знаменательные и памятные даты города Югорска».

Результатом признания краеведческой деятельности учреждения стала победа в ежегодном городском конкурсе «Человек года» (премия учреждена администрацией и Думой г. Югорска) с целью выявления и поощрения талантливых людей. На

традиционном новогоднем приеме главы города, состоявшемся 25 декабря 2007 г., учреждение было объявлено победителем в номинации «Проект года» за издание I электронного краеведческого календаря «Юбилейные и памятные даты г. Югорска».

Библиотекари находятся в самом центре потока информации и донести ее до пользователя, причем в разных формах подачи материала, задача не легкая. Но она по плечу людям талантливым, увлеченным, а коллектив МБУ «Централизованная библиотечная система г. Югорска» именно таков. Об этом говорят гранты, полученные за разработку программ в 2004–2010 гг. Мы активно участвовали в городских и окружных конкурсах. В 2005 г. разработана программа для юношества «Югорск – территория нашей мечты», которая заняла I место во втором зональном фестивале творческих проектов и программ «Библиотеки Левобережья – детям» в г. Нягань и Грант II степени в конкурсе вариативных программ в г. Югорске в сфере организации досуга детей, подростков и молодежи. Данная программа легла в основу проекта «Путешествие в «Левобережье»: информационно-краеведческий туризм как средство формирования интересов юношества, связанных с региональными особенностями края. Проект получил Грант Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2005). В рамках проекта «Путешествие в Левобережье» прошел форум «Экологический круговорот», в нем приняли участие подростки Нягани, Советского и Югорска.

В 2006 г. нетрадиционно отмечен профессиональный праздник Общероссийский день библиотек. Одно из главных мероприятий проходило на улицах города, в

форме библиоэкспресса, главный лозунг которого звучал: «Будет библиотеки – будет и Россия!». Яркий паровозик, украшенный транспарантами и воздушными шарами, сотрудники библиотек в ярких театральных костюмах литературных героев, музыкальное сопровождение – все это сделало праздник веселым и запоминающимся. Шуточные «кричалки», которые придумали сотрудники, также способствовали созданию праздничного настроения у прохожих: «Интересно хочешь жить – в библиотеки следует ходить!», «Если хочешь жить богато, расскажут книги, где зарыто серебро и золото!», «А красивым хочешь стать, тоже следует читать!». Участвовал весь коллектив!

За реализацию проекта «Библиоэкспресс «Контакт по-югорски» Централизованной библиотечной системе г. Югорска присуждена премия «Событие» Департамента культуры и искусства ХМАО – Югры. Развивая литературно-художественное творчество детей города, учреждение работает по программе «Под парусами надежды». На городском конкурсе социально значимых проектов в сфере культуры (2006) программа «Под парусами надежды» получила Грант I степени.

Думаю, не ошибусь, если позволю себе сказать, что талантливый библиотекарь – это специалист, который воспитывает не только умного читателя, но и соиздателя, реализующего себя в творчестве. В 2007 г. центральная городская детская библиотека стала инициатором проведения городского мероприятия – Театра детской книги.

В Центральной городской детской библиотеке работает городское детско-юношеское литературное объединение «Алые паруса». В 2007 г. литературное объединение

отметило свой первый юбилей. За пять лет объединение уверенно заявило о себе тремя сборниками «Под парусами надежды», «Великой Победы немеркнущий свет», «Волшебный мир Деда Мороза». Четвертый сборник «Люблю тебя, горжусь тобой!» посвящен 45-летию Югорска. В 2007 г. победителями окружного открытого литературного конкурса имени А. М. Коньковой, объявленного Департаментом информационной политики ХМАО – Югры и окружной писательской организацией, стали члены литобъединения «Алые паруса». Творческих людей г. Югорска объединил творческий союз «Элегия», созданный в Центральной городской библиотеке в 2009 г.

Огромную роль в жизни каждого человека имеет бережное отношение к природе. На протяжении многих лет учреждение участвует в Международной экологической акции «Спасти и сохранить». Является инициатором и активным участником проведения городской недели экологии «В гармонии с природой», за что награждено Почетной грамотой главы города. 24 мая 2009 г. сотрудники библиотек и активные читатели посадили рябиновую аллею на территории городского парка «Аттракцион». 27 мая в музее под открытым небом «Суеват пауль» состоялся «Экологический КВН», в поиске креативных решений разнообразных конкурсов составались команды библиотечарей и экологов Югорска и Советского. Победила дружба.

В библиотеках Югорска я проработала более 30 лет. С благодарностью вспоминаю своих коллег по интересной и творческой работе. В 2011 г. в городе планируется открытие библиотечного центра, куда войдут две библиотеки: Центральная городская

библиотека и Центральная городская детская библиотека. Откроются новые возможности у сотрудников учреждения для реализации творческих планов.

Август 2011 г.

Несколько маленьких эпизодов из жизни директора, описанных ее коллегами

С первых дней создания ЦБС стало традицией отмечать праздники, которые проходили как в стенах библиотек, так и на природе. Однажды Татьяне Анатольевне пришла идея поздравить детей сотрудников «настоящими» Дедом Морозом и Снегурочкой. Нашли костюмы, закупили подарки, придумали сценарий поздравления и во главе с директором объехали всех детей наших сотрудников. Малыши были рады, дети постарше удивлены, узнав своих мам в сказочных костюмах Бабы-Яги, Кота Базилио и Лисы-Алисы.

Впервые в г. Югорске проходил карнавал, в котором участвовали все организации города. Татьяна Анатольевна предложила принять в нем участие. В ателье заказали шикарный костюм Королевы Книги, а костюмы для сотрудников шили прямо в библиотеке. Принесли швейную машинку, купили ткань. Кто кроил, кто резал, кто шил – за день (до 11 часов вечера) подготовились и всем коллективом выступили в карнавальном шествии.

*С. Н. Сомова,
заместитель директора
по основной деятельности
МБУ «Централизованная библиотечная
система г. Югорска»*

Мое знакомство с Татьяной Анатольевной состоялось давно, в далеком 1986 г. Я тогда только приехала в п. Комсомольский, и меня жизнь испытывала по полной программе (поиски работы, жилья, прописки). Закончился октябрь – погода плохая, кругом снег и вода. Я иду по какой-то улице, и не понятно, где тротуар, где дорога, везде отвратительная, грязная, снежная каша. Мимо, в опасной близости, проезжают, разбрызгивая на прохожих и ближайшие дома грязь, огромные «Уралы-вахты» и «Кразы». Работы нет, деньги заканчиваются, на глазах слезы... Поднимаю голову – на ближайшем этаже табличка «ул. Центральная» – захотелось зареветь громко. В один из таких дней ноги сами привели меня в поселковую библиотеку, хотя я точно знала, что вакансий там нет. Я поднялась по деревянной узкой лесенке на второй этаж Дома культуры «Дружба», открыла дверь – и вот она «аптека» для моей страдающей души. Навстречу мне поднялись и засияли глаза, их я увидела сразу, а потом уже приветливую улыбку, плавные и в тоже

время энергичные движения молодой женщины.

– «Здравствуйте, проходите, пожалуйста!», – радостно и доброжелательно сказала она. Ну точно «Аптека для души», бальзам. Мы познакомились, долго говорили обо всем. Тогда я почувствовала поддержку, зацепилась за эти глаза и улыбку, за это участие и понимание. Библиотека стала еще одним местом, куда мне нравилось приходить и заряжаться энергией человеческого тепла и моих любимых книг. Так состоялось наше знакомство с Татьяной Анатольевной Халанской, мы не стали близкими подругами, но поддерживали связь долгие годы, а потом еще и вместе работали, тогда она уже была директором. Совсем недавно мы встречались с ней – те же сияющие глаза, тот же задор и позитивное отношение к жизни, людям, событиям.

*О. Н. Валинурова,
главный библиотекарь
отдела краеведения
МБУ «Централизованная библиотечная
система г. Югорска»*

ЛИТЕРАТУРА:

1. Аптека для души : 10 лет МУ «ЦБС г. Югорска» // Норд. – 2007. – 19 янв. – С. 13.
2. Горчакова, Л. Халанская, Т. А. : жизнь заставляет нас быть сильными женщинами / Л. Горчакова // Югорский вестник. – 2001. – 10 окт. – С. 8–9. : фот.
3. Халанская, Т. А. «Книга будет востребована всегда...» : [интервью с директором ЦБС г. Югорска] / Халанская Т. А.; записала Л. Горчакова. – 2000. – 26 мая. – С. 2.
4. Халанская, Т. А. «Мы выросли из старой одежды...» / Т. А. Халанская // Югорский вестник. – 1997. – 11 июля. – С. 4.
5. Шурина, М. Халанская, Т.: библиотеки Югорска – моя радость и боль / М. Шурина // Югорский вестник. – 2002. – 24 мая. – С. 17. : фот.



Жизнь и судьба

Чернышова Валентина Ивановна родилась в г. Омске 9 сентября 1945 г. В 1971 г. окончила Ленинградский институт культуры. После окончания института начала работать в окружной библиотеке сначала старшим библиотекарем, затем заведующей методическим отделом. В 1978 г. окружным отделом культуры была направлена на работу в Нижневартовскую сельско-городскую библиотечную систему заведующей методико-библиографическим отделом.

С апреля 1984 по март 1994 г. возглавляла Нижневартовскую ЦБС, с марта 1994 по август 2007 г. – МУ «Библиотечно-информационная система» г. Нижневартовска. С 31 августа 2007 по 25 марта 2008 г. работала в научно-методическом отделе этого же учреждения.

Награждена орденом «Знак Почета», значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», знаком «За заслуги перед городом». Удостоена звания «Заслу-

женный работник культуры РФ», ее имя занесено в книги «Женщины России», «Кто есть кто в Нижневартовске», энциклопедию «Лучшие люди России».

В настоящее время живет в г. Нижневартовске.

В 1952 г. в 7-летнем возрасте вместе с семьей Валентина Ивановна переехала в Ханты-Мансийский автономный округ. Здесь окончила среднюю школу, здесь начался ее трудовой путь. С Югорской землей связаны ее успехи и достижения.

В 1963 г. окончила Ханты-Мансийское педагогическое училище и несколько лет проработала в школах Кондинского района учителем, заведующей школой. Спустя некоторое время поступила в Ленинградский институт культуры, который успешно окончила в 1971 г. и вернулась в родной округ. Так началась ее библиотечная карьера.

В окружной библиотеке г. Ханты-Мансийска Валентина Ивановна работала стар-

шим библиотекарем, затем заведующей методическим отделом. В круг ее обязанностей входили такие вопросы, как подготовка материалов на заседания исполнительного комитета и сессий окружного Совета. В этот период она организовывала «Декады культуры и искусства» в районах округа, занималась проблемой организации профессиональной учебы для библиотечных работников.

В 1978 г. окружной отдел культуры направил молодого перспективного специалиста на укрепление Нижневартовской сельско-городской библиотечной системы, которая насчитывала в то время 30 библиотек-филиалов, расположенных на территории Нижневартовска, Мегiona, Покачей, Радужного, Лангепаса, Нижневартовского района. Валентина Ивановна руководила методико-библиографическим отделом Нижневартовской ЦБС, некоторое время спустя перешла на работу в библиотеку поллитпросвета ГК КПСС.

В 1981 г. возглавила Нижневартовскую ЦБС и энергично взялась за дело: практически ежегодно в г. Нижневартовске открывались новые библиотеки-филиалы, поступало новое оборудование, росли книжные фонды. Новое помещение получила и центральная городская библиотека. В середине 1980-х гг. в самостоятельные учреждения выделились библиотечные системы Нижневартовского района, Мегiona, Лангепаса, Радужного и Покачей. Нижневартовская ЦБС получила статус городской.

В 1985 г. по итогам областного смотра работы библиотек, посвященного 40-летию Победы в Великой Отечественной войне,

Нижневартовская ЦБС под руководством В. И. Чернышовой заняла II место и была награждена Почетной грамотой.

В этот период Валентина Ивановна активно проявила себя и в общественной деятельности: в течение четырех созывов она – депутат городского Совета депутатов трудящихся.

Стремление к достижению наилучших результатов, умение воодушевить людей и объединить их в единую команду – эти качества всегда были присущи Валентине Ивановне. Под ее руководством Нижневартовская ЦБС не только смогла благополучно пережить кризисный период конца 1980-х – начала 1990-х гг., сохранив сеть из 24 библиотек, но и получила новый импульс к развитию.

В 1994 г. Нижневартовская ЦБС преобразовалась в МУ «Библиотечно-информационная система». По инициативе директора сформировалась новая структура библиотечной сети – в центральной городской библиотеке создались новые специализированные отделы: искусств, краеведения, православной литературы, появились профилированные библиотеки-филиалы: украинской литературы, татаро-башкирской литературы, по работе со слепыми и слабовидящими. Любое новое начинание, будь это дискуссионный клуб времен перестройки, центр досуга молодежи «Наш дом» или студия видео- и аудиозаписи, находило место в библиотеках МУ «Библиотечно-информационная система». Библиотеки становились по-настоящему центрами культурной жизни г. Нижневартовска. Спустя четыре года, снова в числе первых, библиотечная система г. Нижневартовска

стала членом Российской библиотечной ассоциации.

Валентина Ивановна была среди тех, кто возрождал основы духовной жизни в городе – в стенах библиотеки в первый год своего существования нашла уют воскресная православная школа. Тесное сотрудничество православной общины и библиотеки продолжалось и в дальнейшем.

Благодаря инициативе В. И. Чернышовой библиотеки г. Нижневартовска с 1996 г. в числе первых в России начали активно внедрять в библиотечную практику компьютерные технологии, формировать первую целевую программу «Библиотеки Нижневартовска», осваивать новые методы работы. Была создана уникальная сервисная служба по обслуживанию инвалидов «Милосердие», реализовывались масштабные проекты общероссийского и регионального уровней: мегапроект «Пушкинская библиотека», «Виртуальная справочная служба публичных библиотек» и другие не менее значимые дела.

Валентина Ивановна, сохранившая на всю жизнь любовь к русскому языку и литературе, интерес к печатному слову, была непосредственным участником большинства издательских проектов МУ «Библиотечно-информационная система». Самые крупные и яркие издания, такие, как ставший ежегодным сборник «Западная Сибирь:

история и современность», библиографический указатель «Город Нижневартовск», справочное пособие «Жемчужина Югры», издавались при ее самом непосредственном участии. Многие годы она была главным редактором журнала «Моя библиотека» – визитной карточки МУ «Библиотечно-информационная система».

Прекрасный организатор, пользующийся заслуженным авторитетом коллег в округе, Валентина Ивановна активно участвовала в развитии библиотечного дела округа. За большой вклад в экономическое и социальное развитие и в честь 70-летия округа, деятельность руководимой ею библиотечной системы была отмечена Почетным знаком Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа. Неоднократно коллектив был удостоен премии Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Событие».

Более 20 лет отдала Валентина Ивановна нижневартовским библиотекам. За это время были достигнуты немалые успехи. Библиотечная система г. Нижневартовска прочно заняла свое место среди лидеров отрасли в округе и стране.

*Л. Е. Ковалева,
заместитель директора
МУ «Библиотечно-информационная
система» г. Нижневартовска,
2008 г.*

Библиотека как судьба



Доброе слово о коллеге

Чукомина Галина Дмитриевна родилась 16 августа 1951 г. в г. Ханты-Мансийске. В 1972 г. окончила Ленинградский государственный институт культуры им. Н. К. Крупской. После окончания института работала в окружной детской библиотеке старшим библиографом. В 1987 г. – заведующая окружной детской библиотекой. В 1994 г. возглавила ЦБС г. Ханты-Мансийска. В 2002 г. была назначена директором МУ «Городская библиотечно-информационная система». С 1990 по 1995 г. избиралась депутатом Ханты-Мансийского городского Совета народных депутатов.

Награждена юбилейной медалью «100 лет профсоюзам России», неоднократно награждалась благодарственными письмами и почетными грамотами.

Умерла 3 февраля 2006 г.

Вся жизнь Галины Дмитриевны связана с библиотекой. Ее профессиональный путь

был определен еще в 1968 г., когда после окончания школы она поступила и в 1972 г. успешно окончила Ленинградский государственный институт культуры, где получила специальность «библиотекарь-библиограф» высшей квалификации.

В 1972 г., вернувшись в родной Ханты-Мансийск, Галина Дмитриевна начала трудовую деятельность старшим библиотекарем окружной детской библиотеки и постепенно дошла до должности директора городской ЦБС.

Благодаря организаторскому таланту Галины Дмитриевны и ее творческой активности, библиотека стала проводить немало мероприятий, привлекающих учащихся и жителей города. При ней активно стали работать клубы по интересам. С 1974 г. под руководством Галины Дмитриевны в детской библиотеке работали клубы: «Патриот», где ребята встречались с ветеранами Великой Отечественной войны, вели поисковую работу; «Щит и меч», на занятиях которого

изучались законы с помощью работников правоохранительных органов. Тема Великой Отечественной войны, патриотизма была особенно близка Галине Дмитриевне, это связано с памятью об отце-фронтовике, участнике Парада Победы 1945 г. При ее непосредственном участии проводились встречи с ветеранами, тружениками тыла.

За 34 года, которые были отданы библиотеке, случалось всякое. Были на этом трудном пути и бесконечное хождение по кабинетам чиновников, и письма, и обоснования. Но никто не помнит эту женщину уставшей, отчаявшейся, опустившей руки. В ней всегда жил дух воина и борца за справедливость.

Все годы работы в должности директора ЦБС Галина Дмитриевна добивалась открытия новых библиотек, увеличения фондов, укрепления материально-технической базы.

Будучи директором, она постоянно оказывала консультативную помощь работникам библиотек в вопросах организации, анализа и использования книжных фондов, активно участвовала в системе непрерывного образования и повышения профессиональных знаний сотрудников библиотек, организовывала и проводила семинарские занятия. Была Галина Дмитриевна и общественницей: в 1990 г. ее избрали депутатом Ханты-Мансийского городского Совета народных депутатов. Ее организаторские способности, знания, коммуникабельность помогали с большой ответственностью

представлять интересы избирателей. Шли к ней люди со своими бедами и заботами, хорошо зная, что поможет она и словом, и делом.

За многолетний подвижнический труд Г. Д. Чукомина неоднократно награждалась почетными грамотами и благодарственными письмами Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа, городской администрации. Самой большой наградой для Галины Дмитриевны являлись почет и уважение, искренняя любовь коллег и друзей.

Состоялась и личная жизнь. С будущим мужем Галина подружилась еще в школьные годы, с ним прошла жизненный путь длиной почти в 40 лет. Добрую и хорошую семью создали два любящих человека, вырастили двух дочерей.

А как она принимала гостей дома, с какой изобретательностью, любовью, фантазией готовила блюда, подарки, сувениры друзьям! Все эти хлопоты были ей в радость.

Скоропостижно скончалась Галина Дмитриевна 3 февраля 2006 г., оставив добрую память в сердцах коллег, друзей и близких. Деятельность этого незаурядного и талантливого человека достойна памяти и всеобщего уважения.

Г. А. Будяну,
директор МУ «Городская библиотечно-
информационная система»
г. Ханты-Мансийск,
2008 г.



«Дойцовский» характер

Шапкива Надежда Витальевна родилась 26 сентября 1951 г. в г. Советская Гавань Хабаровского края. В 1969 г. окончила Тобольский библиотечный техникум. Начала работать массовиком в Доме культуры п. Октябрьское Ханты-Мансийского автономного округа, затем в библиотеке Омского политехнического института, с 1973 по 1975 г. – в районной библиотеке п. Октябрьское, одновременно училась заочно в Ленинградском институте культуры. С 1975 по 1983 г. – библиотекарь, затем заведующая отделом обслуживания центральной библиотеки г. Нефтеюганска. С 1983 по 2008 г. – директор Нефтеюганской ЦБС.

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1991), удостоена звания «Заслуженный работник культуры РФ» (1997).

В настоящее время живет в г. Тюмени.

Моя встреча с Надеждой Витальевной Шапкивой произошла в январе 1985 г.,

когда я приехала из теплого Ставрополя в морозный г. Нефтеюганск и пришла устраиваться на работу. После доброжелательной беседы с директором ЦБС была принята на работу библиографом на период декретного отпуска сотрудницы. Буквально на следующий день (помню, библиотека была закрыта на санитарный день) я вышла на работу в Нефтеюганскую ЦБС. С этого времени моя профессиональная деятельность и личная жизнь были связаны с Надеждой Витальевной.

Тогда ЦБС объединяла 16 библиотек города и Нефтеюганского района и была базой всесоюзного эксперимента по созданию территориального библиотечного объединения. В его рамках было организовано социалистическое соревнование среди библиотек региона. На базе центральной библиотеки проходили семинары библиотекарей всех систем и ведомств. Совместными усилиями создавался «Сводный каталог периодических изданий», получаемых библи-

отеками, «Сводный каталог новых поступлений технической литературы». По итогам года в центральной городской библиотеке проходили торжественные собрания библиотечарей. Положительный опыт территориального библиотечного объединения поднял авторитет Нефтеюганской ЦБС среди российских библиотек. В наш город приехал корреспондент из профессионального журнала «Библиотекарь». В июльском номере за 1986 г. опубликовано интервью с Надеждой Витальевной и ее фото. Милое лицо, застенчивая улыбка молодой женщины, оказавшейся интересной собеседницей, – все это вызвало интерес у читателей журнала. Они писали письма, просились на работу. Став в 32 года директором ЦБС, Надежда Витальевна направила всю свою энергию, знания на улучшение библиотечного обслуживания населения молодого города.

Ей было 14 лет, когда она поступила в Тобольское училище искусств и культуры. Окончив его с «красным» дипломом, работала в массовой, а затем в библиотеке института. Набирался жизненный, профессиональный опыт. В г. Нефтеюганск Надежда Витальевна приехала в 1975 г. уже выпускницей библиотечного факультета Ленинградского института культуры. Работала заведующей отделом обслуживания читателей центральной библиотеки, воспитывала двух сыновей. Город становился родным и близким.

Сохранились в памяти моменты, связанные с преодолениями трудностей, а их было немало. Открывались новые библиотеки в поселках района, микрорайонах города. Нужно было оборудовать библио-

теки буквально «с нуля». Этим занималась Надежда Витальевна с особой заботой и ответственностью. 18 библиотек было открыто при непосредственном ее участии. А это контакты со множеством лиц: от представителей местной власти, поставщиков мебели и оборудования до книгораспространителей и жителей поселков. Конкретность, четкость, дисциплинированность – черты, которые поднимали авторитет директора ЦБС. Она заботилась об уюте помещений библиотек, книжных фондах и о самих библиотечарях. Многие приходили молодыми специалистами из других отраслей. Для всех, кто стремился хорошо работать, Надежда Витальевна находила доброе слово, проявляла материнскую заботу: «выбивала» место в общежитии, квартиру. Она обращалась к местной власти по вопросам выделения жилья для работников, улучшения библиотечного обслуживания населения всего Нефтеюганского региона.

Библиотечная жизнь 1970–1980 гг. была наполнена активной работой по пропаганде решений партии и правительства. Месячники ленинской книги, декады общественно-политической литературы, фестивали к юбилейным датам – все мероприятия содействовали политической активности населения. На базе центральной библиотеки проходил областной семинар по политическому просвещению. Директор всегда выступала в роли организатора и руководителя мероприятий всех уровней.

Создавая коллектив профессионалов, Надежда Витальевна всегда заботилась о культурном и образовательном росте работников. В ЦБС проходили конкурсы про-

фессионального мастерства, «посвящения» в молодые специалисты. Регулярно библиотекари повышали квалификацию на российских, областных, окружных курсах. Она сама часто бывала в командировках, положительный опыт стремилась перенести в нашу работу.

Много интересных случаев из библиотечной жизни в памяти Надежды Витальевны, и она всегда делилась своими воспоминаниями с новыми сотрудниками. Один из них – когда она в составе делегации из представителей местной власти вылетела на вертолете в п. Сентябрьский, а забрать ее обратно забыли. Потом выслали специальный вертолет.

После поездки в Эстонию у нашего директора зародилась мечта: чтобы в г. Нефтеюганске было два храма – один православный, другой – библиотечный. С годами осуществляются желания. Сначала на высоком месте, на горе была построена красивая церковь. Теперь на стадии сдачи в эксплуатацию новая современная библиотека. Оба сооружения находятся в центре города, недалеко друг от друга. Когда библиотека распахнет свои двери для жителей, они получат массу удовольствия от ее посещения. Просторные залы, уютные холлы, зеленый сад создают атмосферу для интеллектуального отдыха. Для Надежды Витальевны созданная библиотека – как долгожданный ребенок. Множество вопросов согласовывалось с ней – выбор проекта, цветовая гамма стен, линолеума, кафеля, поставка библиотечного, офисного оборудования. Особое внимание она уделяла автоматизации библиотечных процессов. Ведь, чтобы

отвечать современным требованиям, библиотека должна опережать информационные ожидания жителей. Этот принцип положен в основу «Концепции развития библиотечного обслуживания населения города». На развитие этого направления нацелен творческий коллектив библиотеки, но главным и направляющим звеном является наш директор.

В судьбе каждого сотрудника Надежда Витальевна сыграла определенную роль как директор, наставник, личность. Я пришла устраиваться на работу без прописки, без жилья. Надежда Витальевна посодействовала, чтобы мне дали койко-место в женском общежитии. В далеком 1985 г. с жильем были проблемы. Проработав чуть более полугодя, я собралась замуж. Будущий супруг тоже жил в общежитии. Когда я сказала об этом Надежде Витальевне, она вместе с заведующей отделом культуры предложила нам провести безалкогольную свадьбу. Особых сомнений по этому поводу у нас не было. Молодые комсомольцы, у которых в городе, кроме трудовых коллективов и небольшого круга приятелей, никого не было, согласились на это.

В подарок от городских властей нам были вручены ключи от однокомнатной квартиры на первом этаже деревянного дома. Нашей радости не было предела! Конечно же, немаловажную роль в этом сыграла Надежда Витальевна. Работники библиотеки сами написали сценарий, сами исполнили роли. Свадьба получилась веселой и запоминающейся. Корреспонденты областного телевидения, снимавшие свадьбу, были удивлены нашему торжеству без

«подогрева». Пришло время получения мест в детском саду для моих двоих детей, и Надежда Витальевна ходатайствовала об этом перед горОНО.

Мы прожили 10 лет в этой квартире, а когда детям нужно было идти в школу и некуда было поставить стол, я обратилась к Надежде Витальевне за помощью. Выход был найден. Были и другие жизненные ситуации, Надежда Витальевна буквально «разруливала» их, прилагала для этого немало усилий, чтобы поддержать не только меня, но и многих других сотрудников. Были и «бартерные» распределения продуктов, вещей, выделение санаторно-курортных путевок.

Одной из любимых поговорок Н. В. Шапковой была «под лежачий камень вода не течет». Она очень трудолюбива и своим примером «заряжала» весь коллектив. Поэтому в нашем коллективе не задерживались те, кто работает спустя рукава.

Надежда Витальевна обладает умением убедить и отстоять свое мнение, и по-

этому многие вопросы и проблемы были решаемы. Грамотный специалист, опытный кадровик, она находила пути и средства для преодоления различных препятствий. «Бойцовский» характер проявляется у Надежды Витальевны, когда нужно защитить работника, интересы библиотек. Тут она готова «жизнь отдать», но чтобы все было по справедливости. Такой руководитель вызывает уважение!

Авторитет Надежда Витальевна заработала, отдавая все свои знания, умения любимому делу, коллективу. Она знакома со многими специалистами библиотечного дела из библиотек различного уровня: от российских до маленьких сельских. Общительность, открытость привлекают к ней людей, а своим энтузиазмом она настраивает на позитивные перемены.

*О. А. Сутай,
заместитель директора
МУК «Городская библиотека»,
2008 г.*

ПО ВОЛНАМ ПАМЯТИ



Работы было очень много

Ведрова Мария Александровна родилась 27 октября 1940 г. в д. Ялба Уватского района Тюменской области. После окончания Тобольского педагогического училища в 1961 г. работала учителем начальных классов в школах Уватского района Тюменской области. С 1968 г. – в окружной детской библиотеке, с 1976 по 1990 г. – библиотекарем отдела комплектования окружной библиотеки. Занималась формированием фонда библиотеки и ее филиалов, редактированием каталогов.

Награждена медалью «Ветеран труда».

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

Я родилась 27 октября 1940 г. в д. Ялба Уватского района Тюменской области в семье рабочего. В 1959 г. окончила 10 классов Уватской средней школы. В 1961 г., после окончания Тобольского педагогического училища, по направлению работала в 7-летней школе с. Юрьевское Уватского района. По се-

мейным обстоятельствам в 1968 г. переехала в г. Ханты-Мансийск. По специальности осенью работу найти было трудно, школы были уже укомплектованы. Устроилась на работу библиотекарем в детскую библиотеку. Очень многому научили меня заведующая библиотекой Анастасия Степановна Ушарова и Валентина Васильевна Павлова. Детей приходило очень много, проводились беседы, громкие читки, экскурсии, работали передвижки в школах города.

После расширения библиотеки в 1973 г. был организован отдел комплектования, где я работала. Позднее его объединили с отделом комплектования окружной библиотеки. Надо отдать должное Сайтуне Кабировне Саитовой, которая многому меня научила. Работы было очень много, затруднения были с доставкой литературы с почты, отправкой ее по филиалам, редактированием каталогов, обработкой литературы, списанием. С открытием новых городов, поселков на Севере ездили в командировки по подготовке фон-

дов к открытию библиотек, обслуживающих нефтяников, газовиков.

В 1990 г. вышла на пенсию.

Комментарий М. Н. Мадыаровой:

Мария Александровна – человек немногословный, высказывалась редко, но афористично. Молодые коллеги даже записывали за ней ее выражения. Вспоминается: Мария Александровна рассматривала некое приспособление для заваривания чая, но не ситечко, и сделала вывод: «обман зрения». Еще одна запись в блокноте с читательскими анекдотами (время от времени в него записывались интересные случаи): Мария Александровна берет трубку и на вопрос «Это магазин?» отвечает: «Никого не магазин».

Трудности, о которых вспоминает Мария Александровна, были связаны с тем, что по инициативе Нины Викторовны Лангенбах культурно-просветительная комиссия окружного Совета депутатов трудящихся приняла решение (от 27 декабря 1970 г.) «Об эксперименте по централизации библиотек в г. Ханты-Мансийске». Кроме прочего, нужно было объединить фонд окружной и городской библиотек, централизовать комплектование, обработку литературы и создать сводный алфавитный каталог. В это же время открылись в городе еще 2 филиала. Для них необходимо было сформировать книжное ядро. Весь этот объем работы «свалился» на отдел комплектования и обработки литературы, который состоял из трех человек. В их числе была и Мария Александровна. Эксперимент длился до 1976 г., когда была организована ЦБС, окружная библиотека стала одновременно центральной в городской ЦБС.

Командировки в библиотеки округа – составляющая методической функции окружной. 1960–1970-е гг. отличались общим подъемом в округе: открывались месторождения, забивались колышки, извещавшие мир о том, что здесь будет город. В эти годы сотрудники окружной библиотеки занимались организацией библиотечной сети округа, формированием фондов для новых стационарных библиотек и передвижных библиотек для строителей трубопроводов. Библиотекарей с книгами, уложенными в мешки, брали на вертолеты, выполняющие специальные рейсы. А дальше – труба, трассовики и бытовые неудобства, мягко говоря.

Вспоминается командировка в г. Лангепас, который только получил статус города (1984). Директор Н. В. Лангенбах отправила нас решать вопросы организации библиотечного обслуживания населения города. А у новоиспеченного города проблемы с размещением людей из сгоревшего дома, организация трехменки в школах, пекарня не успевала выпекать достаточное количество хлеба... И мы оказались здесь «очень вовремя». Председатель горисполкома, по моему, смотрел на нас, как на пришельцев с другой планеты. Единственная библиотека в городе оказалась закрытой, библиотекарь уехала на родину, жить нам негде, сентябрь, холодно. Наконец, нашли ключи от библиотеки, там мы и жили без света, тепла. Хорошо хоть был топчан, на котором мы с Марией Александровной и коротали ночи. От излишних эмоций спала рассудительность Марии Александровны, ее способность не драматизировать ситуацию, а находить в ней что-нибудь рациональное и позитивное.



*В*се лучшее, интересное
я несла моим читателям

Венская Гликерия Павловна родилась 23 мая 1939 г. в с. Тюли Ханты-Мансийского района Тюменской области. Окончила Тобольский библиотечный техникум в 1957 г. Работала в сельских библиотеках Ханты-Мансийского района, Белоруссии. Затем методистом в Ханты-Мансийской районной библиотеке, библиотекарем в библиотеке медицинского училища. С 1990 по 2005 г. работала в окружной библиотеке. Творческое отношение к работе, поэтический дар, музыкальные способности, неординарный подход к выполнению служебных обязанностей снискали заслуженный авторитет у читателей и коллег.

Награждена медалью «Ветеран труда», благодарственными письмами и почетными грамотами.

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

Книга прошла через всю мою жизнь. Окончила Тобольский библиотечный техни-

кум. Поступала туда учиться не по зову сердца, а по настоянию сестры, и выбор сделала правильный. Оказалось – это профессия на всю жизнь.

Свой трудовой путь начала в 1957 г. Работала в Урманной и Выкатновской сельских библиотеках Ханты-Мансийского района. Восемь лет была заведующей библиотекой Ханты-Мансийского медицинского училища.

В эти годы я побывала в роли и педагога, и воспитателя, т. к. моими читателями были дети от 7 до 17 лет. Все лучшее, интересное я несла читателям, прививая им любовь к книге, развивая в них любопытство, стремление к познанию мира. На библиотечных уроках я проводила обзоры литературы, диспуты, литературные вечера, ставила даже спектакли по сказкам в Выкатновском сельском клубе. Не забывала я и про взрослых читателей. Один день в неделю был производственным днем, так называемый «выход на производство». Я ходила на жи-

вотноводческую ферму или в ремонтные мастерские с читками, беседами, обзорами, а также выпускала «боевые листки» и «молнии». Мне очень приятно, что моя читательница из поселка при встрече сказала: «Мы вас любим и помним». Это высшая оценка моей работы.

С 1990 г. работала в Ханты-Мансийской окружной библиотеке. Я, наверное, пожизненный библиотекарь, не могла надолго оставить свою работу, как будто из боязни потерять близкого мне человека. Уволилась с работы в 2005 г. в свои 66 лет! За многие годы работы мои коллеги, действительно, стали мне дорогими и близкими. Мы ведь столько пережили вместе. Здесь мы обрели друзей, здесь девушки-библиотекари выходили замуж, здесь мы вместе горевали по поводу трагических событий в наших семьях, и никто не оставался в стороне. Здесь наше все, наш второй дом. Одну из своих выставок я назвала «Войди, как в храм». Действительно, библиотека для нас, как храм, где все прекрасно и духовно, об этом говорят нам и многие наши читатели.

Тамара Петровна Чучелова, Тамара Константиновна Кошкова, Ирина Николаевна Гончарова, Ростислав Викторович Хазин и многие другие наши любимые читатели – это библиотечная элита. Это большие интеллектуалы, интересные, умные люди, цвет нашего города. И если для них каждый приход в библиотеку – это праздник, то, значит, не зря мы прожили жизнь, мои дорогие коллеги! Значит, то прекрасное и доброе, что мы посеяли, не пропало зря, а упало, как говорится, на

благодатную почву. Ведь вместе с читателем растем и мы.

До некоторых пор существовало мнение, что библиотекарь – это «синий чулок». И я рада, что сейчас это мнение поменялось. Библиотекари – люди творческие: актеры, журналисты, художники. У каждого имеется какая-то своя изюминка, свой дар. Лично я пою и пишу стихи.

Бабье лето

Сентябрь рыдает безутешными слезами
И убаюкивает
Сонною листвою.
Мне говорят:
«Увы! Зима не за горами».
А мы, мой друг,
Опять не встретились с тобой.

Но бабье лето
Нам подарит фея-осень.
Согреют души
И сердца развеселят
Обманный жар рябин,
Сиянье неба в просинь.
Они тоске в груди
Вернуться не велят.

Я не грустна, мой друг,
Пока еще пылают
У палисада
Гроздьба алые рябин.
Я не грустна, мой друг...
Но жаль, что отцветает
В саду закатным солнцем
Поздний георгин.

Библиотека как судьба

Отзвенело лето

Песней с бубенцами,
Травами на вырост,
Зноем отдышалось.
И уходит в осень
С тайными мечтами.
Сердце же неотданным
Зря при мне осталось.
А судьба то ясно,
То дождем в полоску,
То в пурпуре ярком,
В прозелень – рябиной.
Растрепала ветром
Нежности обноски,
Сделала напрасно
Жизнь необратимой.



Женость,
опаленная войной

Гурова Алевтина (Елена) Григорьевна родилась 8 июня 1922 г. в г. Кизел Пермской области. В 1942 г. ушла добровольцем в армию. Служила на Дальнем Востоке, участвовала в войне с Японией. В ноябре 1945 г. демобилизовалась. В 1956 г. с семьей переехала в с. Тюли Ханты-Мансийского района, с 1972 г. – в г. Ханты-Мансийск. Работала в горрыбкоопе до 1986 г., после этого 12 лет до 1998 г. работала в окружной библиотеке гардеробицей.

Награждена орденом «Отечественной войны II степени», медалями «За победу над Германией» и «За победу над Японией», имеет медаль «Ветеран труда» и другие награды.

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

Я хочу рассказать о своей прабабушке. Ее зовут Гурова Алевтина. Родилась она в г. Кизел Пермской области 8 июня 1922 г. в семье рабочего Григория Таныгина. Кроме

Алевтины было еще трое детей: два младших брата и старшая сестра. Мама Дарья была домохозяйкой, воспитывала детей, следила за домом. Когда прабабушке было шесть лет, умер ее отец. Оставшись без кормильца, ее мама вынуждена была оставить дом и детей на старшую дочь Марию и пойти работать. Она очень хорошо готовила, поэтому ее с радостью взяли поваром в детский сад.

Когда прабабушке исполнилось семь лет, она пошла в школу. Сначала была октябренком, потом ее приняли в пионеры. Прабабушка принимала активное участие в жизни класса и школы. Кроме того, ее назначили вожатой у малышей, и она каждый день после школы бегала в детский сад заниматься со своими подопечными. По окончании школы (а тогда была семилетка) Алевтина поехала учиться в Пермский мясомолочный техникум. Мечтала вернуться в родной город, устроиться на завод и помогать маме и братьям, но война ворва-

лась в планы студентки, и все сделала по своему.

Учебу окончила раньше, чем предполагалось, и всех студентов по направлениям техникума послали работать в колхозы и совхозы, опустевшие после ухода на войну мужчин. Так она попала в совхоз в 60 километрах от дома, на маслозавод. Всем пришлось тогда нелегко. И она, 17-летней девчонкой, наравне со взрослыми таскала фляги с молоком, которые каждый день привозили из семи близлежащих колхозов. Об автоматизации в те годы даже и не слышали, поэтому все работы производились вручную с использованием простеньких механизмов. И прабабушка по 10-12 часов крутила ручку сепаратора, похожего на гигантскую мясорубку, перерабатывая молоко. Оклад был 70 рублей, без всяких надбавок, т. к. она только начала работать. По тем временам деньги и без того небольшие, да еще разные вычеты: подоходный налог, сбор на культуру, отчисления в фонд обороны, облигационный заем... На руки оставалось совсем немного, еле сводили концы с концами.

В то тревожное время все комсомольцы подавали заявления в военкомат, чтоб добровольцами уйти на фронт, и моя прабабушка не стала исключением. Подбадриваемая лозунгами «Родина мать зовет» и «Все для фронта, все для победы» она пришла в военкомат и написала заявление. Военкомат посмотрел на нее сурово и сказал: мы еще парней не всех берем, иди подрасти сначала. Но моя прабабушка на этом не успокоилась. Выждав время, она снова явилась в военкомат с заявлением, но в этот раз пошла на хитрость: взяла свидетельство

о рождении у своей двоюродной сестры Таныгиной Алевтины Константиновны, которая старше ее на два года. И вскоре мечта девушки сбылась. Ей пришла повестка, в которой было сказано явиться в военкомат, взяв с собой кружку, ложку, котелок и пару белья. Несмотря на слезы матери и угрозы братьев, Алевтина отправилась на фронт вслед за своей старшей сестрой Марией.

Всех добровольцев собрали возле военкомата г. Кизел и повезли на областной призывной пункт в Перми. Там их сформировали в отдельные группы, и они поехали дальше, кто куда. Мою прабабушку вместе с другими девушками отправили на восток. Так она попала в г. Спасск-Дальний. Сначала карантин, где девушек обучали военному делу. Выдали обмундирование. Вместо платья по фигуре пришлось надеть форму на два, а то и более размера больше. Но девчонки не собирались сдаваться и ушивали форму, подгоняя ее под себя. Сложнее было с обувью. Вместо элегантных лодочек достались кирзовые сапоги 41-42 размера. Прабабушка вспоминает, как идут они в столовую строем, и смеется: «Старшина командует: запевай! А все уставшие, что сил даже петь нет, тишина в ответ! Тогда следующая команда: бегом марш! Все бегут, сапоги спадывают. Девчонки, что бегут последними, сапоги в руках тащат. Старшина смотрит на их растяннувшуюся колонну и опять командует: подтянись! Ну и вояки!»

После карантина прабабушку перевели в часть. Служить ей довелось в роте связи. Прежде всего нужно пройти «учебку». День ее проходил таким образом: подъем, гигиенические процедуры, завтрак, политза-

нения, обед. После обеда учеба. Изучила материальную часть: различные аппараты передачи данных, телефонные станции, сборку-разборку оружия. Также прабабушка выучила азбуку Морзе, научилась читать радиogramмы по ленте и на слух. После учебы ужин, немного личного времени, затем отбой. Но выспаться не получалось, почти каждую ночь была учебная тревога. Вставали, одевались, получали оружие с боеприпасами и бежали на аэродром. Там по несколько часов ползали по полосе препятствий в полном обмундировании, прежде чем снова звучала команда: отбой!

Когда с учебой было покончено, начались суровые армейские будни. Каждый день девушки с радиостанцией выезжали на аэродром, чтоб поддерживать связь самолетов с командованием. Рядом была Манчжурия, оккупированная японцами, и озеро Ханка, где очень часто нарушали границы нашей Родины, и тогда советские летчики поднимались в небо. Вот с ними-то и работала моя прабабушка. Трудилась от зори до зори. В караул связистов не ставили, но однажды моей прабабушке пришлось охранять склады с горючим. Вот что она рассказала: ей достался дальний пост, где стояли большие емкости с горюче-смазочными материалами, огороженные колючей проволокой. Она все обошла, проверила: тихо и темно. Стоит, смотрит кругом и слушает тишину. И вдруг из темноты донеслись осторожные шаги. Она кричит: «Стой, кто идет?», а в ответ — тишина... Снова кричит: «Стой, стрелять буду!», в ответ ни слова и только тихое шуршание... Тогда прабабушка стреляет вверх. Тут же приезжают началь-

ник караула и разводящий. Она спрашивает пароль, разрешает подойти. Когда включили прожектор, то увидели за проволокой лошадь и расхохотались, а прабабушке было совсем не до смеха. Утром на построении ей объявили благодарностью за бдительность.

Службы на аэродроме ей казалось недостаточно и она рвалась на фронт, на передовую. В 1944 г. написала рапорт командиру роты, но ей было отказано. Командир вызвал ее к себе и сказал, что здесь сейчас она нужнее, т. к. на Востоке фронт может открыться в любую минуту. И добавил: «Ты не переживай, на твой век войны хватит».

И вот долгожданная победа, май 1945 г. Но только отпраздновали победу на Западе, как 9 августа, в том же 45-м, начались военные действия на Востоке. Тут-то моя прабабушка и хлебнула горести и лишений военных лет, была ранена. Помнит, как кружили в небе вражеские самолеты, сбрасывая снаряды. И как наши бомбардировщики взмывали в небо, и истребители прикрывали их. Вокруг высокие солки: ни деревца, ни кустика. Стояла невыносимая жара. Огромные силы войск были брошены на Восток, длинной змеей ползли колонны разной военной техники. И их машина с радиостанцией еле-еле двигалась по дороге. Связь постоянно обрывалась, и связистам приходилось снова ее налаживать. Кругом лежали горы трупов, облепленные мухами. Все колodцы с водой были отравлены, и нечем было утолить жажду. Когда подъехали к реке, вода в ней была красная от крови, а на берегу и в воде полно трупов. Колонны направлялись в Харбин, где уже были советские летчики,

оттесняя врага шаг за шагом. Война с Японией шла недолго. Японцы надеялись, что русские изрядно потрепаны войной на Западе и победа будет легкой, но они просчитались. Уже в сентябре враг был окончательно разбит. И 3 сентября 1945 г. все праздновали победу над Японией. Плакали от счастья, смеялись и торжествовали. Теперь моя прабабушка отмечает день победы дважды: 9 мая и 3 сентября. Мы каждый год поздравляем ее с этим праздником. И было тогда у бабушки только одно желание: скорее снять тяжелую шинель, скинуть ремень и сапоги и как следует выспаться, не слыша криков «Подъем, тревога».

После победы их часть была направлена на восстановление хозяйства в совхоз, где им пришлось убирать рис. На сухом месте это делали комбайны, а там где вода, работали вручную. Стоял октябрь, вода уже подернулась ледком, режущим в кровь руки и ноги девушек. Работать приходилось босиком, а обувались только тогда, когда заканчивали работу и выходили на сушу. Все тело ломило от холода, а кожа ног и рук была стянута от воды и изрезана льдом. Поэтому все очень радовались, когда старшина доставал солидол, чтоб мазать им руки и ноги.

Домой, где ждали братья и мама, прабабушка вернулась только в ноябре 1945 г. Устроилась на работу и поступила заочно учиться на бухгалтера. Сначала работала секретарем на шахте, где и познакомилась с будущим мужем Иваном. Родились дети: сын и две дочери. Денег стало не хватать, и ей пришлось пойти рабочей в шахту, поднимать кельт с шахтерами, потому что зарплата там была выше. В 1956 г., в связи с

болезнью прадедушки, семья переехала в с. Тюли Ханты-Мансийского района, где все вместе построили дом, посадили деревья, завели хозяйство. Работала прабабушка на «молоканке», как тогда называли мини-завод по переработке молока. Работала на базе, где снабжались все торговые точки продуктами. Потом в рыбокоопе кладовщиком на базе. В 1969 г. умер муж, она осталась одна с тремя детьми на руках. Один за другим они уезжали учиться, и в 1972 г. прабабушка отправилась за ними в г. Ханты-Мансийск, где живет и поныне. Устроилась работать в том же рыбокоопе, но уже в общепите, буфетчицей в гостинице «Иртыш», откуда и ушла на пенсию. Но, полная сил и энергии дома, сидеть не стала, ее пригласили работать в окружную библиотеку гардеробщицей. Там она проработала еще 12 лет, прежде чем ушла на заслуженный отдых.

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что жизнь свою прабабушка прожила не зря. Она выстояла войну, отработала 53 года на благо Родины в послевоенные годы, вырастила троих детей – всем дала образование, помогла воспитать внуков, а теперь помогает воспитывать и правнуков. Она награждена орденом «Отечественной войны II степени», медалями «За победу над Германией» и «За победу над Японией», «Ветеран труда», а также юбилейными медалями Великой Отечественной войны. Мы очень любим свою прабабушку. Стараемся как можно чаще навещать ее, помогаем ей по хозяйству, ходим в магазин и аптеку, потому что сама она уже не может ходить далеко от дома. 8 июня 2009 г. ей исполнилось 85 лет, но выглядит она го-

раздо моложе. Наша прабабушка следит за собой, как и в молодые годы: прическу, маникюр и легкий макияж можно увидеть у нее не только по праздникам, но и в будни, и мы ей в этом помогаем. Она никогда не сидит на месте, когда мы приходим к ней в гости, всегда балует нас пирожками и самодельными пельменями. Почти все дела по дому старается сделать сама, гуляет во дворе в любую погоду. Никогда не забывает поздравить с праздником или днем рождения своих друзей и близких, общительная,

веселая и жизнерадостная. Мы гордимся своей прабабушкой и очень благодарны ей за мирное небо над нашими головами. И предстоящий праздник День Победы мы всей семьей, как всегда по традиции, будем отмечать у нее в гостях.

Построила дом, посадила деревья. Вырастила детей и сейчас смотрит на нас и радуется нашим успехам.

*Ирина Воронцова,
9 класс, школа № 3, 2009 г.*



*Мы старались поддерживать
престиж библиотеки и профессии*

Конева Раиса Ивановна родилась 20 июля 1943 г. в д. Чембакчино Ханты-Мансийского района Тюменской области. В 1960 г. окончила клубное отделение Тюменского областного культурно-просветительного училища, а в 1962 г. – библиотечное. С 1960 г. работала в учреждениях культуры Ханты-Мансийского района и г. Ханты-Мансийска. В 1969 г. поступила на работу в Ханты-Мансийскую городскую библиотеку, которая с 1971 г. стала филиалом окружной. Проработала 26 лет сначала библиотекарем, затем старшим библиотекарем, после – заведующей филиалом. Занималась организацией обслуживания населения микрорайона строителей, была награждена за профессионализм администрацией и парторганизацией строительного управления № 20. За успехи в соцсоревновании филиалу не раз вручали переходящий красный вымпел.

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», медалью «Ветеран труда».

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

В далеком 1964 г. начала работать, имея диплом клубного работника и библиотекаря, в библиотеке школы № 1 г. Ханты-Мансийска. Первым делом занялась установкой книжного фонда. Составила план работы, оформила помещение библиотеки. По просьбе дирекции организовала школьный хор, и через два месяца мы уже выступали на смотре художественных коллективов школ города. Заменяла учителя пения.

А в библиотеке создала библиотечный кружок, куда входили учащиеся 8-9 классов. Всего в кружке было 14 человек. Работы было много, и дети мне очень помогали. Ставили штампы на новые книги, приклеивали ярлычки, листки срока возврата, оформляли альбомы, картотеки, учились работать на абонементе, помогали собирать книги у задолжников. Читали книги о молодежи, а потом обсуждали. Дети были

способные, всем было интересно. Засиживались допоздна. Понимая, из чего состоит библиотечная работа, двое выпускников школы поступили в институт культуры на библиотечный факультет.

В 1966 г. в районную библиотеку дали дополнительную ставку библиотекаря по работе с детьми, а т. к. я жила в Самарово, перевелась туда работать. В памяти остались воспоминания об организации детского отдела и проведении «Недели детской книги». Совершенно неожиданно для меня зал Дома культуры рыбников, где все 6 дней проходили мероприятия, был переполнен. Помню, по сценарию шел украинский танец, но одна исполнительница заболела, и мне пришлось ее заменить, а зрители даже не заметили, такая я была худенькая и молоденькая.

В 1969 г. мужу дали квартиру в микрорайоне СУ-20, и мне пришлось снова поменять работу. Перешла в городскую библиотеку № 1, позже ставшую филиалом № 1 после образования городской ЦБС (окружная библиотека выполняла функции центральной). Библиотека была смешанная. Обслуживали все возрастные категории жителей микрорайона, привлекали к семейному чтению. Основная часть жизни и работы прошла в этой библиотеке – 26 лет. Сначала я работала библиотекарем, затем старшим библиотекарем, а после – заведующей филиалом.

Основная задача филиала № 1 ЦБС – найти читателя каждой книге. Библиотека работала под девизом – ни одного отказа на запросы. Учитывая читательские потребности, в своих личных сообразностях

обязывали себя изучать фонды, быть в курсе новых изданий, газетно-журнальных публикаций. Брали домой стопы изданий и в свободное от работы время просматривали и знакомились с отраслевой литературой. Результат не замедлил сказаться. Читатели находили у нас почти все на свои запросы. Также пользовались МБА и внутрисистемным книгообменом.

Выходили на предприятия с обзорами технической, строительной, общественно-политической, научно-популярной литературы. Администрация СУ-20 и близлежащие предприятия приглашали проводить политинформации, вечера чествования передовиков.

Награждена грамотами от администрации и парторганизации СУ-20 «За пропаганду общественно-политической литературы», «За создание и проведение заседаний клуба «Молодая семья», работа которого входила в план работы совета микрорайона по месту жительства.

За успехи в соцсоревновании нашему филиалу не раз вручали переходящий красный выпелл. Добились дополнительного помещения для детского абонемента, который возглавляла выпускница Тюменского государственного университета Маргарита Дмитриевна Сухинина. Она быстро усвоила тонкости библиотечной работы, не стеснялась спросить, что-то уточнить, попросить помощи у опытных коллег. Очень энергичная, а главное – качество – любовь к детям, доброе сердце. Число читателей-детей, посещаемость резко увеличились с ее приходом в библиотеку. Потребность в творчестве, культурном обогащении привели ее

в библиотеку, и как скажет впоследствии Маргарита Дмитриевна: «Библиотека мне очень многое дала и обогатила духовно».

Зная психологию детей, завоевала признание ребятешек, и они шли в библиотеку зачастую за общением со своим любимым библиотекарем. Каждое воскресенье Маргарита Дмитриевна в библиотеке для детей проводила «литературные часы». Но пришли 1990-е гг. Появились сенсационные публикации, которые открывали страшную правду. Пришлось многое открывать и познавать заново. Началась переоценка ценностей, перевернулся взгляд буквально на все стороны жизни, не все, но многое открывали заново.

В библиотеках в начале 1990-х гг. начался читательский бум. Стояли в очередь за журнальными публикациями, диссидентской литературой, ранее запрещенной. Появился огромный вал разнообразной литературы. Не все пошло так, как хотелось бы нам, но в библиотеках наработан огромный опыт по формированию мировоззрения человека.

Пришла другая пора, другая эпоха и в библиотечную сферу. Автоматизация – вся информация в электронном виде, читатели быстро и достоверно имеют возможность пользоваться всей информацией. Конечно, это здорово, но «живое слово» и доброе сердце библиотекаря автоматика не заменит.

Уходит в историю большая часть жизни поколения библиотекарей второй поло-

вины XX века. Они хорошо потрудились на благо своей страны, города, округа. С ними мне довелось поработать: Нина Викторовна Лангенбах – красивая, умная, энергичная, требовательная и в то же время с добрым сердцем, всегда поможет советом и добрым словом; Людмила Михайловна Башмакова – ее талант организатора, инициативность, увлеченность оставили заметный след в библиотечном деле Югры; Ольга Георгиевна Сандыкова – заботилась об авторитете библиотеки, библиотечной этике и успехах в библиотечном деле.

Сейчас нам, ветеранам библиотечного дела, за 60–70 лет. И как хорошо, что наше библиотечное содружество сохранилось. Мы все работали в одно время, но в разных библиотеках города. Часто собираемся вместе, и роднее душ нет на свете.

А кто я, Конева Раиса Ивановна? Детский библиотекарь? Библиограф? Методист библиотеки? Руководитель? Наверное, просто – библиотекарь. В свое время меня приглашали перейти на работу в окружной отдел культуры, в партийную библиотеку, но я хотела «служить» простым людям. Поэтому, это сбылось. Пора подвести итог. Можно перечислить награды от государства, процитировать добрые слова коллег и друзей, звучавшие на юбилеях, но история жизни на этом не кончается...

2003 г.



*К*ниги отправляли в мешках –
грузом – самолетами и посылками

Медведева Римма Гавриловна родилась 22 сентября 1931 г. в с. Уват Уватского района Тюменской области. В 1952 г. окончила Тобольский библиотечный техникум. После окончания работала заведующей Надымской районной библиотекой Ямало-Ненецкого округа. С 1955 по 1956 г. – библиотекарь Кудымкарской окружной библиотеки Пермской области. В Ханты-Мансийской окружной библиотеке работала с 1961 по 1967, с 1977 по 1987 г. сначала заведующей абонементом, затем заведующей отделом комплектования. Внесла большой вклад в формирование книжных фондов библиотек округа в период становления нефтедобывающего комплекса Западной Сибири.

Награждена медалью «Ветеран труда».

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

После окончания в 1952 г. Тобольского библиотечного техникума я была направлена в Надымский район Ямало-Ненецкого

округа заведующей районной библиотекой. По прибытии на место я увидела, что библиотеки как таковой нет (она была в клубе, который сгорел во время демонстрации кино). После этого клуб разместили в помещении бывшей сетепосадочной, где и библиотеке выделили комнату (6 м²), в которой кучей лежали книги, спасенные после пожара. Чуть позже из остатков того, что можно было использовать после пожара, построили небольшую библиотеку. Вот так начиналась моя трудовая деятельность.

Работала все три года я одна, в моем подчинении была только техничка. Просто некого было принять на работу. Это был райцентр, и сюда по направлению приезжали молодые специалисты. Многому приходилось учиться. Сама соорудила большой стеллаж, когда кончались дрова, шла в конец поселка, чтобы перехватить нарту с дровами. Меня сразу избрали секретарем комсомольской организации райисполкома, была членом бюро РК ВЛКСМ, членом исполкома, всего имела 8 нагрузок. Приходилось кру-

Библиотека как судьба

тятся. В библиотеке работала не до 7 часов, а до тех пор, пока не обслужу последнего читателя, иногда до 10 часов вечера.

Электроэнергии не было, освещение – керосиновые лампы, а иногда лампы заправлялись соляжкой. Большую помощь в проведении массовых мероприятий мне оказывали преподаватели средней школы. Во время весенней путины мы оказывали помощь в выгрузке рыбы в ледник, организовали звено, которое ловило неводом рыбу, потом сдавали ее в рыбоучасток. Ездила в командировки зимой по тундре, расстояние между поселками было большое. Однажды произошел казус. Заночевали в чуме, утром уже поехали домой, светило очень яркое солнце, а кругом белая снежная равнина – ни кустика, больно было глазам смотреть. Каюр разогнал оленей, на повороте я слетела с нарты, а он едет дальше и не видит, что я с ним уже не еду. И я решила по следу идти пешком. Он, проехав какое-то расстояние, оглянулся и, обнаружив, что меня нет, вернулся. Я, конечно, обрадовалась и после этого уже крепче держалась за нарту. Только к 4 часам дня мы приехали в поселок.

Когда уезжала в отпуск, меня замещали ученики средней школы Вера Назаркевич и Маша Тимкина, которые впоследствии поступили в культпросветучилище. Вера вернулась в районный центр и проработала там до выхода на пенсию. Сейчас она живет в г. Тюмени, мы с ней переписываемся. Отработав три года, я уехала в г. Ханты-Мансийск, но устроиться на работу по специальности не смогла, не было вакансий. Если сначала я не любила эту профессию, попала в техникум случайно, то, поработав, я уже не мыслила себя вне стен библиотеки.

Так прошло три месяца, и тогда я решила уехать в Пермскую область (в отпуске я была там и заходила в отдел культуры). Была осень, места работы в областном центре были все заняты и мне предложили окружную библиотеку в г. Кудымкар. Приняли меня на должность библиотекаря, но исполняла обязанности методиста, а через год перевели в окружной отдел культуры инспектором. Проработала я здесь с 1955 по 1957 г. Работа мне нравилась, много приходилось ездить в командировки. Дороги были очень плохие, а ездили на попутных грузовых машинах, и чем севернее ездили, тем хуже дороги, т. к. там были лесозаготовки.

По семейным обстоятельствам мне пришлось вернуться в г. Ханты-Мансийск. Работы снова не было. Окружная библиотека предложила мне стать внештатным работником с зарплатой 30 рублей в месяц. Занималась в основном обработкой литературы, которой у них накопилось очень много, и оформляла книжные выставки. Все эти четыре года, пока ждала вакансии в библиотеке, я была на подхвате (проводила сессию заочников Тобольского культпросветучилища, работала в библиотеке, замещая кого-то и т. д.). И только в 1961 г., когда заведующей библиотекой стала Н. В. Нижмеренко (Лангенбах), я получила место заведующей абонементом. Отдела комплектования не было и приходилось самой заниматься комплектованием и обработкой литературы. Кроме того, мы обнаружили, что почти половина фонда не описана, нет карточек в систематическом каталоге, было принято решение сверить книжный фонд с каталогом, эта работа длилась целый год. Нина Викторовна сразу дала направление на пополнение фонда

краеведческой литературой, что я и делала в дальнейшем.

Часто оставалась исполняющей обязанности заведующей библиотекой, в мои обязанности входило – косметический ремонт библиотеки, ремонт печей, заготовка дров. Приходилось крутиться – быть подсобной у печника, искать рабочих на распиловку пласта на дрова и т. д. Это летом, а зимой – работа как обычно. Я обслуживала пункты выдачи в комбинате бытового обслуживания и проводила с коллегами массовые мероприятия в Доме культуры и клубе ЦРММ, ездила в командировки. Когда в начале 1960-х гг. в п. Горнопривидинске начала работать геологоразведочная экспедиция, появилась необходимость снабжения населения книгами. Мы с В. Е. Бисс, практиканткой культпросветучилища, погрузив мешки с книгами, на самолете вылетели на место. Комсомольцы экспедиции построили большой балок для библиотеки. Мы расставили весь фонд, оформили его, организовали книжные выставки. На открытии присутствовал начальник экспедиции Ф. К. Салманов.

Штат окружной библиотеки тогда был пять человек: Нина Викторовна Лангенбах, Сайтуна Кабировна Саитова, Ольга Петровна Хамзарова, Валерия Ивановна Пятакова и я. Проводили большую работу по обслуживанию читателей, выступали на радио с беседами, обзорами в газете «Ленинская правда». Кроме того, занимались ремонтом здания, в которое переехали в 1960 г.

С 1967 по 1977 г. я работала в кооперативном техникуме. В 1977 г. вернулась в окружную библиотеку и стала работать заведующей отделом комплектования. Открывались новые библиотеки в округе и поэтому, кроме своих пяти библиотек, мы

комплектовали фонды новых библиотек. Книги отправляли в мешках грузом – самолетами и посылками. В 1980 г. к 50-летию округа было издано много литературы. Мы комплектовали этой литературой не только свои, но и вновь открываемые библиотеки. Нужно сказать, мы подчистили в книжных магазинах всю краеведческую литературу и отправили ее в районы. Кроме того, приносили списки литературы из г. Омска (когда-то округ входил в Омскую область), где также мы заказывали все, что касалось округа. В общем, большое внимание уделялось краеведческим фондам.

В 1980 г. библиотека переехала в новое здание после капитального ремонта, где отделу выделили комнату, а до того мы находились в старом здании детской библиотеки по улице Коминтерна. Коллектив библиотеки был уже большой – около 30 человек. В это время здесь работали молодые специалисты Н. И. Смирнова, О. В. Василькова, Г. Я. Саблина, М. Н. Мадьярова, Т. В. Пуртова. Они полностью отдавали себя работе, были очень ответственны, имели хорошие знания. Надо также сказать о коллективе отдела комплектования – это М. А. Ведрова, З. Н. Ильных, которые добросовестно выполняли свои обязанности. Нужно еще отметить такой этап, как перевод книжного фонда и систематического каталога на ББК. Занимались этим все работники библиотеки. Это был тяжелый, ни с чем не сравнимый труд, ведь сотрудники не освоились на это время от основной работы. Мы с этой задачей справились.

В 1987 г. я вышла на заслуженный отдых. Моей преемницей стала (по моей рекомендации) Н. И. Смирнова – очень ответственный, эрудированный человек, она хорошо знала работу и объездила весь округ.



Пять маленьких историй про окружную библиотеку и дорогих мне людей

Новикова Наила Митхатовна родилась 23 июня 1959 г. в Киргизии. После окончания в 1981 г. Ленинградского государственного института культуры приехала в г. Ханты-Мансийск, работала в окружной библиотеке библиографом, заведующей информационно-библиографическим отделом, заведующей отделом маркетинга и рекламы.

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

...В этом 2011 году исполнилось 30 лет с тех пор, как я приехала в Ханты-Мансийск. Общий стаж моей работы в окружной библиотеке составляет 15 лет (с 1 августа 1981 г. по 13 июля 1989 г.; с 1 марта 1990 г. по 1 апреля 1992 г. и с 11 ноября 2003 г. по 7 ноября 2008 г.). Жанр моих «мемуаров» (маленькие истории) определился исходя из: 1) симпатии составителя этого сборника М. Н. Мадырковой ко всему маленькому, миниатюрному; 2) боязни утомить читателя

и утомиться от собственных воспоминаний. Отточия и многоточия – потому что эти истории могут начинаться с любого другого эпизода, продолжаться вечно и заканчиваться также неопределенно...

Мой старший брат, или Обещанного три года ждут

...Мой старший брат Рауф приехал в Ханты-Мансийск года за два до меня. Он окончил Ленинградский институт водного транспорта, отслужил матросом на Северном морском флоте и работал здесь «по направлению» инженером в речном порту. Всегда много читал и был «записан» в окружную, районную и, наверное, даже детскую библиотеки. Весной 1981 г. я оканчивала Ленинградский государственный институт культуры (ЛГИК). А Рауф, как «молодой специалист», получил от своего предприятия новую однокомнатную квартиру (до этого некоторое время жил на какой-то барже). Получив жилье, брат навел справ-

ки в окружной библиотеке и написал нашим родителям в Киргизию: «...хорошо бы и Неле приехать в Ханты, здесь нужны специалисты-библиографы в окружную библиотеку, зарплата хорошая, есть где жить на первое время, а там и замуж выйдет...». Оформил в окружной библиотеке «вызов» и «выписал» меня к себе. А через три года я, действительно, вышла замуж. Но это уже совсем другая история...

Мой первый директор, или «Набодрите тут все!»

...Под началом директора окружной библиотеки Нины Викторовны Лангенбах я работала неполных 6 лет (с 1981 по 1987 г.). Её рукой, её каллиграфическим почерком сделана первая запись в моей трудовой книжке: «Принята старшим библиографом в окружную библиотеку». Нине Викторовне я обязана своею полной и окончательной «русификацией». При знакомстве с моими документами она попыталась воспроизвести моё татарское имя (Наила) и отчество (Митхатовна) и так безбожно их исказила, что с тех пор, щадя свои уши, я представляюсь только Нелей Михайловной. При Нине Викторовне я съездила в свои первые (и самые дальние!) командировки по округу. По возвращении из Берёзово отчиталась об увиденном «на местах» в так называемой «Справке». Нина Викторовна была раздосадована: «Тебя только за передовым опытом посылать!...». Видимо, тогда критического взгляда на работу своих коллег мне не доставало. Сама же Нина Викторовна сватывала обстановку на лету, все недостатки видела сразу. Находками коллег особо не

восторгалась, а просто брала их на вооружение. С возрастом всё чаще вспоминаются её великолепная фигура, элегантные наряды, потрясающие причёски, простонародные словечки и энергичный призыв к своему коллективу перед приездом гостей в окружную библиотеку: «Набодрите тут все!»...

Мой дорогой наставник, или «А Вы, собственно, кто?»

...В лето 1981 г. в окружной библиотеке случилось невиданное до той поры исполнение из пяти молодых специалистов сразу. Это были (в алфавите фамилий): Ира Бакулина, Неля Дусеева (то есть я), Паша Лаверина, Лена Никифорова и Надя Яркова. В свой первый рабочий день мы без толку прослонулись по библиотеке. От ничегонеделанья меня одолевали мрачные сомнения. «Мы там вообще никому не нужны, – заявила я вечером своему старшему брату Рауфу, – зря я сюда приехала!». А на следующий день к нашей празднующейся братии подошла маленькая женщина. Не успела она дать нам первое производственное задание, как я обрушила на неё всё накопившееся недовольство: «А Вы, собственно, кто?». «Заведующая отделом обслуживания Мария Николаевна Мадьярова», – не реагируя на мой тон, смиренно ответила мой непосредственный начальник. Увы, не успела я толком реабилитировать себя в её глазах ударным трудом, как вскоре Мария Николаевна ушла в отпуск. В её отсутствие на свой страх и риск я решила преобразовать картотеку «Что читать в литературно-художественных журналах». До меня карточки в этой картотеке были

расставлены в алфавите названий журналов («Аврора», «Байкал», ..., «Юность»)), и на вопрос читателя «Что новенького вышло у Токаревой?» приходилось просматривать карточки за тремя-четырьмя разделителями, потому что Виктория Токарева (как и другие авторы) публиковалась в разных журналах. Поэтому я расставила карточки в алфавите фамилий писателей (Абрамов, Бондарев, ..., Яковлев). «Вот выйдет Мария Николаевна, достанется тебе на орехи!», — страшили меня старшие товарищи. Я трепетала, но продолжала переделять на свой лад. А Мария Николаевна вышла из отпуска, рационализацию мою своим авторитетом поддержала — и с тех пор стала, «собственно, кем?»: моим наставником, советником, соратником, соавтором, участником, заступником и другом...

**Мой читающий муж,
или «Выставка — это всегда хорошо!»**

...На четвертом курсе ЛГИКа мы проходили практику в областной детской библиотеке в г. Ярославле. Весной 1981 г. там было холодно и голодно. Чугунок картошки, который наш хозяин подарил нам, своим квартиранткам, на 8 Марта, помню до сих пор. Но больше всего поразило тогда нас, студенток-«невест на выданье», что в библиотеке работали одни «старые девы». Директора библиотеки Ярцева — единственного мужчину! — и того переманили: он женился на какой-то министерской тётке и уехал в Москву. Насмотревшись на эти неустроенные женские судьбы, я вежливо уклонилась от приглашения библиотеки вернуться к ним на работу после института и предпочла Ханты-Мансийск, где, по словам моего

старшего брата Рауфа, я могла не только устроиться на хорошую работу, но и устроить свою личную жизнь. Так оно и случилось. В 1984 г., через три года после обещанного мне братом замужества, я стала женой охотоведа Валерия Павловича Новикова, читателя окружной библиотеки. Когда по первым вторникам каждого месяца мы устраивали в библиотеке дни информации и выкладывали на всеобщее обозрение все новые поступления за прошедший месяц, он был среди самых заинтересованных посетителей этих выставок. По своей наивности в период ухаживания я пыталась «руководить чтением» моего будущего мужа. После свадьбы с облегчением отказалась от всякого руководства, но всегда с жаром посвящала мужа в подробности бурной библиотечной деятельности, с кротостью восточной женщины приняла из его уст домашнее прозвище «Патологический библиограф», проверяла на нём свои библиографические обзоры, внимала (или не внимала) его научным (и не научным) рекомендациям, с успехом применяла в своей информационной работе невзначай оброненные В. П. Новиковым фразы и, не будучи ни разу уличённой в плагиате, обращала их в рекламные слоганы, например: «Выставка — это всегда хорошо!»...

**Наша читающая дочка Катя,
или «Женщина, не волнуйтесь
так за «Детей Арбата!»**

...Нашу дочку Катю мы с мужем ждали почти три года. Она родилась 2 ноября 1987 г. Во время беременности я «утопала» в новой для себя информации, которая

обрушилась на нас в годы перестройки со страниц тонких и толстых журналов и газет. Всплывали запретные темы, имена, события, фотографии, картины, фильмы... А когда публиковали в журнале «Новый мир» роман Анатолия Рыбакова «Дети Арбата», мы читали его по очереди, ночами, взахлёб делились впечатлениями. Осенью 1987 г. в библиотеке проходила читательская конференция, посвященная «Детям Арбата». Я была на последнем месяце беременности, но не могла не пойти на эту конференцию – считала это своим долгом. В нашем читальном зале яблоку негде упасть! Люди

говорят о прочитанном, делятся своими воспоминаниями, обличают Сталина – и вдруг одна полная пожилая особа заявляет: «Вся моя семья была репрессирована, но Сталин не виноват!». Я сначала уставилась на неё в изумлении, а потом стала доказывать, что Сталин – тиран и убийца! В пылу дискуссии я едва расслышала обращенные ко мне слова кого-то из присутствующих: «Женщина, не волнуйтесь так за «Детей Арбата»! Вам же скоро своего ребёнка рожать!». Вот в таких экстремальных библиотечных условиях прошли первые месяцы жизни Кати Новиковой. Она и теперь много читает...



*Не знаю, была ли
хоть одна деревня,
где я не побывала*

Осинцева Лидия Михайловна родилась 30 марта 1934 г. в г. Ханты-Мансийске. В 1953 г., после окончания Тобольского библиотечного техникума, приехала на работу в окружную библиотеку г. Ханты-Мансийска. Занималась обслуживанием читателей, подготовкой и проведением массовых мероприятий, организацией книжных фондов. В 1970 г. окончила Ленинградский институт культуры им. Н. К. Крупской по специальности «библиотекарь-библиограф» высшей квалификации. Работала заведующей методическим отделом. Внесла вклад в организацию методической помощи библиотекам, развитие библиотечной отрасли округа, открытие новых библиотек, обслуживание вахтовых поселков, активно занималась централизацией. В библиотеке проработала с 1953 по 1975 г. с небольшим перерывом. В 1975 г. перешла на работу в аппарат горисполкома.

В настоящее время на пенсии, живет в г. Ханты-Мансийске.

В августе 1953 г., после окончания Тобольского библиотечного техникума, я приехала на работу в окружную библиотеку г. Ханты-Мансийска.

Библиотека располагалась по улице Комсомольской в здании барачного типа, штат библиотеки был четыре человека, так называемый «интернациональный»: заведующей библиотекой была Пера Ефимовна Штильман – еврейка, Сайтуна Кабировна Саитова – татарка, Ольга Петровна Хамзарова – ханты и я – русская. Четкого распределения обязанностей между нами не было. Занимались обслуживанием читателей, подготовкой и проведением массовых мероприятий, организацией книжных фондов. Комплектование осуществлялось через библиотечный коллектор и местный книготорг. Тонны книг переносили на руках, транспорта не было. Со временем штат библиотеки увеличивался, был организован отдел комплектования (заведующей стала С. К. Саитова) и методический отдел (воз-

главила его я). Работа заключалась в организации методической помощи сельским библиотекам. Проводили районные семинары, практикумы. Очень часто ездили в командировки. Командировки были длительными: до райцентра – на самолете АН-2, а по сельским библиотекам – по «веревочке» на лошадях от поселка до поселка. Вот такая была транспортная схема.

Когда делали анализ, в отдельные годы было до 170-180 командировочных дней. Не знаю, была ли хоть одна деревня, где бы я не побывала. В те годы велась большая работа по очистке книжных фондов. Один за другим выходили приказы об изъятии «вредной» литературы.

Проводили выездные семинары. На базе Березовской районной библиотеки был проведен областной семинар, на базе нашей окружной тоже проводился областной семинар.

Были популярны взаимопроверки, обмен опытом работы между округами. Мы с Ниной Викторовной Лангенбах ездили в г. Салехард, оттуда приезжали к нам. Отчитывались библиотеки округа перед нами, мы делали сводные (статистический и информационный) отчеты. С годовым отчетом ездили в областную библиотеку г. Тюмени.

В 1965 г. я поступила в Ленинградский институт культуры им. Н. К. Крупской, в 1970 г. окончила его. В это время началось новое направление в работе библиотек – централизация. Я ездила по этому вопросу на учебу – на семинары в Волгоград и Омск. В библиотеке я проработала с 1953 по 1975 г. с небольшим перерывом. Перед моим уходом штат библиотеки был семь человек.

2007 г.



*Мне везло на хороших,
порядочных людей*

Павлова Валентина Васильевна родилась 23 июля 1933 г. в д. Луговая Суббота Уватского района Тюменской области. В 1952 г. окончила Тобольский библиотечный техникум. В 1954 г. поступила на работу в окружную библиотеку, с 1956 по 1986 г. работала в детской библиотеке, которая с 1976 г. стала филиалом окружной библиотеки. Занималась организацией обслуживания детей в окружном центре, выполняла методические функции: выезжала в командировки в библиотеки округа, участвовала в проведении семинаров, практикумов, готовила методические разработки. Имела большой авторитет у читателей и коллег.

Награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», знаком облсовпрофа к 50-летию со дня рождения, медалью «Ветеран труда», грамотами окружного отдела культуры, окрисполкома, ГК КПСС,

облсовпрофа, Министерства культуры СССР.

Умерла 3 ноября 2011 г. Похоронена в г. Ханты-Мансийске.

Ханты-Мансийск – моя судьба. В жизни мне везло на хороших, порядочных людей. Без их помощи я, возможно, не состоялась бы. Дело в том, что с семи лет я осиротела. Воспитывалась у тети, Натальи Ивановны Захаровой, которая проживала в с. Цингалы Ханты-Мансийского района.

Поступила учиться в школу в 1942 г., окончила ее в 1949 г. После окончания школы встал вопрос: «Куда пойти учиться?» Подруги-одноклассницы подали заявление в Ханты-Мансийское педагогическое училище, и я тоже отправила туда заявление. Ответ еще не пришел, и я ждала вызов. Но как-то встретилась с директором школы Михаилом Ивановичем Петуховым. Он с интересом спросил меня: «Где думаете учиться дальше?» Я ответила, что в педучилище.

Михаил Иванович, немного подумав, дал мне газету, где сообщалось, что Тобольский библиотечный техникум ведет прием студентов на библиотечное отделение. В нашем селе в те годы библиотеки не было, но тяга к книге была огромная. После занятий в школе я со сверстниками бежала в дом Лутвининых читать книгу Д. Дефо «Робинзон Крузо». Книга была издана в большом формате, с иллюстрациями, напечатана крупным шрифтом.

Нужно было выезжать на учебу, а у меня еще не было свидетельства о рождении. Тетя, которая забрала меня в свою семью после смерти матери, даже не подумала взять его, когда за мной приехала. Михаил Иванович одолжил мне деньги, чтобы я съездила в с. Уват и получила нужный мне документ.

Вернувшись домой, стала собираться в г. Тобольск. И снова сельчане оказали мне помощь: собрали съестное в дорогу.

В это же время жительница нашего поселка собралась ехать в гости к сыну, навещать внуков. Ирина Семеновна Овсянникова, пока ехали паромом, за мной присматривала и кормила всю дорогу варенцом и творожком, приговаривая: «Кушай, Валя!» В пути одна женщина поинтересовалась у меня: «Куда же эта кроха едет?» А этой крохе было 15 лет! Когда она узнала, что я еду поступать в библиотечный техникум, то пообещала мне помочь (в случае провала) обратиться в педучилище.

Но судьба от меня не отвернулась: я поступила! Ура! Учили нас крепко! Когда в 1952 г. окончила техникум, сколько было радости: «Я – библиотекарь!» По распределе-

нию нас с Л. Никуровой отправили работать в Ларьянский район, ее – в районную библиотеку, меня – в сельскую. Вначале библиотека размещалась в приспособленном помещении, потом руководители сельского совета построили библиотеку на средства самообложения. Впервые в районе появились два специалиста-библиотекаря. Работать было не страшно, т. к. технику работы знали отлично. Литературы для обслуживания читателей не хватало, поэтому заказывали ее по МБА из Тюменской областной библиотеки.

И снова мою судьбу решил случай. На почтовое судно, на котором капитаном был Евгений Тимофеевич Павлов, меня взяли по договоренности моих знакомых с руководством почты района. Так я познакомилась с человеком, ставшим моим мужем после моего переезда в г. Ханты-Мансийск в 1954 г. Через год у нас родился сын. С 1956 г. я начала работать в городской детской библиотеке, в которой заведующей была Анастасия Степановна Ушарова, выпускница 1950 г. Тобольского библиотечного техникума. Мы были хорошо знакомы во время учебы, и работать с ней было одно удовольствие, мы дополняли друг друга и дружили семьями.

Одновременно в детскую библиотеку приняла Ольгу Георгиевну Сандыкову. Было много читателей, работали в приспособленных помещениях, но рук не опускали. Девиз работы был таким: «Каждому школьнику – книги из библиотеки». Обслуживали в городе и пригороде, организовывали передвижки. Библиотекари были и сценаристами, и художественными руководителями.

«Неделя детской книги» для ребят всегда была праздником. Позднее детская библиотека стала методическим центром по обслуживанию детей округа. Выезжали в командировки в библиотеки округа, проводили семинары, практикумы, высылали методические разработки.

23 июля 1983 г. оформилась на пенсию. 2 января 1986 г. по семейным обстоятельствам перешла работать в Управление государственного страхования.

Вышла на пенсию 2 марта 2000 г. Благодарна судьбе, что свела меня с хорошими людьми, свою исповедь закончу словами песни из фильма «Золото Югры»: «Люди – вот настоящее золото»!

ЛИРИЧЕСКИЕ ЗАРИСОВКИ

Солнечный Ванзетур

На командировки я всегда была удачлива. В п. Березово и район выезжала несколько раз. На базе районной библиотеки проходил межокружной семинар двух округов: Ямала и Югры. Руководили подготовкой к этому семинару Елена Борисовна Каспина из Тюменской областной библиотеки и Нина Викторовна Лангенбах из Ханты-Мансийской окружной библиотеки.

Был случай, когда накануне моей очередной поездки в п. Березово мой муж только что вернулся оттуда. Я поинтересовалась, какая там в конце мая погода? Ответ был: «Тепло и солнечно». Но в середине июня погода испортилась: начался затяжной дождь со снегом. Отопление везде отключили. Мы с Лидией Алексеевной Тырцевой порядком продрогли, и потом, выезжая

в любую командировку, я всегда брала с собой теплые вещи.

В одной из командировок я, познакомившись с работой районной детской библиотеки, должна была посетить еще и сельскую. Мария Федоровна Филиппова посоветовала съездить в п. Ванзетур. Пока решался вопрос с транспортом, стало смеркаться. Световой день зимой очень короток.

Выехали из пос. Березово, возчик понукал лошадь, и она тихонько трусила. Проехали мелколесье, выехали на сор, а на небе уже зажглись яркие звездочки. Наша лошадка совсем остановилась, как ни уговаривал ее возчик, ничего не мог сделать. Стоит, как вкопанная. А морозец крепчал, и нам пришлось ходить вокруг розвален и решать, что нам делать? Вдруг мы услышали рокот мотора, и вскоре показался вездеход. Ребята из геологоразведочной экспедиции подъехали к нам, возчик объяснил им ситуацию. Они посадили меня в кабину вездехода, и мы быстро прибыли в п. Ванзетур к зданию клуба. Решила вопрос с ночлегом, хозяйка дома угостила меня ужином.

Утро выдалось солнечным, и я пошла посмотреть поселок, который был расположен на высоком берегу р. Сосьвы, знакомой многим по сосьвинской селедке.

Солнце играло бликами в окнах стекла, село как будто готовилось к большому празднику. Библиотекарь работала с детьми неплохо: проводила в школе обзоры познавательной литературы «Путешествие в мир знаний», библиотечные уроки, осуществляла справочно-библиографическую работу.

Обратный путь в п. Березово оказался более удачным.

Викторина в воздухе

Однажды я летела на самолете до г. Тюмени.

Стюардесса прошла по салону самолета, предлагая пассажирам прохладительные напитки. Все оживились, когда она предложила викторину, посвященную фестивалю молодежи и студентов. Прошло некоторое время, кресла заскрипели, и пассажиры стали отдавать листочки бумаги с ответами на предложенную викторину. И когда борпроводница объявила победителя, им оказалась я.

Летевшая этим же рейсом председатель Ханты-Мансийского окрисполкома Антонина Георгиевна Григорьева даже поднялась со своего кресла, чтобы посмотреть на победителя. Я была горда своей победой. Информация, которую библиотекарь получает в процессе работы, остается в памяти на долгие годы.

Встречи с читателями

Как-то я проходила по улице Коминтерна. Вблизи старого рынка была расположена колонка. Прохожу мимо и слышу, как паренек, набиривший воду, сказал мне: «Здравствуйте!». Я ответила на приветствие. Он спросил меня, узнаю ли я его? Я, «как из пулемета», ответила: «Юра Дубровин». Он смутился и сказал: «Нет, я – Алеша, брат Юры». И он мне поведал, что Юры давно нет в живых. Случилось это после болезни, которую он не смог одолеть.

В следующий раз, вошли в автобус у главпочтамта с молодой женщиной. Входя в салон автобуса, я поинтересовалась у кондуктора: «По какому маршруту идет этот автобус?» А вошедшая дама обратилась ко мне с вопросом: «Вы работали в детской библиотеке?» Я ответила утвердительно. В нашем городе встречи с читателями у меня происходили часто. Как приятно, что о тебе помнят, узнают и тоже рады таким встречам.



Это было время интенсивного комплектования

Саитова Сайтуна Кабировна родилась 12 марта 1925 г. в д. Тукус Вагайского района Тюменской области. После окончания годичных курсов при Тюменской областной библиотеке в 1947 г. была направлена на работу в окружную библиотеку. В 1967 г. окончила Тюменскую областную культурно-просветительную школу по специальности «библиотечное дело». В библиотеке до 1972 г. работала на абонементе, а после централизации в отделе комплектования, сначала старшим библиотекарем, а затем заведующей отделом. Занималась изучением состояния фондов в библиотеках округа, его формированием в соответствии с производственным профилем территорий, снабжением книгами строителей газо- и нефтепроводов, работающих вахтовым методом.

В 1977 г. вышла на пенсию. В настоящее время живет в г. Тюмени.

Училась с 1934 по 1946 г. в Тобольске и Омске, среднюю школу окончила в с. На-

храчи (ныне с. Кондинское) Ханты-Мансийского автономного округа. Частые переезды были связаны с работой отца, окончившего партийную школу: в г. Тобольске он работал в исправительных учреждениях, в 1939 г. был направлен в с. Самарово представителем Министерства заготовок.

С 1946 по 1947 г. училась на курсах библиотечных работников при Тюменской областной библиотеке. Мечтала о другой профессии, после окончания школы поехала с сестрой поступать на связиста в г. Алма-Ату, но до него не доехала и осталась в г. Тюмени, благодаря настойчивости тогдашнего директора областной библиотеки П. Г. Шестакова. После окончания курсов по направлению приехала работать в окружную библиотеку, позже окончила Тобольское культпросветучилище. Начинала учиться в вузе, но не смогла его окончить по семейным обстоятельствам.

В августе 1947 г. пришла на работу в окружную библиотеку. Заведующим биб-

лиотекой был П. Г. Иваницкий. Библиотека располагалась в одном здании с музеем. В библиотеке, кроме заведующего, работала Ольга Петровна Хамзарова. Первое серьезное испытание, как это ни странно, было связано с лошадьё по кличке Майка, которая в библиотеке выполняла функции современного автомобиля. Для нее нужно было косить сено. Переpravлялись через р. Иртыш, жили в шалаше. Косить было сложно, но у меня уже были навыки: с 1941 г. каждый год школьников отправляли на уборку картофеля и на заготовку сена. Я научилась отлично косить, поэтому меня, как опытного косаря, всегда отправляли на покос. Вспоминаются многие курьезы, например, от комаров и гнуса спасались доморощенным способом – обсыпали себя свежескошенной травой. Трава вырuchала и когда неподходящую обувь приходилось «адаптировать» к условиям сенокоса. Освоила все: косила, гребла, вязала снопы и укладывала готовое сено. Так что Майка сеном была обеспечена.

Но сенокосом дело не ограничивалось. Приходилось рыbachить, заготавливать дрова.

Я уже упоминала, что библиотека делила здание с окружным краеведческим музеем. Библиотека была открыта тогда до 10 часов вечера, музей к этому времени был уже давно закрыт, и это доставляло всякие неудобства. Особенно сложно было выключать свет, нужно было забраться на стремянку, отсоединить провода (почему-то не было выключателя), потом наощупь идти по темному коридору. Вырuchал муж, когда не был в командировке.

Помимо обслуживания читателей, занималась комплектованием и обработкой

литературы, вела каталог. Был небольшой читальный зал, абонемент. Пусто в библиотеке не было никогда. Проводила беседы, обзоры, читательские конференции, последние были очень популярны в то время. И народ приходил! Тогда было всеобщее увлечение шахматами, молодые люди брали литературу на эту тему. Заочники активно использовали МБА, книги получали из Тюменской областной библиотеки.

В 1950-е гг. библиотека взимала штраф с читателей за несвоевременный возврат литературы, на эти деньги покупали книги. Был случай, когда с юриста Яновского взяли штраф 100 рублей, по тем временам это были большие деньги.

Часто приходилось по требованию областного органа цензуры печати (облЛИТО) заклеивать и затушевывать определенные места в книгах. Книги было жалко, стремились сохранить издания XIX века.

В 1960-е гг. укрепляли связи с производством, занимались организацией передвижных библиотек и пунктов выдачи. Большим событием было открытие пункта выдачи в ЦРММ. Предприятие выделило комнату для этих целей, библиотека поделилась оборудованием, сформировала фонд и один раз в неделю обслуживала читателей микрорайона.

1970-е гг. – годы эксперимента по организации ЦБС в г. Ханты-Мансийске. Когда создали отдел комплектования, вопрос о заведующей решился очень просто – эту должность предложили мне. Это было время интенсивного комплектования, бесчисленные командировки. Нужно было изучать состояние фондов в библиотеках округа,

профиль производства и, в соответствии с этим, формировать фонды. Книги поступали в адрес окружной библиотеки по ее заказам, а потом отправлялись в округ по почте или библиотеки вывозили их сами. Таким образом, удалось сформировать ядро фонда производственной тематики. Тогда была поставлена задача: привести книжные фонды библиотек округа в соответствие с производственным профилем обслуживаемых территорий.

Много сил и материальных ресурсов было потрачено на обеспечение книгами строителей газо- и нефтепроводов. Сотрудники отдела комплектования формировали подборки книг, которые на вертолетах спецрейсами доставлялись в вагончики, где

жили трассовики. Чаще других эту миссию выполняла директор библиотеки Нина Викторовна Лангенбах.

В 1949 г. я вышла замуж, родила троих сыновей. Меня в детстве они видели редко – работала допоздна, в командировках бывала часто и подолгу. Однажды из п. Березово не могла выехать 20 дней.

В 1977 г. вышла на пенсию, переехала с семьей в г. Тюмень, где и живу до сих пор. Трудно было расставаться с г. Ханты-Мансийском и делом, которым занималась всю жизнь. Но пришлось...

*Записано со слов С. К. Саитовой
М. Н. Мадьяровой,
2004 г.*



*М*ного усилий, умения
и любви пришлось отдать
библиотеке

Сандуйкова Ольга Георгиевна родилась 4 декабря 1933 г. в д. Одино Голышмановского района Тюменской области. Окончила в 1957 г. Омский областной библиотечный техникум. С 1956 по 1968 г. работала в детской библиотеке, позже в городской библиотеке г. Ханты-Мансийска, которая с 1971 г. стала филиалом окружной библиотеки. До 1984 г. занималась организацией библиотечного обслуживания жителей микрорайона СУ-20. Работала в тесном контакте с администрацией СУ-20, прибижала книгу к производству, организуя пункты выдачи книг в бригадах, на рабочих участках, в общежитиях.

Награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», медалью «Ветеран труда», почетными грамотами, благодарностями.

В настоящее время живет в г. Ханты-Мансийске.

В августе 1937 г. маленьким ребенком меня привезли в п. Остяко-Вогульск. Поселились мы в п. Горный, где родители заготавливали лес для строительства. Через год родители получили участок земли под строительство дома по дороге, соединяющей будущий Ханты-Мансийск с с. Самарово (южную часть будущего города с северной).

В школу пошла в 1942 г., в то время принимали в полные восемь лет. В 1950 г. окончила 8 классов. Семья была большая, шесть детей, я была вынуждена пойти работать.

1 сентября 1951 г. была принята на работу подчитчиком (была такая профессия) в редакцию газеты «Сталинская трибуна», где редактором был И. И. Цыбелев, ответственным секретарем Н. В. Гаревских.

В это же время училась в вечерней школе рабочей молодежи № 1, которую окончила в 1953 г. После окончания школы уехала в г. Новосибирск, где окончила годичные библиотечные курсы при областной библиотеке. После окончания курсов в 1954 г. была

направлена на работу заведующей Усть-Тарской районной библиотекой Новосибирской области, где проработала два года. Долго не соглашалась на эту должность, т. к. чувствовала, что не хватает знаний, полученных на курсах, особенно в финансовых вопросах. Но нужно было приниматься за дела. Хозяйственная, методическая, массовая работа, связь с населением – все объединила работа библиотеки. Во время посевной, уборочной библиотекари были на полевых станах, току, среди механизаторов. Здесь я приобрела большую практику.

В 1955 г. поступила на заочное отделение Омского библиотечного техникума, окончила его в 1957 г.

Вернулась в г. Ханты-Мансийск. Работы в библиотеках не было, но, к моему счастью, освободилось место в детской библиотеке. Заведующей библиотекой была Анастасия Степановна Ушарова. Меня приняли на должность библиотекаря. Еще в библиотеке работала Валентина Васильевна Павлова. Мы не боялись никакой работы: надо ехать за дровами – поехали, надо нести декорацию на массовое мероприятие – несли. В детской библиотеке большое внимание уделялось индивидуальному подходу к детям, но занимались и массовой работой, сотрудничали со школами. Работали передвижки и пункты выдачи в школах №№ 7, 8. Работала там с 1956 по 1968 г. В 1957 г. вышла замуж, вместе с мужем Н. Ф. Сандыковым воспитали двух дочерей.

С 1968 по 1969 г. работала в библиотеке педагогического училища. В августе 1969 г.

была назначена на должность заведующей городской библиотекой, которая располагалась в микрорайоне СУ-20. Коллектив состоял из двух человек: меня и Раисы Ивановны Коневой.

Много усилий, умения и любви пришлось отдать библиотеке. Читатели шли с охотой и всегда получали то, что было нужно для работы, учебы. В коллективе СУ-20 нас считали «своими». У библиотеки были помощники – инженеры И. Ф. Михальчук, Р. Д. Коваль; прорабы Орлов, Лопарев; бригадиры Аникин, Семенихин. Массовые мероприятия проводили по месту работы, учебы, в общежитиях. Администрация СУ-20 помогала делать ремонт в библиотеке, выделяла стройматериалы и рабочих. Для пропаганды книги и большего охвата населения чтением в бригадах, на предприятиях, в отдаленных от библиотеки местах проживания организовывали пункты выдачи книг. Много мероприятий проводили в помещении библиотеки.

С 1 января 1971 г. начался эксперимент по централизации библиотек г. Ханты-Мансийска. Нас с Р. И. Коневой перевели в коллектив окружной библиотеки, и мы стали сотрудниками филиала № 1. В должности старшего библиотекаря отдела обслуживания я проработала до 1984 г.

В 1984 г. вышла на пенсию, но работала еще кладовщиком камеры хранения в авиаотряде. В 1986 г. выехала в г. Ишим, где работала председателем ЖСК-9 с 1987 по 1989 г.

В 2000 г. вернулась в г. Ханты-Мансийск.



Жили и работали мы дружно

Ушарова Анастасия Степановна родилась 18 ноября 1929 г. в д. Средне-Ушарово Тобольского района Тюменской области. После окончания в 1950 г. Тобольского библиотечного техникума работала в городской детской библиотеке г. Ханты-Мансийска библиотекарем, с 1956 по 1979 г. была заведующей детской библиотекой, которая впоследствии стала окружной. Добилась строительства нового здания библиотеки, открытие которого состоялось в 1974 г.

Занималась организацией обслуживания детского населения округа, оказанием методической и практической помощи библиотекам округа.

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

Умерла 8 июля 2009 г. Похоронена в г. Тюмени.

В одном из воспоминаний я писала, что начинала свой трудовой путь в старом бараке, построенном в 1930-е гг., где располагался окружной музей, окружная и детская библиотеки по улице Комсомольской. Детская библиотека занимала одну большую комнату, разделенную барьером, примерно около 30 м², книжный фонд составлял 6100 экземпляров.

В 1954 г. горисполком выделил деньги (40,0 тысяч рублей) на строительство нового помещения для детской библиотеки. Я работала библиотекарем, заведующая уехала в отпуск. Меня вызвали на сессию горисполкома, где я впервые услышала об этом, прошло полгода, а денег ни копейки не израсходовано. Деньги перераспределили, нам оставили в объеме, необходимом для ремонта комнат на втором этаже Дома культуры.

Заведующую перевели в другую организацию, временно обязанности исполняла я, пришлось мне браться за эту работу. Наня-

ла строителей, живущих в п. Перековка (все они были спецпереселенцами). В 1955 г. переехали, нас было двое работников. В августе к нам направили из Ленинградского института культуры специалиста с высшим образованием, но она проработала заведующей только в течение года. С 1956 г. я снова заведовала библиотекой.

Руководство Дома культуры стало ходатайствовать о выселении библиотеки, мотивируя это тем, что им нужно помещение. Начались наши мучения с переездами. Выделили в Доме пионеров две комнаты (он размещался в Доме народного творчества по улице К. Маркса). Читателей мы обслуживали, но массовую работу не проводили, не хватало работников, книжный фонд был в мешках. В 1956 г. библиотеке увеличили штат до трех единиц.

При поддержке руководителей окрисполкома библиотека получила помещение «Многопромсоюза» по улице Ленина (организация, которая руководила артелями округа). Оттуда нас выселили в другое помещение по улице Коминтерна.

Здесь мы организовали маленький читальный зал, где всегда было многолюдно. Заведующей читальным залом была Валентина Васильевна Павлова, Ольга Георгиевна Сандыкова работала на абонементе. Библиотека проводила мероприятия в Доме культуры, Доме пионеров. Запомнился вечер встречи специалистов города с учащимися 8-10 классов, зал был полон, пришли на встречу работники сельскохозяйственной опытной и ветеринарной станций, врачи, учителя и др.

Для малышей проводили вечера сказок, вечера почемучек. Все это происходило

в Доме культуры, т. к. в библиотеке не было помещения. Абонемент в день посещало 150-200 человек. В 1968 г. библиотеке дали четвертую единицу, на работу пришла Мария Александровна Ведрова.

В 1970 г. горисполком переехал в новое здание Дома советов, старое здание передали библиотеке и Дому пионеров: первый этаж занимала библиотека, второй – Дом пионеров. Условия работы не совсем устраивали, хотя в отдельных помещениях были размещены абонементы для малышей и для старших классов, небольшой читальный зал.

В это время заведующим окружным отделом культуры работал С. А. Кутузов. Он постоянно ставил вопрос на сессиях окружного и областного Советов народных депутатов об улучшении материальной базы библиотек.

В результате было начато строительство детской библиотеки хозяйственным способом. Строительство вел городской строительный участок, был куплен 12-квартирный дом в с. Луговом, недостающие материалы должен был предоставить окружной отдел культуры. Не все руководители, работавшие в то время, охотно помогали стройматериалами. До сих пор благодарна секретарю горкома партии А. Н. Устьянцеву. Мы с Ниной Викторовой Лангенбах обратились к нему, «поплакали», и он дал задание В. А. Озолиной (она была секретарем по пропаганде). Она ежедневно звонила мне, спрашивала, как идет дело, интересовалась, кто отказывает в помощи.

В это время коллектив библиотеки готовил фонд для размещения в новом помещении. В 1973 г. состоялся переезд. Два зала,

два абонемента, рады были наши читатели: тепло, светло, книги почти все новые... Совместно с Н. В. Лангенбах и С. А. Кутузовым стали решать вопрос об увеличении штата. Нам пошли навстречу, утвердили штат из 13 человек (точно не помню). В библиотеке организовали клуб «Щит и меч», возглавила его Г. Д. Чукомина. Какие интересные встречи проводила она с работниками милиции, участниками Великой Отечественной войны, передовиками производства.

Младший отдел, руководимый Н. П. Матвеевой, организовал для младшего возраста клуб «Почемучки», читальные залы на всех мероприятиях были полны. «Неделя детской книги» была праздником городского масштаба, который открывался в Доме культуры встречей с писателями.

После утверждения нового штата начал работать методико-библиографический отдел. Библиотека стала методическим центром по работе с детьми в округе.

В районах выступали на семинарах, высылали методические разработки, совместно с сотрудниками окружной библиотеки выезжали в командировки. На базе нашей библиотеки был проведен областной семинар заведующих детскими библиотеками области.

Мы «перелопатили» множество посылок с книгами, открывая новые детские библиотеки в районах и поселках округа в период развития нефтяной и газовой промышленности. За время моей работы заведующей было открыто более 10-ти библиотек. Работа несколько раз была высоко оценена областной детской библиотекой с присвоением нашей библиотеке звания «Библиотека отличной работы». После моего выхода на пенсию библиотека продолжила работать под руководством Г. Д. Чукоминой.

20.11.2008 г.



Вс тянулись к библиотеке

Хамзарова Ольга Петровна родилась 16 июля 1917 г. в д. Карымкары Октябрьского района Тюменской области. В 1935 г. окончила библиотечные курсы в г. Омске. С 1935 по 1972 г. работала в окружной библиотеке, обслуживала читателей. Вела большую общественную работу, с 1936 по 1963 г. являлась депутатом городского Совета народных депутатов.

Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

Умерла в 2004 г. Похоронена в г. Омске.

Родом я из д. Карымкары Октябрьского района. Отец – рыбак и охотник (ханты по национальности) – погиб в 1921 г., мама умерла. Осталась сиротой, воспитывалась у бабушки. Сирот отправляли в г. Тобольск на подготовительные курсы для националов. В 1931 г. в чирочках, шерстяных носках,

холщовом платье я приехала туда учиться. Одежду нам потом выдали, а вот с питанием было плохо, голодали, ели крапивный суп. Поэтому мы очень радовались, когда нас отправляли на картошку. Мы картофелину запрячем куда-нибудь, чтобы потом сварить и поесть. Но у нас находили ее и отбирали. Думала, не выдержу голода, собиралась сбежать.

В 1933 г. поступила в Ханты-Мансийское национальное педагогическое училище. В 1934 г. заболела, поэтому от учебы освободили. Потом училась в партийной школе, весной отправили на библиотечные курсы в г. Омск. В библиотеку бегала всегда. Боевая была.

В 1936 г., когда мне исполнилось 18 лет, меня приняли в окружную библиотеку. Библиотека располагалась в Доме туземца, за вешалкой был абонемент, в коридоре выделено место для читального зала. В 1936 г. библиотека переехала на улицу Комсомольскую в здание Краеведческого музея.

В 1960 г. мы на себе перенесли фонд, на себе переместили библиотеку в центр города на улицу К. Маркса, д. 5.

В 1937 г. вышла замуж. Муж доучивался в Ленинградском педагогическом институте им. А. И. Герцена. В 1939 г. его забрали в армию, а в 1944 г. он погиб на Ленинградском фронте. До этого он успел поработать преподавателем в Ханты-Мансийском национальном педагогическом училище, издал в соавторстве с П. Е. Хатанзеевым «Учебник хантыйского языка». Когда ездила к мужу в г. Ленинград, познакомилась с известными языковедами и этнографами К. Ф. Хватай-Мухой, Ю. Н. Русской, Н. Ф. Прытковой.

Пока я работала, в библиотеке сменилось много заведующих. Наиболее запомнились М. Савенко, Л. И. Челмодеева, П. Е. Штильман (культурная, грамотная), П. Г. Иваницкий (аккуратный), Н. В. Лангенбах (строгая, умная, хорошо знавшая библиотечное дело).

В библиотеке занималась обслуживанием читателей, среди которых было много сосланных, эвакуированных, спецпереселенцев, людей грамотных, образованных, культурных. Все тянулись к библиотеке. Открывались учебные заведения, строился город.

В 1936 г. меня в первый раз избрали депутатом городского Совета народных депутатов. Помню: шло собрание избирателей, я – в президиуме. Вдруг неожиданно меня предложили в депутаты. Молодая была, не понимала, что меня ждет. Потом избиралась еще много раз. Депутатскими делами занималась в нерабочее время. На заседания и сессии горисполкома Нина Викторовна Лангенбах отпускала с трудом.

В годы войны в библиотеке работала одна. Ходила в дома фронтовиков, организовывала передвижки, проводила беседы, читки. По ночам еще приходилось рыбу ловить, дрова заготавливать. Один раз поехали за дровами с молодой сотрудницей С. К. Саитовой. Лошадью управлять не умели ни она, ни я. Так и оказывалась наша лошадь все время в снегу. С С. К. Саитовой также на заготовку сена ездили. Помню, как она из лодки стала выбираться, провалилась в грязь, заплакала, говорила, что больше не поедет.

В библиотеке проработала до 1972 г. По семейным обстоятельствам вышла на пенсию.

*Записано по видеозаписи
от 28 июля 1994 г.*

Библиотека как судьба

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АБИС – автоматизированная библиотечно-информационная система

ББК – библиотечно-библиографическая классификация

ВЛКСМ – Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодежи

ВЦСПС – Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов

ГК ВЛКСМ – городской комитет Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи

ГК КПСС – городской комитет Коммунистической партии Советского Союза

ГорОНО – городской Отдел народного образования

КПСС – Коммунистическая партия Советского Союза

КПУ – культурно-просветительное училище

МБА – межбиблиотечный абонемент

МБУ – муниципальное бюджетное учреждение

МУ «БИС» – муниципальное учреждение «Библиотечно-информационная система»

ОблЛИТО – орган, осуществляющий политический контроль за литературой, распространяемой в массах трудящихся через массовые библиотеки. Политконтроль должен был обеспечить своевременное изъятие всей вредной (в политико-идеологическом отношении) литературы, искажающей политику партии и советской власти в деле социалистического строительства.

РК ВЛКСМ – районный комитет Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи

РЦБС – районная централизованная библиотечная система

СУ-20 – строительное управление № 20

ЦБС – централизованная библиотечная система

ЦК ВЛКСМ – центральный комитет Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи

ЦК КПСС – Центральный комитет Коммунистической партии Советского Союза

ЦОД – центр общественного доступа к социально значимой информации

ЦРММ – центральные ремонтные механические мастерские

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
Верность избранному пути	
Башмакова Людмила Михайловна	5
Головина Людмила Анатольевна	20
Денисова Валентина Мухамедзяновна	22
Завьялова Лидия Михайловна	26
Новоселова Вера Петровна	34
Пакина Татьяна Константиновна	39
Романова Светлана Васильевна	46
Савельева Надежда Александровна	50
Сургутскова Эрика Петровна	54
Халанская Татьяна Анатольевна	61
Чернышова Валентина Ивановна	67
Чукомина Галина Дмитриевна	70
Шапкова Надежда Витальевна	72
По волнам памяти	
Ведрова Мария Александровна	76
Венская Гликерия Павловна	78
Гурова Алевтина (Елена) Григорьевна	81
Конева Раиса Ивановна	86
Медведева Римма Гавриловна	89
Новикова Наила Михайловна	92
Осинцева Лидия Михайловна	96
Павлова Валентина Васильевна	98
Сайтова Сайтуна Кабириновна	102
Сандыкова Ольга Георгиевна	105
Ушарова Анастасия Степановна	107
Хамзарова Ольга Петровна	110
Список сокращений	112



БИБЛИОТЕКА КАК СУДЬБА

Выпускающий редактор Т. Ю. Усманова
Оператор компьютерной вёрстки А. Г. Рибчинчук
Корректор Г. Н. Юрукина
Дизайн обложки Н. А. Переверзевой

Подписано в печать 21.12.11 г. Бумага мелованная. Формат 75х90/ 16.
Усл. печ. л. 8,9, Тираж 300 экз. Заказ № 0039

Оригинал-макет, верстка, цветоделение, печать выполнены ООО «Принт-Класс»
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра Тюменской области,
г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 68. Тел. 30-00-34

333-30



087492012

Государственная библиотека Кюры

