Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»

Историю пишем сами

«БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В ЮГРЕ»

Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»

Историю пишем сами
«Библиотечное краеведение в Югре»

Ханты-Мансийск
Принт-Класс
2012

ББК 78.33
И 90

СОСТАВИТЕЛЬ **О. А. Хасанова**
ДОПЕЧАТНАЯ ОБРАБОТКА **А. В. Пуртова, Е. И. Табаченко**
ОТВЕТСТВЕННАЯ ЗА ВЫПУСК **О. А. Кривошеева**

И 90 **Историю пишем сами «Библиотечное краеведение в Югре»** / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры», Науч.-метод. отд. ; сост. О. А. Хасанова. – Ханты-Мансийск : Принт-Класс, 2012. – 98 с.

Выражаем благодарность всем, кто предоставил свой материал для публикации.
Стиль изложения сохранен в авторском варианте.

Ваши пожелания и отзывы присылайте по адресу:
628012, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 2,
бюджетное учреждение «Государственная библиотека Югры»,
научно-методический отдел

© Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, издание, 2012
© Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры», издание, 2012
© Оформление. ООО «Принт-Класс», 2012

ISBN 978-5-4289-0049-1

Оглавление

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ 4

ПОЛОЖЕНИЕ О V ОКРУЖНОМ КОНКУРСЕ РАБОТ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами» 6

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА по подготовке и проведению V окружного конкурса работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами» 9

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

С. Ю. Распопова. Краеведческая библиография: вариации на тему ГОСТа 7.0-99 10

ИСТОРИЯ СЕЛА

И. В. Помаскина. История Нялинской библиотеки 36

В. Э. Медведева, Н. В. Бабушкина. История сельской библиотеки с. Цингалы 57

Л. Г. Хлебутина. Библиотека-музей: сохранение документально-информационного наследия 68

ПРИЛОЖЕНИЯ 76

МУЗЕИ БОЕВОЙ СЛАВЫ в детско-юношеской библиотеке как фактор приобщения детей к памяти нации

С. А. Пермякова. Библиотечный музей боевой славы «Навечно в памяти народной 87

Сведения об авторах 96

От составителя

Изучение истории библиотечного дела для библиотек на сегодняшний день является приоритетным. Объявляя конкурс «Историю пишем сами», Государственная библиотека Югры ставила перед собой задачу – стимулировать изучение истории каждой библиотеки в городе, селе и тем самым создать полную картину истории библиотечного дела в округе; активизировать творческий потенциал специалистов библиотечного дела; повысить престиж библиотечной профессии.

Первый конкурс состоялся в 2004 г. Результаты проведенного конкурса показали, что начальный этап в изучении истории библиотечного дела в округе пройден – накоплен определенный массив материалов, который требует анализа и обобщения.

Было принято решение проводить конкурс «Историю пишем сами» один раз в два года.

Темой второго конкурса (2006) стала «Централизация в истории библиотек автономного округа». Третий окружной конкурс работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре состоялся в 2008 г., его темой была «Поддержка и развитие чтения общедоступными библиотеками Югры: исторический аспект». В 2010 г. был организован и проведен четвертый окружной конкурс работ «Историю пишем сами». Ключевой темой проводимого конкурса стала «Библиотека в эпоху перемен».

Данный выпуск сборника включает материалы V окружного конкурса работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами», который был посвящен теме «Библиотечное краеведение в Югре».

На конкурс представлено 12 работ, подготовленных специалистами общедоступных муниципальных библиотек из 9 территорий автономного округа в номинациях:

- «Опыт работы детской библиотеки по сохранению культуры и традиций коренных малочисленных народов Севера»;
- «Краеведческая библиографическая деятельность»;
- «Библиотека-музей: сохранение документально-информационного наследия».

Из 12-ти работ одна была представлена в реферативно-исследовательском жанре, остальные – в жанре публицистического эссе.

В сборнике представлены работы, занявшие призовые места и получившие высокую оценку жюри.

Надеемся, что этот конкурс, ставший традиционным, займет достойное место среди других библиотечных конкурсов, без которых профессиональная жизнь библиотечных работников уже кажется невозможной.

От имени организаторов конкурса желаем всем творческих успехов!

О. А. Хасанова,
главный библиотекарь научно-методического отдела

Положение о V окружном конкурсе работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами»

1. Общие положения

1.1. V окружной конкурс работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами» (далее – Конкурс) проводится в целях:

1.1.1. Воссоздания полной картины истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре через изучение и документирование истории каждой общедоступной библиотеки автономного округа;

1.1.2. Активизации научно-исследовательской работы сотрудников общедоступных библиотек;

1.1.3. Укрепления имиджа отрасли, повышения престижа библиотечной профессии.

1.2. Учредителем Конкурса является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.3. Организатором Конкурса является бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры». Организатор осуществляет организационно-методическое сопровождение Конкурса, организацию работы жюри, проведение церемонии награждения, публикацию работ победителей и участников.

1.4. Финансирование мероприятия осуществляется за счет бюджета автономного округа в рамках целевой программы автономного округа «Культура Югры» на 2011-2013 гг. и на период до 2015 г.».

1.5. Итогом Конкурса будет пополнение банка данных по истории библиотечного дела в автономном округе, который является основой фундаментальной исследовательской работы в этой области.

2. Условия проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди сотрудников общедоступных муниципальных библиотек Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

2.2. На конкурс принимаются как индивидуальные работы, так и работы, подготовленные творческой группой в составе не более трех человек, нигде ранее не опубликованные. Работы членов жюри на конкурс не принимаются.

2.3. На конкурс принимаются работы в жанрах:

- реферативно-исследовательском;
- публицистическом.

2.3.1. Реферативно-исследовательская работа предусматривает подбор материалов из первоисточников, наиболее полно освещающих тему, реферирование с анализом исторических сведений и выработкой выводов.

2.3.2. Публицистическое эссе – основанная на фактах творческая работа, несущая эмоциональную окраску и позволяющая сопоставить историческую оценку событий с оценкой исследователя.

2.4. Ключевой темой Конкурса является «Библиотечное краеведение в Югре».

2.5. Работа может быть представлена по одной из следующих номинаций:

- Опыт работы детской библиотеки по сохранению культуры и традиций коренных малочисленных народов Севера;
- Краеведческая библиографическая деятельность;
- Библиотека-музей: сохранение документально-информационного наследия.

2.6. Работы оцениваются по общим и специальным для каждого жанра критериям.

2.6.1. Общие критерии оценки работ:

- содержательность;
- достоверность приводимых фактов;
- осмысление фактов с позиций современной истории и практики библиотечного дела;
- качество и эстетика оформления;
- наличие списка использованных источников.

2.6.2. Специальные критерии оценки реферативно-исследовательских работ:

- проверенная источниковедческая база;
- творческий анализ данных;
- наличие авторских выводов.

2.6.3. Специальные критерии оценки работ в публицистическом жанре:

- творческая интерпретация материала;
- манера изложения;
- оригинальность идей.

1.7. Работы предоставляются в печатном и электронном виде объемом от 5 до 10 печатных листов (12 размер шрифта, 1 интервал).

1.8. Конкурсные материалы направляются в адрес организационного комитета Конкурса: 628012, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 2, Государственная библиотека Югры, научно-методический отдел.

Телефоны: (3467) 33-33-21, 32-88-54.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1 Конкурс проводится в период с 1 февраля по 20 мая 2012 г.

3.2 Материалы, поступившие на Конкурс позднее 20 мая 2012 г., к рассмотрению не принимаются.

3.3 Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри, который оценивает представленные работы на закрытом заседании, организует публичное награждение победителей.

3.4 Объявление итогов Конкурса и церемония награждения победителей проводится в рамках VI окружной летней библиотечной школы «Библиотеки и местное самоуправление: Пути взаимодействия».

3.5 По итогам Конкурса определяются победители, занявшие первые места в каждой номинации в каждом жанре.

3.6 Победители Конкурса награждаются дипломами победителей и ценными подарками, остальные – дипломами участников.

3.6 Предоставленные на Конкурс материалы не возвращаются и могут быть (по соглашению с автором) опубликованы в средствах массовой информации и изданиях бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры».

Состав организационного комитета по подготовке и проведению V окружного конкурса работ по истории библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре «Историю пишем сами»

1. Казначеева Надежда Михайловна, первый заместитель директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, председатель организационного комитета;
2. Кривошеева Ольга Александровна, директор бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры»;
3. Миронова Ирина Владимировна, заместитель директора бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры»;
4. Пуртова Татьяна Владимировна, заведующая отделом краеведческой литературы и библиографии бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры»;
5. Швыркова Наталия Евгеньевна, заведующая научно-методическим отделом бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры», секретарь организационного комитета.

Краеведческая библиографическая деятельность

Краеведческая библиография: вариации на тему ГОСТа 7.0-99

С. Ю. Распопова

«Современный человек находится
перед гималаями библиотек
в положении золотоискателя,
которому надо отыскать
крупинки золота в массе песка».
С. И. Вавилов.

«Мира не узнаешь, не зная края своего».
П. Бажов.

1. Историко-теоретическая преамбула

Краеведение – всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Краеведческая библиография – вид библиографии, задачей которого является целенаправленная информация о произведениях печати, посвященных какому-либо краю.

Библиографическое издание – библиографическое пособие, выпущенное в виде отдельного документа.

Краеведческое библиографическое пособие – библиографическое пособие, отражающее документы об определенной местности (крае) в стране (1).

Приведенные выше термины являются основополагающими для краеведческой библиографии, значение которой неоспоримо и интерес к которой год от года возрастает в геометрической прогрессии.

Данное обстоятельство является следствием особого внимания за последние годы к теме региональной политики. В изучение данного вопроса вовлечены не только управленческие, экономические структуры, научные учреждения, но и население. И естественно, что в этой ситуации библиотеки

не могли остаться в стороне: краеведение вышло на первый план в деятельности библиотек всех уровней.

Было бы несправедливо не отметить, что краеведческая библиография не является открытием последних лет. Формирование ее как самостоятельного направления библиографической деятельности произошло в первой половине XIX в. В последней трети XIX в. в ряде библиотек возникали «местные» отделы, которые собирали издания о крае и по возможности все, что было напечатано в местных типографиях (2).

В 20-30-е гг. XX в. началось углубленное исследование краеведческой библиографии. В этой связи следует упомянуть деятельность Центрального бюро краеведения, работы Н. В. Здобнова, А. А. Мансурова, Б. М. Городецкого и др. Именно в это время была заложена основа разработки содержания понятия «краеведческая библиография», ее задач, понятийного аппарата, вопросов методики и организации (4).

В 1959 г. Министерством культуры СССР специальным положением была определена совокупность краеведческих библиографических ресурсов.

Особое внимание к краеведческой библиографии обозначилось в годы перестройки. Именно тогда был создан Союз краеведов страны, учредительный съезд которого прошел в апреле 1990 года (3).

До сих пор на страницах профессиональной печати продолжаются дискуссии о правильности трактовки терминов «краеведческая библиография», «краевая библиография», «региональная библиография». Мы не вступаем в эти дискуссии, оставим это для теоретиков и крупных научных библиотечных центров. МБУ «БИС» для себя определило, что краеведческая библиография – основа основ нашей библиографической деятельности, именно этим оно интересно внешнему миру за пределами города. Были определены границы охвата краеведческого материала – современная территория г. Нижневартовска.

Многолетний опыт работы с краеведческой информацией доказал неисчерпаемость ее ресурсов, большой интерес со стороны пользователей к издаваемой библиографической продукции.

В основной части статьи классифицированы на краеведческие библиографические издания по нескольким признакам, но деление это условно, т. к. невозможно четко определить тот или иной признак, иногда к одному изданию применимо их несколько.

2. Иллюстративно-практическая часть

Универсальное библиографическое пособие – библиографическое пособие, отражающее документы по всем отраслям знания, библиографируемые по формальным критериям (типологическим, территориальным, государственным, хронологическим и т. д.) (1).

Одним из наиболее важных проектов МБУ «БИС» в области краеведческой библиографии является выпуск продолжающегося библиографического пособия «Город Нижневартовск».

Первый указатель вышел в свет в 2002 г. и был приурочен к 30-летию города. Впервые в МБУ «БИС» был осуществлен проект, позволивший аккумулировать максимально полно библиографические сведения о Нижневартовске, начиная с 1940 по 2001 гг. В указатель было включено 3280 библиографических записей, упоминается более 400 имен людей, связанных с историей города.

При разработке структуры издания за основу была взята матрица Библиотечно-библиографической классификации, что позволило сгруппировать библиографические записи в доступной логической последовательности. Ввиду важности роли персоналий в истории развития Нижневартовска было решено в каждой части указателя выделить подраздел «Имя в истории города».

Это был первый опыт специалистов библиотечной системы в издании подобного рода пособия. Несомненно, оно не является совершенным. Но как показал анализ запросов пользователей, указатель является хорошим инструментом при поиске информации о городе, доступном в своей простоте и универсальности и для подготовленного пользователя, и для человека, впервые обращающегося к поисковому библиотечному аппарату.

После завершения работы над указателем было интересно услышать мнение авторитетных коллег. Особенно ценен в этой связи отзыв и практические рекомендации ведущего ученого-библиографа, заведующего кафедрой информации и библиографии Челябинской государственной академии культуры и искусств, профессора, доктора наук И. Г. Моргенштерна (Приложение № 1).

В 2003 г. библиографический указатель «Город Нижневартовск» был удостоен диплома III степени премии «Событие» в номинации «Библиотека».

Библиографический указатель изначально был заявлен как издание продолжающееся, с периодичностью один раз в пять лет. В 2009 г., к 35-летию г. Нижневартовска, вышел в свет его второй выпуск, собравший 5724

библиографические записи. Структура и содержание издания в целом остались неизмененными, был сохранен принцип отбора и расположения материала первого выпуска. Вместе с тем некоторые разделы указателя были значительно расширены, изменена или дополнена их внутренняя структура, появились новые разделы, отражающие перемены в экономической, общественной и культурной жизни города. Например, был введен новый раздел «Молодежная политика. Деятельность управления по работе с общественными и молодежными проектами», где были представлены аналитические публикации о проблемах молодежи и перспективах молодежной политики в городе. Появился обширный подраздел «Национальные общественные объединения», включающий, помимо информации общего характера, также библиографические записи, знакомящие с деятельностью конкретных общественных объединений.

Издание получило положительную оценку и рецензию доцента кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинской государственной академии культуры и искусств Ю. В. Гушул: «...рецензируемый библиографический указатель, будучи информационным продуктом, отвечает/соответствует последним посылам политиков и ученых в разных областях практической и научной деятельности...; стал заметным явлением в краеведческой деятельности библиотек...» (Приложение № 2).

В настоящее время ведется работа над третьим выпуском указателя.

Популярное библиографическое пособие – библиографическое пособие, предназначенное для удовлетворения познавательных интересов широких кругов читателей (1).

В перечне краеведческих пособий особое место занимают календари знаменательных дат. Это один из интереснейших источников краеведческой информации для самого широкого круга пользователей, начиная с администрации города, СМИ, заканчивая школьниками младших классов.

С 2002 г. краеведческий отдел Центральной городской библиотеки выпускает «Календарь знаменательных и памятных дат города Нижневартовска». Издание состоит из перечня юбилейных предприятий и организаций города, людей, чьи имена связаны с историй города. Материал расположен в прямом хронологическом порядке дат, к которым даны краткие библиографические списки литературы. Указатель предприятий и организаций и именной указатель помогают ориентироваться в издании.

В процессе составления календаря работа ведется не только со справочно-библиографическим аппаратом библиотеки, но и в городском архиве, непосредственно с предприятиями и организациями-юбилярами, частными

лицами, т. к. главное требование, предъявляемое к календарю, – достоверность дат.

Разновидностью традиционного календаря стало издание в 2007 г. иллюстрированного справочного пособия «Жемчужина Югры: Нижневартовск. Памятные даты юбилейного года». Выпуск его стал возможен благодаря гранту губернатора ХМАО – Югры и был приурочен к 35-летию образования города Нижневартовска. Это по сути расширенный вариант календаря знаменательных дат, снабженный более обширным вспомогательным аппаратом и ярко иллюстрированный.

В процессе уточнения информации для календаря составители обращались, помимо городских источников, в Государственную библиотеку Югры, Тюменскую областную научную библиотеку.

Тематическое библиографическое пособие – библиографическое пособие, отражающее документы по определенной теме, проблеме (1).

Главной задачей в создании тематического пособия является привлечение внимания к теме, которая наиболее востребована пользователями. Возможно, это не всегда верный подход, и необходимо акцентировать свое внимание не только на популярных темах.

Знаковым городским мероприятием, своеобразной «визитной карточкой» Нижневартовска был и остается до сегодняшнего дня Фестиваль искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи», традиционно организуемый в июне. К 30-летнему юбилею фестиваля был издан библиографический указатель «Самотлорские ночи», традиционный по своей форме, но значимый по охвату представленных материалов – период с 1975 по 2004 гг.

Не останавливаясь на достигнутом, в 2005 г. был подготовлен и вышел в печать иллюстрированный дайджест-указатель «Самотлорские ночи: 30 лет», посвященный 75-летию ХМАО – Югры.

В чем уникальность данного издания? Прежде всего, в форме подачи материала. Если вторая часть – это традиционный библиографический указатель, особое внимание привлекает первая часть – иллюстрированный дайджест «По страницам фестиваля», где представлены фрагменты газетных статей, фотографии. Одним словом то, что делает издание не просто перечнем библиографических записей, а дайджестом.

При составлении указателя была проведена большая работа по отбору источников, в т. ч. из фондов краеведческого отдела, городского архива и архива управления культуры города, газеты «Местное время». Неоценимую помощь оказали горожане, предоставив свои личные архивы.

Итогом кропотливой работы стало пособие, охватывающее период с 1975 (год рождения праздника) по 2005 год, о котором член Союза писателей России М. Анисимкова сказала: «…книга «Самотлорские ночи: 30 лет» – замечательное отражение праздника радости и непреходящей молодости нашего славного города, которая справедливо заслужила самую высокую оценку читателей» (Приложение № 3).

Биобиблиографическое пособие – библиографическое пособие, содержащее биобиблиографические сведения об определенном лице или лицах, а также библиографическую информацию об их произведениях и литературе о них (1).

В 2000 г. впервые в библиотечной системе были аккумулированы библиографические сведения о литераторах города в единое издание, и в свет вышел указатель «Писатели города Нижневартовска». Это было полиграфически скромно оформленное издание, которое на протяжении нескольких лет являлось источником достоверных сведений при анализе литературного процесса в городе. Структура его состояла из краткой биографической справки, библиографического описания произведений автора.

Но активно развивающаяся литературная жизнь Нижневартовска требовала обновления и дополнения имеющейся информации, и в 2007 г. было издано библиографическое пособие «Нижневартовск литературный».

Примером биобиблиографического пособия является изданный в 2008 г. совместно с Нижневартовским государственным гуманитарным университетом указатель «Научные труды преподавателей кафедры истории России Нижневартовского государственного гуманитарного университета». В указателе приводятся биографии преподавателей кафедры и сведения об их научных работах, перечень научных изданий, выпущенных кафедрой истории России или отредактированных ее преподавателями, включающий 51 источник.

Персональное библиографическое пособие – библиографическое пособие, посвященное одному лицу (1).

Персональное библиографическое пособие является наиболее традиционным видом библиографических изданий, по крайней мере, для нашей библиотечной системы. Как правило, персональные указатели посвящены писателям и литераторам города и приурочиваются к их юбилейным датам.

За многие годы в МБУ «БИС» выработался определенной подход к подготовке, отбору материалов, практически неизменной от издания к изданию остается структура. Возможно, это не всегда правильно, но есть главный принцип, который несомненно должен оставаться постоянным, – детальная

проработка содержания указателя с лицом, которому оно посвящено, или с людьми, которые владеют полной информацией о персоналии. Например, в случае подготовки персонального указателя «Даутбеков Амирсеит Бекмурзаевич», который был выпущен после смерти писателя, содержание издания согласовывалось с его вдовой.

Прикнижное библиографическое пособие – библиографическое пособие, помещенное в книге и, как правило, отражающее документы по ее тематике – использованные, цитируемые и (или) рекомендуемые (1).

В 2010 г. МБУ «БИС» и городской краеведческий музей имени Т. Д. Шуваева осуществили уникальный для г. Нижневартовска проект – издали книгу, посвященную нижневартовцам – участникам Великой Отечественной войны. В книге были представлены уникальные материалы из фондов краеведческого музея, большинство которых ранее не публиковалось. Уникальность издания заключалось и в том, что на его страницах рассказывается о тех, кто призывался на войну непосредственно из села Нижневартовское.

В конце каждой главы дана библиографическая информация. За основу был взят указатель МБУ «БИС» «Нижневартовцы в годы Великой Отечественной войны» для того, чтобы как можно полнее представить информационные ресурсы по данному вопросу, подтолкнуть читателя к расширению своих знаний по данному вопросу.

Указатель (список, обзор) местной печати – библиографический указатель (список, обзор), отражающий документы об определенной местности (крае) в стране (1).

В 2011 г. вышел первый выпуск библиографического указателя печати, изданной на территории г. Нижневартовска, «Местная печать. 2005–2007». Впервые в МБУ «БИС» «под одной обложкой» были собраны сведения об изданиях, вышедших на территории города.

Структура указателя основана на Библиотечно-библиографической классификации, справочный аппарат представлен именным указателем, указателем издательств и издающих организаций.

В 2012 г. планируется издание второго выпуска, по которому можно будет отследить издательскую деятельность города за период с 1972 по 2004 гг.

3. Перспективная часть

Говоря о перспективах развития краеведческой библиографии, следует сказать, что при анализе профессиональной печати прослеживается тенденция на все более возрастающий интерес к краеведению во всех регионах

страны. Библиотеки находятся в поиске новых форм библиографических изданий, активно разрабатывают электронные библиографические пособия.

Важно при работе с краеведческой составляющей особое внимание уделять содержательному аспекту. Следуя принципу максимально полного охвата краеведческих изданий, пользователям рекомендуются малозначительные произведения. Особенно это характерно для литературного краеведения. Популяризируются художественно слабые произведения, на которые обращается внимание исключительно по причине их принадлежности к тому или иному региону. Все это в конечном итоге ни в коей мере не способствует формированию хорошего литературного вкуса.

В перспективах краеведческой библиографии МБУ «БИС» четко определены несколько проектов: третий выпуск указателя «Город Нижневартовск», очередной «Календарь знаменательных и памятных дат», второй выпуск библиографического указателя печати, изданной на территории города «Местная печать», несколько персональных и тематических указателей.

Опыт, накопленный МБУ «БИС», позволяет выходить на новый, более совершенный уровень краеведческой библиографии. И это прежде всего создание электронных библиографических пособий.

Список использованной литературы:

1. ГОСТ 7.0-99 «Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения»
2. Мамонтов А. В., Щерба, Н. Н. Краеведческая библиография. – М. : Книж. палата, 1989.
3. Михлина, И. И. Основные понятия краеведческой библиографии. – М. : Профиздат, 2002.
4. Мельничук, Г. А., Степанова, Н. В. Два десятилетия российского краеведения // Библиография. – 2010. – № 5. – С. 43–50.

Дополнительная рекомендательная литература:

1. Рыбина, Е. Ф. Библиография литературы для детей и юношества. – М. : Либерея, 2004.
2. Справочник библиографа / под ред А. Н. Ванеева. – СПб. : Профессия, 2002.
3. Томашева, Е. Н. Краеведческие библиографические ресурсы в помощь работе с детьми // Библиография. – 2007. – № 3. – С. 98–105.

Краеведческие библиографические издания Муниципального бюджетного учреждения «Библиотечно-информационная система» города Нижневартовска

1988 год

Анисимкова Маргарита Кузьминична : указатель литературы / сост. В. С. Ванюжина ; отв. ред. В. И. Калашникова. – [Б. м. : б. и.], 1988. – 8 с.

1998 год

Айваседа Юрий Кылевич (Вэлла) : библиографический указатель: к 50-летию со дня рождения / сост. В. С. Ванюжина ; отв. за вып. В. И. Чернышова. – Нижневартовск : [б. и.], 1998. – 25 с.

Айпин Еремей Данилович / сост. Р. Ф. Манаева. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. – (Наши земляки).

Анисимкова Маргарита Кузьминична : библиографический указатель / отв. за вып. В. И. Чернышова ; сост. В. С. Ванюжина. – Ханты-Мансийск : [Б. и.], 1998. – 25 с.: ил.

Винокурова Вера Матвеевна: заслуженный учитель школы РСФСР, кавалер ордена Ленина, отличник народного просвещения, почетный гражданин города Нижневартовска : закладка / сост. Л. А. Шаймарданова. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Замалетдинов Кайман Сулейманович: начальник штаба всесоюзной ударной стройки, секретарь Нижневартовского горкома ВЛКСМ : закладка / сост. Н. Ф. Демидова. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Зырянов Антонин Петрович: партизанский командир, борец за установление Советской власти на Обском Севере (1892–1921) : закладка / сост. Н. И. Деева. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Крупинин Николай Яковлевич / сост. Н. И. Деева. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. – (Наши земляки).

Норкин Григорий Иванович / сост. Н. И. Деева. – Нижневартовск : Приобье, 1998. – 1 л. с. – (Наши земляки).

1999 год

Акционерное общество «Синко-Юг» (капитальный ремонт скважин) : закладка / сост. О. Просолова. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Друзья библиотеки).

Ламбин Артемий Гаврилович (1885–1967): председатель Нижневартовского сельского совета с 1921–1924 г.г. : закладка / сост. Л. Семенова. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Наши земляки).

Нижневартовское авиапредприятие. 35 лет: закладка / сост. Р. Манаева. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Памятные даты – 2000).

Открытое акционерное общество «Черногорнефть» (нефтедобывающее предприятие). 1985–2000. 15 лет : закладка / сост. С. С. Мовсесян. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Памятные даты – 2000).

Пикман Григорий Ильич: первый управляющий трестом «Мегионгазстрой», Заслуженный строитель РСФСР, Почетный гражданин города Нижневартовска : закладка / сост. М. Е. Борисенко. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Наши земляки).

Театральный центр «Скворешник». 15 лет : закладка / сост. Л. Ковалева. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Памятные даты – 2000).

Угория : библиографические указатели: журналы, поэтические сборники, краеведческие сборники [Электронный ресурс] / отв. за изд. И. Попов [и др.]. – Нижневартовск : [Б. и.], 1999. – 1 эл. опт. диск.

Шуваев Тимофей Дмитриевич: Почетный гражданин г. Нижневартовска, руководитель исторического общества, председатель Совета интерклуба, действительный член историко-географического общества Академии наук РФ, основатель городского краеведческого музея: закладка / сост. О. Козырева. – Нижневартовск : Приобье, 1999. – (Наши земляки).

2000 год

Анисимкова Маргарита Кузьминична: Почетный гражданин г. Нижневартовска, Член Союза писателей СССР, Член Союза журналистов СССР, Заслуженный работник культуры Российской Федерации : закладка / сост. В. С. Ванюжина. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с.: портр. – (Наши земляки).

Граф Тамара Константиновна: Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа, актриса, режиссер, педагог : закладка / сост. Р. Манаева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Московкин Павел Тимофеевич: Заслуженный врач РСФСР, Заслуженный работник здравоохранения Ханты-Мансийского автономного округа : [Закладка] / сост. Л. Ф. Семенова. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Писатели города Нижневартовска : биобиблиографический указатель / сост.: В. С. Ванюжина, С.Ю. Распопова. – Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 2000. – 160 с. : фото.

Соловьев Лев Владимирович (1947–1993): Член Союза журналистов СССР, тележурналист, поэт : закладка / сост. В. С. Ванюжина. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Сущая Антонина Петровна: директор муниципальной общеобразовательной средней школы № 6, Почетный гражданин г. Нижневартовска, Заслуженный учитель школы РСФСР : закладка / сост. М. Е. Борисенко. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

Шакшин Анатолий Дмитриевич: буровой мастер УБР-2 «ННГ», Герой Социалистического Труда, Лауреат Государственной Премии СССР, Заслуженный работник нефтяной и газовой промышленности, Почетный гражданин г. Нижневартовска: закладка / сост. Н.И. Деева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2000. – 1 л. с. : портр. – (Наши земляки).

2001 год

Дочернее закрытое акционерное общество «НижневартовскНИПИнефть». 15 лет : закладка / сост. Р. Ф. Манаева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. : фото. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

Муниципальное учреждение «Детская школа искусств № 1». 35 лет: закладка / сост. Л. А. Шаймарданова. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. : фото. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

Независимая региональная общественно-политическая газета «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ». 60 лет: закладка / сост. Е. Слипченко. – Нижневартовск: МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

Нефтегазодобывающее управление «Белозернефть». 25 лет : [закладка] / сост. О. Исаева. – Нижневартовск: МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. : фото. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

Открытое акционерное общество «Нижневартовское управление технологического транспорта – 4». 25 лет: закладка / сост. И. Скрыпник. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. : фото. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

Памятник воинам-интернационалистам. 5 лет : закладка / сост. Л. Семенова. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2001. – 1 л. с. : фото. – (Памятные даты – 2001. Нижневартовск).

2002 год

Город Нижневартовск : рекомендательный библиографический указатель / отв. за вып. В. И. Чернышова; сост. : М. Е. Борисенко, В. С. Ванюжина. – Тюмень : Изд-во Ю. Мандрики, 2002. – 333 с. : ил.

2004 год

Нижневартовск в художественной литературе: рекомендательный указатель / сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова. – Нижневартовск : Нижневартовская тип., 2004. – 21 с.

2005 год

Календарь знаменательных и памятных дат. 2006 год / сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова, Е. В. Дремина. – Нижневартовск : МУ «БИС», [2005]. – 18 с.

Нижневартовцы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. : рекомендательный библиографический указатель / отв. за вып. В.И. Чернышова; сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова. – Нижневартовск : Нижневартовская тип., 2005. – 27 с.

Самотлорские ночи. 30 лет / отв. за вып. В. И. Чернышова; ред.-сост. Л. Е. Ковалева, С. Ю. Распопова; сост.: М. Е. Борисенко [и др.]. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2005. – 110 с.

Самотлорские ночи: Фестиваль искусств и спорта : рекомендательный библиографический указатель / отв. за вып. В. И. Чернышова; сост.: В. С. Ванюжина, М. Е. Борисенко, Н. И. Деева; ред. С. Ю. Распопова. – Нижневартовск : Планета Здоровья, 2005. – 52 с.

2007 год

Жемчужина Югры. Нижневартовск. Памятные даты юбилейного года / ред. Л. Е. Ковалева, С. Ю. Распопова; сост. М. Е. Борисенко, В. С. Ванюжина; отв. за вып. В. И. Чернышова. – Екатеринбург : У-Фактория, 2007. – 160 с. : ил., фот.

Календарь знаменательных и памятных дат г. Нижневартовска на 2007 год / сост. В. С. Ванюжина; ред.: С. Ю. Распопова, Л. Е. Ковалева, Ю. Г. Бочкова. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2007. – 54 с.

Календарь знаменательных и памятных дат г. Нижневартовска на 2008 год / сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова, Л. Е. Ковалева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2007. – 34 с. : фот.

Нижневартовск литературный : биобиблиографический указатель / ред. Л. Е. Ковалева; сост.: С. Ю. Распопова, В. С. Ванюжина. – Екатеринбург : Магеллан, 2007. – 120 с. : портр.

2008 год

Живые строки войны : иллюстрированный каталог книжной выставки / сост.: С. Ю. Распопова, О. В. Тугашева. – Нижневартовск : Приобье, 2008. – 27 с., [2] л. фот.

Календарь знаменательных и памятных дат 2009 год / сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова, Л. Е. Ковалева. – Нижневартовск : [Б. и.], 2008. – 32 с.

Кузьмина Альбина Семеновна : библиографический указатель / сост.: В. С. Ванюжина, Е. К. Компанец; ред. С. Ю. Распопова. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2008. – 27 с.

Научные труды преподавателей кафедры истории России Нижневартовского государственного гуманитарного университета: биобиблиографический указатель / сост. Я. Г. Солодкин; ред.: В. С. Ванюжина, Е. К. Компанец, Е. К. Иванова; отв. за вып. Л. Е. Ковалева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2008. – 72 с.

2009 год

Акимов Валерий Юрьевич : библиографический указатель / сост. В. С. Ванюжина; ред. Л. Е. Ковалева; отв. за вып. И. Е. Ивлева. – Нижневартовск : МУ «БИС», 2009. – 36 с.

Город Нижневартовск : библиографический указатель. Вып. 2. 2002–2006 / Е. В. Арнаут [и др.].; сост.: М. Е. Борисенко, С. Ю. Распопова; гл. ред. Л. Е. Ковалева. – Нижневартовск : Изд. дом «Югорский», 2009. – 400 с.

Календарь знаменательных и памятных дат. 2010 год / сост. В. С. Ванюжина; ред.: Е. В. Дремина, Л. Е. Ковалева, Д. А. Мезинова. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2009. – 63 с. : фот.

Овсянников-Заярский Валентин Петрович : библиографический указатель. – Нижневартовск : МБУ «БИС», 2009. – 19 с.

Экология и окружающая среда города Нижневартовска и Нижневартовского района [Электронный ресурс] : библиографический указатель / ред. С. Ю. Распопова; сост.: Ю. Г. Бочкова, В. С. Ванюжина, Е. К. Компанец. – Электрон. дан. – Нижневартовск : МБУ «БИС», 2009. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – № гос. регистрации 6214 130 R E 10502.

2010 год

Дороги судьбы – дороги Победы : сборник документов и материалов / В. С. Ванюжина [и др.]. – Нижневартовск : МБУ «БИС» : МБУ «Нижневартовский краеведческий музей им. Т. Д. Шуваева», 2010. – 168 с. : фот.

Календарь знаменательных и памятных дат г. Нижневартовска на 2011 год / сост. В. С. Ванюжина; ред.: С. Ю. Распопова, Е. К. Компанец. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2010. – 40 с. : ил.

2011 год

Даутбеков Амирсеит Бекмурзаевич : библиографический указатель / ред.: С. Ю. Распопова, Д. А. Мезинова; сост. В. С. Ванюжина. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2011. – 16 с.

Календарь знаменательных дат города Нижневартовска на 2012 год / сост. В. С. Ванюжина; ред.: С. Ю. Распопова, Д. А. Мезинова. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2011. – 50 с.

Мазин Владимир Алексеевич : библиографический указатель / сост. В. С. Ванюжина; ред. С. Ю. Распопова, Д. А. Мезинова; отв. за вып. И. Е. Ивлева. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2011. – 91 с.

Местная печать. 2005–2007 : библиографический указатель печати, изданной на территории города Нижневартовска. Вып. 1 / сост. В. С. Ванюжина; ред.: С. Ю. Распопова, Д. А. Мезинова; отв. за вып. И. Е. Ивлева. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2011. – 40 с.

Приложение 1

Уважаемая Валентина Ивановна!

Я отправил сегодня Ю.И.Тимошкову письмо, копию которого см. на обороте. Естественно, что в письме я не стал детально останавливаться на достоинствах и недостатках указателя. Среди положительных сторон отмечу также большое внимание персоналиям, набор аннотаций уменьшенным кеглем.

Среди недостатков и спорных решений:

- определение указателя как рекомендательного (он скорее научно-вспомогательный; лучше было бы наименовать его просто «Библиографический указатель»),
- отсутствие ссылок к другим разделам и библиографическим записям (например, в разделе «Библиотечное обслуживание» – к записи № 308),
- стилистические и другие погрешности (например, по аннотации к № 76 Ю.И.Тимошков отнесен к бывшим руководителям города; № 46 повторяет 26 – почему? В № 44 помету «На правах рукописи следовало поместить в конце описания»; в разделе «Периодическая печать» желательно было привести библиографическое описание каждого издания: объем, периодичность и др., слишком краткая характеристика ЦГБ; желательно было привести даты жизни если не всех персоналий из рубрик «Имя в истории города» – удачный заголовок – то хотя бы умерших).

В целом, повторяю, это хорошее пособие, и я постараюсь где-либо опубликовать на него рецензию.

Такая просьба. Я собираю материалы о библиографах, и прошу прислать мне ксерокопию статьи М.Субботиной о В.С.Ванюжиной из газеты: «Варта». – 1998. – 24 дек. – С. 2.

С уважением: Моргенштерн И.Г.

Уважаемый Юрий Иванович!

Недавно я ознакомился с библиографическим указателем «Город Нижневартовск», выпущенным к 30-летию города его библиотечно-информационной системой. Он хорошо издан, а главное, составлен на уровне современных методических требований. Содержание и структура указателя детально отражают основные стороны и аспекты истории и современной жизни вашего города. Я бы сказал, что указатель представляет собою концентрат информационного богатства Нижневартовска.

О высоком качестве указателя «Нижневартовск» свидетельствуют значительный объем (3280 библиографических записей), логичная и хорошо продуманная структура, стандартные библиографические описания и справочные аннотации, тексты предисловия и вступлений к разделам. Разноаспектный поиск обеспечивают вспомогательные «Указатель персоналий» и «Указатель предприятий, учреждений, учебных заведений и общественных объединений».

Встречаются пробелы и ошибки, но они носят частный характер. Замечания мною сообщены составителям.

В дальнейшем данный библиографический указатель и продолжающая его краеведческая библиографическая база данных могут стать основой подготовки энциклопедии «Нижневартовск». Такая энциклопедия необходима и потому, что по объективным причинам указатель более чем на 90% наполнен описаниями газетных статей, между тем как с газетными подшивками физически неудобно работать.

Библиографический указатель, о котором я вел речь, свидетельствует о наличии в Нижневартовской БИС квалифицированных библиографов. Их деятельность, в том числе издательская, заслуживает поддержки со стороны администрации города.

С уважением Моргенштерн Исаак Григорьевич, зав. кафедрой информации и библиографии Челябинской гос. академии культуры и искусств, проф., доктор наук, заслуженный работник высшей школы России.
6.07.02. Челябинск

Приложение 2

Ю. В. Гушул,
доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности
Челябинской государственной академии культуры и искусств

Рецензия на библиографический указатель: Город Нижневартовск : библиогр. указ. : Выпуск 2: 2002–2006 гг. / сост.: М. Е. Борисенко, С. Ю. Распопова ; гл. ред. Л. Е. Ковалева ; Муниципальное учреждение «Библ.-информ. система». – Нижневартовск : Издател. дом «Югорский», 2009. – 398 с.

Направления гуманитарных научных исследований в настоящее время весьма разноплановы. Наиболее актуальные среди них и тенденции их развития выделить можно: к примеру, одним из самых важных в последнее время и тем самым активизируемым, является краеведение; в историко-культурологическом знании происходит становление такого научного направления, как регионалистика и др. Действительно, регионы России сегодня находятся «на этапе активного поиска оснований местной идентичности» (Рушанин В. Я. В. П. Бирюков: образ российского провинциального интеллигента // XVI Уральские Бирюковские чтения «Интеллигенция в истории России и российских регионов» / ред.-сост. Ю. М. Александрович. – Челябинск, 2005. – С. 16). Ярчайшим примером включенности в этот процесс библиотеки и библиографической практики мы видим данный опыт работы – рецензируемый библиографический указатель.

Библиография исторически всегда была включена в краеведческие, регионоведческие исследования – в первую очередь в качестве субъекта деятельности. В настоящее время ее роль видится в активизации информационного сопровождения научных исследований, общественной инициативы, деятельности региональных органов власти, производства, образования, медицины и иных средствами библиографии; что важно, – в целях самоутверждения самой библиографической деятельности, – опережающего информационного сопровождения – библиографического, реферативного и др. Библиографические методы подготовки, представления и анализа информации все более широко используются в информационной аналитике. Тем самым рецензируемый библиографический указатель рассматривается как весьма заметное явление в краеведческой библиографической деятельности библиотек.

Положительным отмечаю факт наличия печатного БУ – тем самым специалисту предоставлена возможность:

1) целостного взгляда на всю информацию о городе;

2) работать, видя всю информацию в единстве, совокупности, но – не разрозненно по страничке на экране (что не дает ощущения цельности и быстрого видимого перехода от одного раздела к другому для их сравнения);

3) сравнивать объемы информации по тому или иному направлению, не теряя визуально контакт ни с одним из представленных двенадцати разделов.

Концентрация БЗ предоставляет возможность содержательной характеристики происходящего в городе – на основе контент-анализа, частотного анализа БО, а также количественных характеристик – преимущественная включенность того или иного органа СМИ в освещение происходящего в городе, количество обращений к той или иной персоне, показывающее значимость ее работы для города и т. д.

Рецензируемый библиографический указатель, будучи информационным продуктом, отвечает/соответствует последним посылам политиков и ученых в разных областях практической и научной деятельности.

Так, в культурологии представляется необходимой выработка региональной политики организации культурной жизни, обеспечивающей тесную связь культуры с развитием производительных сил региона и формированием условий для духовной деятельности населения (Казакова Г. М. Культура южного Урала: локальный вариант регионального измерения : моногр. – СПб., 2007. – С. 6). Информационная поддержка данного направления посредством БУ состоит в концентрации всей региональной информации (в данном случае – за 2002–2006 гг.) в разделах: 8–12, 2, 3.

Видится смелым выделение подразделов «Имя в истории города» в каждом разделе – тем самым читатель узнает «в лицо» каждого деятеля своего города благодаря краткой характеристике должности и регалий, а количество БЗ свидетельствует об активности каждого (прямая речь) и внимании СМИ к нему: от единственного упоминания в справочном издании «Кто есть кто в Нижневартовске» (№№ 884, 1543) до шести-восьми БЗ.

Включение информации о персоне в справочное издание «Лучшие люди России» (что также выявлено и отмечено здесь же составителями БУ: является дополнительным штрихом в позиционировании нижневартовцев на общероссийском уровне.

Данный подраздел – «Имя в истории города» – может рассматриваться, кроме вышеизложенной констатации фактов, как «информация к размышлению» в выработке информационной и социальной линий поведения/политики различных учреждений и организаций города. Так, на с. 50 видим информацию:

Жаткин А. В. … – погиб при исполнении служебного долга… В заглавии БО (№ 682) заявлено: «Андрей всегда с нами», однако год – 2003. Почему включая 2006 год – год пятилетия подвига, больше нет публикаций об этом человеке? Закончилось внимание?

Иная ситуация просматривается относительно памяти Анатолия Романова – БЗ № 800 свидетельствует, что в десятилетие его гибели в городе открыт клуб памяти героя.

Иной пример возможности практического использования БУ: раздел «Молодежная политика. Деятельность управления по работе с общественными и молодежными проектами». Раздел содержит 21 БЗ. Из них 11 БЗ – о проводимых в городе конкурсных мероприятиях, это явно информационные статьи. Следующие БЗ – №№ 513, 519, 514, 522 (непроаннотированы; то, что статьи более информационны, но не аналитичны, говорит и факт их публикации на пятой, четвертой и шестой полосах газет) и № 526 – все вместе взятые, судя по названиям статей, являются также более информационными, нежели аналитичными, косвенно касаются заявленной темы. И, наконец, только №№ 521, 527 безусловно и № 515 (судя по аннотации и объему – на две полосы, но седьмая и восьмая), 528, 530 (нет аннотации, но – вторая и первая полосы) можно отнести к аналитическим публикациям о реальных проблемах молодежи и перспективах молодежной политики в городе. Вывод: требуется анализ деятельности общественных и государственных учреждений и организаций, не только описание опыта; следует ответить на вопрос (задуматься над вопросом): почему анализ работы так редок?

Еще один пример возможности практического использования БУ: сегодня много внимания уделяется социальной работе с населением. Важен обмен опытом и практическими наработками между учреждениями и организациями, в том числе из разных городов. Раздел «Социальная защита населения» (с. 57–62) содержит 84 БЗ. Он логично структурирован от общих вопросов социальной работы до деятельности конкретных учреждений города: «Центр социальной помощи семье и детям «Кордея»», «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Таукси»» и др., в каждом из подразделов содержится от трех до пятнадцати БЗ. Мне видится в дальнейшем – а этот БУ заявлен как продолжающееся издание – важность включения электронных адресов упоминаемых центров (и других учреждений города) в библиографический текст. Ссылки на электронные информационные ресурсы конкретных учреждений значительно обогатят этот указатель, усилят его практическое значение.

В России, как многонациональном государстве, национальная политика является объектом особого внимания. Межнациональные отношения, деятельность различных национальных организаций и учреждений требуют своевременного тактичного отражения, в том числе, библиографическими средствами, что достигнуто составителями БУ. Положительно рассматриваем факт наличия в БУ обширных подраздела «Национальные общественные объединения» включающего традиционно: общую информацию по заявленной теме (№№ 1221–1235) и информацию по конкретным объединениям «Общественная организация армянской культуры «Арарат»», «Городское отделение общественной организации «Спасение Югры» ХМАО» и др.; важно подчеркнуть, что непредвзято дается разноплановая информация: от нейтральной – встречи лидеров национальных диаспор (№ 1221, 1244), город дружбы (№ 1222) до побудительной и утверждающей – против террора (1229, 1259, 1260, 1261), многоликая Россия (№ 1227, 1255, 1270, 1284, 1287), поддержка мэра и администрации города (№ 1223, 1278), наличие условий для совместной мирной жизни (№ 1234, 1237), готовность к взаимному уважению и мирному сотрудничеству (№ 1242, 1258, 1262, 1265, 1286). В таком же ракурсе можно рассматривать раздел «Религиозная жизнь города», включающий 207 БЗ, логично сгруппированных в два крупных подраздела: «Православие» (165 БЗ) и «Ислам (Мусульманство)» (25 БЗ), которые, в свою очередь, также дробятся. Хочу отметить наличие грамотных аннотаций, которые даются на мало- или неинформативное заглавие и ориентируют читателя не только в текущих обыденных событиях религиозной жизни Нижневартовска (№№ 1342, 1367), но и в научных, методических, образовательных мероприятиях – конференциях (№№ 1336, 1364, 1365, 1382), семинарах (№№ 1347), обучающих уроках (№№ 1338, 1353, 1363), социологических исследованиях на уровне города (№№ 1339, 1348), выставках (№№ 1343), отмечают наличие в тексте специфической информации, важной для исследователя (№№ 1337, 1355). Все это вместе взятое средствами библиографии характеризует, раскрывает в библиографическом аспекте насыщенную жизнь города. Я вычитала в БУ: *был проведен конкурс-семинар «Православие и СМИ»* (№ 1366, 1391) – это возможная тема для нашего, вузовского семинара в рамках традиционной конференции «Православие на Урале», обязательно сообщу об этом ее организаторам и это – конкретный пример практического применения БУ, его помощи в конкретной практике работы вузовского преподавателя!

Включенность библиографов в научно-исследовательский процесс при создании БУ демонстрируют краткие, но весьма информативные вступи-

тельные статьи к каждому из двенадцати разделов БУ и сопровождение их фотографиями, в том числе из архивов: управлений культуры, по природопользованию и экологии г. Нижневартовска, библиотеки, личных. Особо хочу выделить статью к разделу «Экономическая жизнь города» (с. 104).

Разделы «Экономическая жизнь города», «Природная среда и природные ресурсы. Экология города», «Здравоохранение», «Физическая культура и спорт» могут активно использоваться в работе информационного аналитика для подготовки аналитических справок, обзоров, для наполнения фактографической и библиографической информацией БД. Как вижу, данная выявленная, сгруппированная по отраслям библиографами, готовая БИ предоставляет эмпирическую базу для ответов на вопросы: откуда и почему может появиться кризис, какие инновации нужно готовить для его предупреждения или преодоления; какие наблюдаются первые признаки приближения кризиса. БИ, сосредоточенная в разделах «Образование. Наука», «Средства массовой информации. Книжное дело», «Искусство и культура», «Литературная жизнь города» показывают в динамике (2002–2006 гг.) культурные процессы, происходящие в Нижневартовске.

Приведу пример использования БИ в информационной аналитике:

Используем в работе подраздел БУ «Филиал открытого акционерного общества «ТНК-ВР Менеджмент» «ТНК-ВР Западная Сибирь». Работаем с ключевыми словами:

2002 г. – газопереработка для ТНК, наши достижения, реструктуризация, новинка – добыча нефти с использованием гидроразрыва пласта, научили работать, разработка нового месторождения, работает на всех, реорганизация, потрясений не будет, кодекс корпоративной этики, соревнование, награждение почетных работников, перспективы ТНК, реорганизация сервиса, отправились в плавание, мы понимаем, в каком направлении двигаться дальше, перспективы деятельности, единение, конкурс профмастерства, обсудили отношения, наша компания, молодые кадры, совместное заявление, новые проекты, стратегия ТНК, в следующий год, наращивание объемов, формирование бизнес-планов, социальные программы, не сокращаются, будет больше, перспективы, увеличение, перспективы, будущий, уверен, будут ликвидны – все здесь работает на перспективу, все слова говорят о нацеленности на будущее.

Преобладают: *местоимения* – наши, всех, мы, наша = единение; *существительные* – достижения, новинка, реорганизация (2, в начале года), награждение, конкурс, перспективы (4), этика (над ней работают в периоды стабильности, но не потрясений), единение, стратегия, наращивание, увели-

чение = нацеленность на будущее; *прилагательные* – новые (2), молодые, совместное, следующий, будущий = нацеленность на будущее; глаголы – работать, работает, не будет, понимаем, двигаться дальше, не сокращаются, будет, уверен, будут = нацеленность на будущее.

Следующий год отражения работы ТНК в СМИ. Курсивом выделим новые, возможно, тревожные сигналы:

2003 г. – разработка новых методов, научные исследования, нефти больше, соревнование (бывает в стабильной, уравновешенной обстановке), утвердит, создание, *объединятся*, вложит, решение *экологических* (однозначно присутствие напряжения; само слово экология сегодня ассоциируется с нарушением ее равновесия и необходимостью спасательных мер) *проблем*, перспективы, свободного, будет, наиболее сильных, в самом ближайшем будущем, юность, молодые, создание, *слияние*, наши достижения, *охрана природы*, *экологическая безопасность*, *экологический конкурс*, создание, возрождение традиций, российская, международным, новая, новая, *будут жить не хуже*.

В 2003 г. публикаций меньше (21 БЗ). Тревожно – меньше информации выдают во внешнюю среду. Единично *местоимение* – наши. Не акцентируют внимание. Преобладают: *существительные* – разработка, исследования, соревнование, создание (3), проблем, перспективы, будущем, юность, слияние, достижения, охрана, природа, безопасность, возрождение, традиции = нацеленность на настоящее (разработка, исследование, соревнование), поиск опоры в настоящем (традиции, юность, достижения) при тревоге за будущее (слияние, проблем, безопасность, охрана. природа); *прилагательные* – новых (3), научные, экологических (3), свободного, наиболее сильных, в самом ближайшем, молодые = нацеленность на будущее; глаголы – объединятся, вложит, будет, будут жить не хуже = нас уверяют, сами убеждаются, что «будет не хуже». Но внутреннего убеждения нет – мало глаголов, тем самым нет утверждения действия.

По такой же схеме рассмотрим следующий, 2004 г.

2004 г. – *чтобы бизнес был* эффективным, обучение, «агенты перемен», корпоративная культура, настольная книга, многое происходящее (размытость формулировки), еще, удивит нас всех, комиссия (негативные ассоциации), конференция, молодых, молодые, заявили о себе, победители, в режиме, постоянного (! желание постоянства) диалога, перспективы, индексация зарплаты, новой системы, сложной работы, успешной работы, обеспечили, надежную (желание надежности и постоянства) перспективу (но: обеспечили перспективу не инновации, а сложная (!) работа; объяс-

нение, не утверждение), трудное слово – победа (впервые акцентируют внимание на трудностях), конструктивное решение, конкурс, сделать (!) настроение праздничным, новую историю, мы, награждение, презентация, Британия (акцентируют внимание на зарубежных контактах), важность момента, молодой, посвящение.

В 2004 г. публикаций меньше (16 БЗ). Продолжается тенденция уменьшения выдаваемой во внешнюю среду информации. *Местоимения* – мы, нас всех, о себе – что-то касается нас здесь и сейчас. Что – узнаем через преобладание *существительных* – бизнес, обучение, перемен, культура, происходящее, комиссия, конференция, победители, режиме, диалог, перспективы (2), индексация, зарплата, решение, конкурс, победа, настроение, историю, награждение, презентация, момент, посвящение = нацеленность на настоящее, уверенность в нем, желание уверенности в нем (обучение, культура, конференция, победители, диалог, решение, конкурс, победа, награждение, момент); *прилагательные* – эффективным, корпоративная, настольная, молодых (3), постоянного, новой (2), сложной, успешной, надежную, трудное, конструктивное, праздничным = нацеленность на настоящее, подчеркивание важности момента и сложности его достижения и удержания; глаголы – был, удивит, заявили, обеспечили, сделать = внутреннего убеждения нет – мало глаголов, большинство в прошедшем времени.

По такой же схеме рассмотрим следующий, 2005 г.

2005 г. – *может спать спокойно*, программа развития, познакомила, краткосрочного стимулирования, обучающая, оплата труда, охрана труда, промышленная безопасность, проекты молодых, научно-практическая конференция, молодых, внедряй, научно-практическая конференция, молодых, *какие планы*, развитие, сервисной, природу, сохраняет, природоохранное предприятие, самые надежные, конкурс, *кому светит*, конкурс, бал, победителей, конкурс, командиры вперед!, посвящение, за сохранность, природной среды.

В 2005 г. количество публикаций несколько меньше, но можно констатировать, что они остались на том же уровне – 13 БЗ, ключевых слов меньше, также есть повторяющиеся, перешедшие из прошлого года: конкурс, научно-практическая конференция, молодых специалистов. Позиционирование надежности, стабильности настоящего – конкурсы, научно-практические конференции, обучение персонала; своевременное решение насущных проблем – это очень хорошо для имиджа предприятия: оплата труда, охрана труда, промышленная безопасность, проекты, внедряй, развитие, сервис. Но есть тревожные звоночки – *какие планы [?] [у буровиков]* – не утверждение: большие (грандиозные, великие, перспективные) планы буровиков,

но вопрос: какие? планы. В целом – появились вопросительные интонации и есть заверяющаяся: [город] может спать спокойно. Информация давалась «по кольцевой» схеме с тревожным оттенком: в начале года уверение, что «можем спать спокойно», а в конце года последние слова – «за сохранность природной среды» (не: сохранили природную среду, не: не потревожили, не нанесли ущерб природной среде). Судя по заглавиям, публикации стали более информационными – сообщающего, констатирующего характера.

По такой же схеме рассмотрим следующий, 2006 год.

2006 г. – план *трещит*, люди *дороже*, растет, получат все (заверение), итоги, итоги, перспективы, власть, оптимальный вариант, сотрудничество, соглашение, социального развития, *дорожит*, *все ближе к тому, чтобы погасить*, затраты на промышленную безопасность, экологию, сэкономили, молодые, проекты, молодых, реализуют, проект, конкурс, спектакль (нужно смотреть сам текст статьи, но нередко слово «спектакль» используется с негативным оттенком), конкурс, реорганизация, событие стратегической важности (почему о празднике такое мнение?), экологическая ответственность, ввела в строй, праздник, благотворительного фонда, планирует добыть, обучения, соглашение, заседание, охраны труда, производственной безопасности, охраны окружающей среды.

Слов «на перспективу» почти нет. Компания – в настоящем. Третий год подряд акцентация внимания на экологических проблемах. Ситуация с 2002 г. изменилась видимо: решение настоящих насущных производственных проблем, гораздо меньше заявлений о будущем.

Это один из примеров использования библиографической информации в информационной аналитике. И данная, проведенная мною работа с БУ показала его комфортность для исследователя, наличие всех необходимых для анализа и выводов данных. Тем самым подчеркну – БУ качественен, незаменим, может быть разносторонне использован в научно-исследовательской работе. Это главное для БУ – возможность практического использования. Очень хорошо, что составители заранее оговорили в Предисловии, что этот БУ – продолжающееся издание, значит, не нужно повторять, что хотелось бы видеть продолжение данной составительской работы, уверена, она будет продолжена!

Все вышеизложенное позволяет:

1) подчеркнуть актуальность БУ, его востребованность и включаемость в научный оборот и библиотечно-библиографическое обслуживание;

2) определить важность и возможности использования БУ в образовательном процессе вузов и ссузов для проведения ряда практических работ по курсам «Общее библиографоведение», «Библиографическая деятельность библиотек», «Краеведческая деятельность библиотек», «Информационно-аналитические технологии», «Регионоведение»;

3) дать высокую положительную оценку качеству подготовленного БУ как с содержательной, так и оформительской точек зрения;

4) утверждать факт важности и повышения значения библиографической деятельности, библиографии – методов и приемов сбора информации, ее библиографического отражения, анализа – в организации и применении на практике информационной аналитики как перспективной профессиональной информационной деятельности.

разные книги

Виват, Самотлорские ночи!

Вышло в свет красочное издание «Самотлорские ночи: 30», посвященное любимому празднику всех горожан. На его страницах – вся история фестиваля за тридцать лет в фотографиях и газетных статьях, фактах и датах. А, так как издание подготовлено библиотекарями, то вторая часть книги - это обширный библиографический указатель статей о фестивале, снабженный вспомогательными указателями, в которых перечислены имена всех участников «Самотлорских ночей», названия учреждений и организаций, названы гости города, словом, все, о которых нашлось хоть малейшее упоминание в газетах за тридцать лет фестивальной истории. Вот как отозвались о новой книге писательница Маргарита Анисимкова и поэт Владимир Мазин:

Владимир Мазин,
член Союза писателей России:

«...Большой удачей коллектива библиографов является фиксация источниковой базы для краеведов, исследователей новейшей истории Западной Сибири, отразившейся в газетных, журнальных публикаций о «Самотлорских ночах» как социокультурном феномене последних десятилетий... Книга по всем признакам отвечает самым высоким требованиям к библиографическим, иллюстративным изданиям, и сама по себе является замечательным культурным фактом не только регионального значения...».

Маргарита Анисимкова,
член Союза писателей СССР,
член Союза журналистов СССР:

«Трудно представить наш город без праздника «Самотлорские ночи». Он родился в дни «будней великих строек», вместе с освоением могучего нефтяного гиганта Самотлора. когда люди нуждались в празднике! Нынче исполнилось 30 лет как фестиваль уверенно шагает по самотлорской земле, объединяя многонациональный народ Нижневартовска.

Изданный сборник «Самотлорские ночи: 30 лет» - это хороший помощник тем, кого интересуют события праздничных дней фестиваля «Самотлорские ночи», история родного города, люди, оставившие в наследство замечательную традицию. Яркие, красочно иллюстрированные страницы нового издания, сохранившие всю палитру праздничных торжеств, без сомнения привлекают внимание читателей, многие из которых узнают себя, своих друзей и знакомых на архивных фотографиях, находят знакомые фамилии в «Указателе участников и организаторов фестиваля».

Хотелось бы отметить, что столь тщательно и подробно составленный вспомогательный справочный аппарат издания – настоящий подарок для исследователей истории родного края, который долгие годы будет оставаться надежным помощником каждого краеведа. Книга «Самотлорские ночи: 30 лет» - замечательное отражение праздника радости и непроходящей молодости нашего славного города, которая справедливо заслужила самую высокую оценку читателей».

Подготовила Людмила Ковалева

Быков В.В.
Сотников

Василь Быков – всемирно известный белорусский писатель. С 1943 года после окончания пехотного училища, воевал на Втором и Третьем Украинских фронтах. В звании старшего лейтенанта командовал полковой, потом армейской артиллерией. Вместе с действующей армией прошел всю Европу, был дважды ранен.
Первые произведения Быкова были опубликованы в 1947 году, с тех пор всю свою творческую жизнь Быков посвятил теме войны, став непревзойденным мастером военной прозы.

Симонов К.М.
Живые и мертвые

В романе «Живые и мертвые», давшем название известной эпопее, в судьбах героев воссозданы жестокие картины первых месяцев Великой Отечественной войны. Героизм и отчаяние, стойкость и мужество самого тяжелого периода в истории войны воплотились в образах главных героев романа.

19

// Моя биб-ка. - 2005. - № 1/2. - с. 19

История села

История села Нялинское

И. В. Помаскина

На востоке Ханты-Мансийского района в бассейне реки Обь, в живописном кедровом бору расположен поселок под названием Нялинское.

В северной части поселка, с разрывом в полкилометра, у той же протоки находится небольшая деревня в 30 домов – Нялинские юрты. Возникновение деревни связано с началом деятельности купцов Киселевых, во II половине XIX в.

На работу к Киселевым с разных уголков страны прибывал рабочий люд, постепенно росла и деревня. Основным занятием людей был рыбацкий промысел.

Киселевы имели магазин, свой пароход, держали ямщину из нескольких лошадей. Летом и зимой вывозили до Тобольска рыбу, пушнину, дикоросы, обратно везли необходимые продукты, керосин, промышленные товары.

В 1909 г. на средства юртовских прихожан и пожертвования купцов Киселевых построили церковь, «сияющую куполом на солнце и умиляющую слух жителей колокольным звоном».

Залпы «Авроры» в октябре 1917 г. докатились эхом и до далекой Сибири и Нялинских юрт. Представители новой власти раскулачили купцов Киселевых, семьи выслали в Березово, а глав семейств расстреляли. Крестьян Нялинских юрт силой загнали в колхозы. Церковь разрушили, устроили гонения и притеснения верующих.

С 1930 г. сталинское руководство, взяв курс на чрезмерное форсирование коллективизации, пытаясь преодолеть все трудности экономической политики в России, объявило тайную войну своему народу. Началась великая, насильственная высылка крестьян с родных мест в необжитые края, что на языке тех лет называлось кулацкой ссылкой.

Так в августе 1931 г. в сопровождении оперуполномоченных на плавучей барже привезли 35 семей спецпереселенцев. Их временно разместили в Нялинских юртах.

На следующий день в двух километрах от Нялинских юрт, в непроходимой тайге, переселенцы приступили к строительству спецпоселка – Нялино. Жизнь спецпереселенцев подчинялась теперь строгим правилам, которой управляла комендатура, она являлась и местной администрацией.

Спецпереселенцы, строившие поселок, прошли беспощадные испытания на проверку и прочность. Но никто из них не потерял человеческий облик и порядочность! Они делились последним куском хлеба с соседом, отдавали свои вещи замерзающим, всем селом строили дома и надворные постройки. Они умели вместе радоваться и праздновать, облагораживать и надежно строить село, пусть даже в чуждом для всех месте. Эти люди стремились быть человечнее, благороднее, они умели любить жизнь, какой бы она не была. И делали все, чтобы их дети жили в лучших условиях.

Уже в 1932 г. в непроходимой тайге вырисовывался поселок с однотипными зырянскими избами на две семьи, четырехлетней школой, больницей, баней и комендатурой. В конце года в поселке организовалась неуставная артель «Трудовик». К 1934 г. построили небольшой сельский клуб на 50 мест.

Год от года крепла артель, развивалось животноводство, коневодство, свиноводство, звероводческая, лесная и рыбная промышленность. Поля засеивались ячменем, овсом и даже озимой рожью, развивалось парниковое хозяйство.

По соседству, в Нялинских юртах, работали школа и изба-читальня, но переселенцы были вынуждены строить свои здания, т. к. местным жителям запрещались какие либо контакты с «кулацким» населением.

«В разрезе постановления СНК от 16.08.1931 года об обслуживании спецпереселенцев и развертывания среди них культурно-просветительной работы бюро ВКП(б)

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

В целях полного охвата детей спецпереселенцев от 8 до 11 лет предложить фракции РИКа

1. Открыть в Нялинском спецпоселке школу.

2. Констатируя отсутствие во всех поселках изб-читален предложить фракции РИКа с 1 января 1932 года открыть таковые в следующих спецпереселенческих поселках: Луговое, Урманном, Черемуховом, Кедровом и Нялинском. В остальных поселках и каждом бараке на лесоучастке, совместно с ЛПХ развернуть сеть красных уголков, своевременно обеспечив школы учебными пособиями, избы-читальни и красные уголки библиотечными журналами, газетами и т. д. Фракции РИКа содержание изб-читален включить в бюджет 1932 года.

3. Силами членов ВКП(б), ВЛКСМ, а также работниками школ, изб-читален и красных уголков, организовать пункты ликвидации неграмотности, охватив в первую очередь на 100 % неграмотных и малограмотных от 16 до 20 лет. Этими же силами добиваться выписки газет на каждые две семьи по одному экземпляру.

4. При избах-читальнях и красных уголках создать кружки по грамотному чтению газет. Привлекая к этой работе наиболее активных, грамотных, проявивших себя в общественной работе, спецпереселенцев в целях широкого информирования их о достижениях *промышленности, сельского хозяйства и международного положения, а также организовать при избах-читальнях различные культпросветкружки: как драматический, спортивный, хоровые и т. д.»*

К 1934 г. спецпереселенцы построили избу-читальню с низкой сценой и сколоченными скамейками на 50 мест. Небольшое местечко, отделенное перегородкой, с площадью 20 м. кв предназначалось для читальни. Вдоль стен – наколоченные дощатые полки для хранения книг, в центре читальни – длинный стол и лавки, на столе – две керосиновые лампы. Все помещение отапливалось 2 печками из кирпича. Избачом первой Нялинской избы-читальни назначили Владелина Кастерина. Молодежь поселка ставила спектакли и концерты, устраивала громкие читки, обсуждения книг и газет. Перед показом немых кинофильмов жители поселка слушали лекции избача, дискутировали, а по выходным дням под патефон и гармошку молодежь устраивала танцы до утра. Оплата труда избача та же – колхозные трудодни.

В 1938 г. избачом в Нялинской избе-читальне работал Тушин. Судя по газетной статье «Лучших руководителей избе-читальне», можно сказать, что работа Нялинской была неудовлетворительной.

Из газеты «Остяко-Вогульская правда» от 5 июня 1938 г.

«Лучших руководителей избе-читальне»

«Газета уже неоднократно писала о роли изб-читален, клубов, красных уголков в избирательной компании. Чтобы выполнить те задания, которые возложены на избу-читальню, надо руководству этими культурными учреждениями поставить лучших проверенных людей. Не выполняет свои обязанности Нялинская изба-читальня Самаровского района. Изба-читальня не оборудована, оконные окна выбиты, дверь сорвана с петель, вокруг помещения грязь, мусор, навоз – таков внешний вид нашей избы-читальни. Не лучшее

положение внутри ее, также кругом грязь, скамейки поломаны. В избе-читальне не организована массовая работа. Избач Тушин нередко занимается пьянством, иногда и драками.

Необходимо, и очень срочно, вмешаться в деятельность избы-читальни. И это нужно начинать с самого избача Тушина».

Автор: Коровин

С 1938 по 1941 гг. в жизни нялинцев произошли большие изменения: в артели появилась новая техника. «Трудовик» в течение нескольких лет по многим показателям в выполнении плана выходил на передовые места в районе. Жизнь спецпереселенцев становилась легче.

С началом Великой Отечественной войны жизнь спецпереселенцев усложнилась. Поселок перешел на военное положение, в три раза увеличился план на рыбодобычу и лесозаготовки.

С 1942 г. 60 человек из спецпереселенцев призвали на фронт, больше половины из них погибли, остальные имели тяжелые ранения и контузии. Огромное хозяйство артели, пахотные земли, рыбодобыча и лесозаготовки легли на плечи женщин, стариков и детей.

После окончания войны в артели «Трудовик» осталось 63 трудоспособных человека из 49 семей. В поселок прибывали депортированные немцы, молдаване.

Победа над фашистской Германией не принесла долгожданной свободы для бесправного населения. Наоборот, повсеместно наблюдалось ужесточение режима для всех категорий ссыльных.

Шли годы, война уходила в прошлое, раны затягивались, постепенно поселок расстраивался, заселялся новыми людьми. Жизнь людей менялась в лучшую сторону.

В 1950 г. появилось электричество, через год трамвайчики Т-23 начали регулярные пассажирские рейсы от города Ханты-Мансийска до Сургута с остановкой в поселке Нялино. В 1957 г. открылись радиоузел и почтовое отделение. В 1959 г. в поселке был организован сельский Совет. Число жителей составляло 500 человек. С этого года жизнь спецпереселенцев изменилась в лучшую сторону. Получив документы и разрешение на освобождение, часть реабилитированных спецпереселенцев вернулась на родину, но многие остались в поселке, назвав Нялино своей второй родиной.

В 1961 г. артель «Трудовик» расформировали, на базе колхозов деревень Долгое Плесо, Скрипуново, Чучели, Нялино образовали Нялинский рыбо-

участок Ханты-Мансийского рыбоконсервного комбината, который существовал до 2000 г.

В этом же году сдали в эксплуатацию новый сельский клуб на 150 посадочных мест, в новом здании расположилась и библиотека.

С 1966 г. Нялинская школа перешла на среднее десятилетнее образование. Самолет АН-2 начал совершать зимние пассажирские рейсы Ханты-Мансийск – Нялино, теперь до районного центра добираться было значительно легче.

В 1970 г. в поселок пришла цивилизация: установлена АТС на 50 номеров, поселок стал получать круглосуточную электроэнергию. Ежегодно строились новые жилые дома, увеличивалась численность населения.

В 1983 г. детский дом, который существовал в поселке с 1942 г., перевели в г. Нефтеюганск, на его базе открыли коррекционную школу-интернат для детей-сирот.

В 1993 г. открылся автозимник.

В 1997 г. сдали в эксплуатацию Дом культуры. В нем разместились Нялинская администрация, дом культуры, библиотека, почта, радиоузел.

В 2001 г. распахнули двери для учеников две новые школы – средняя общеобразовательная школа и коррекционная школа-интернат для детей-сирот.

В 2006 г. установлена спутниковая станция. Сотовая связь, Интернет стали доступны всем жителям поселка. Молодые семьи строят новые дома, в перспективе развития поселка — ЛЭП и газификация поселка.

Зарождение библиотеки

С 1909 г. в д. Нялинские юрты открыла свои двери для прихожан небольшая церковь. Помимо икон и церковной утвари здесь находились и книги – библии, молитвословы, сказы для детей, немного классики. Ведь в церкви служили образованные, грамотные люди и литература им была не чужда. Сейчас трудно доподлинно восстановить, сколько грамотных людей проживало в деревне, но они были.

Октябрьская социалистическая революция 1917 г. в корне изменила жизнь Нялинских юрт. Все административные и хозяйственные вопросы решали теперь комитеты, затем исполкомы. Коммунисты и комсомольцы серьезно занимались вопросами культуры и просвещения, в т. ч. и библиотеками.

В первых Декретах советской власти вышло постановление «О деревенских библиотеках и популярной литературе для снабжения библиотек». Биб-

лиотеки рассматривались как идеологические учреждения, центры развития и повышения культурного уровня населения.

В 1920-х гг. в деревнях началось зарождение изб-читален.

Строя «новый мир», советская власть по всей стране рушила храмы и церкви, используя святыню под клубы. Подобное произошло и в Нялинских юртах. Уничтожив иконы и купола, померкнувшую церковь украсили алыми флагами и лозунгами, внутри сколотили лавки, небольшую сцену для выступлений и просмотра фильмов. Здесь же отвели красный уголок для книг и газет. Появилась новая должность – избач. За свою работу избач получал в колхозе трудодни и продукты. В его обязанности входило проведение современных праздников, концертов, спектаклей, организация лекций и докладов, громкие читки книг и газет, выдача немногочисленных книг, дежурство на показе кинофильмов. Иногда из Зенково привозили аппаратуру и крутили немое кино. Избачом назначили молодого, грамотного активиста села. Но из-за тяжелой экономической ситуации изба-читальня несколько раз закрывалась, избачи часто менялись, поэтому нет возможности указать фамилии людей, работавших в Нялинских юртах.

В 1920-х гг. в Нялинских юртах открылась начальная школа с четырьмя классами образования, где обучались юртовские дети, работал ЛИКБЕЗ – ликвидация безграмотности. Для работы с безграмотным населением вместе с учителями привлекался и избач, который не только обучал людей чтению, но и разносил книги по домам, читал газеты, издавал стенгазеты, тесно работал с правлением колхоза.

В каком году закрыли читальню в Нялинских юртах – неизвестно, но до 1959 г. она не работала.

Бывшая церковь Нялинских юрт

Трудно поверить, что в годы массовых репрессий в спецпоселке было подобное с избой-читальней, но есть факт (газетная заметка), поэтому можно лишь сделать вывод – во все времена деятельность культурных учреждений зависит от работающих в ней людей.

Однако из воспоминаний старожилов поселка изба-читальня работала и была основным источником информации, только здесь можно было почитать газеты, немногочисленные книги, узнать новости страны, отдохнуть, да и просто пообщаться.

С началом Великой Отечественной войны изба-читальня стала центром жизни поселка. Правление артели дополнительно выделяла керосин для освещения здания, и вся молодежь поселка после тяжелого трудового дня собиралась здесь. Девушки и молодые женщины пряли шерсть, вязали рукавицы, носки, шили полушубки, кисеты, собирали посылки и отправляли на фронт. Избач вслух читал книги, газеты, проводил политинформацию, все вместе обсуждали сводки информбюро.

Из воспоминаний сторожила поселка Калиничевой Людмилы Степановны:

«В июне 1941 г. я заканчивала Нялинскую семилетку. На конец июня мы запланировали выпускной вечер, а потом поступление в педучилище. Но война спутала все наши планы. Вместо выпускного вечера состоялся митинг, где мы получили аттестаты и распределение на работу в артели. Работали, не покладая рук, без выходных и праздников. Мужиков из поселка до мая 1942 г. на фронт не призывали, бомбы над нами не рвались, но все жили войной. С утра, собравшись в правлении артели (только там было радио), мы с замиранием сердца слушали сводки с фронта. После тяжелого трудового дня вся молодежь собиралась в избе-читальне, там мы обсуждали услышанные по радио новости, вязали для фронтовиков рукавицы с двумя пальцами, носки, собирали теплые вещи. В читальню приходили местная газета «Сталинская трибуна» и «Известия», эти газеты мы читали, обсуждали и пересказывали родным. Несмотря на тяжелое время, ставили спектакли, концерты. С 1942 г. на фронт стали призывать односельчан, всем селом мы ждали долгожданных писем, читали и перечитывали их друг другу по несколько раз. Повесили на стену карту страны, где отслеживали линию фронта.

В октябре 1942 г. из блокадного Ленинграда привезли 67 детей-сирот. Детей разместили в детских яслях, а избу-читальню отдали под столовую. Книги и газеты из читальни перенесли в дом избача. Вечерами молодежь стала собираться в разных домах, туда же приходил избач, приносил книги и

газеты. Иногда избач приходил в правление артели, проводил политинформацию для жителей, читал газеты и письма односельчан.

Книг в избе-читальне было немного – классика, мифы древней Греции, книги о Ленине.

В годы войны было не до книг, работали с утра до ночи. Настоящим праздником в поселке был показ кинофильмов, на кино собирались почти все. Обычно перед фильмом избач проводил беседы о здоровье и гигиене, космосе, содержании животных, доносил информацию о пленумах и партийных съездах. Кино было немым, черно-белым, его привозил из Зенково киномеханик Алексей Воробьев. Электричества в поселке не было, и киноаппаратуру крутили вручную. Ребятишки выстраивались в очередь, чтобы покрутить ручку чудотехники».

В 1943 г. построили новое здание для детского дома, изба-читальня возобновила свою работу на прежнем месте.

После окончания Великой Отечественной войны жизнь в поселке постепенно входила в свое русло. Материальная база избы-читальни была слабой, долгое время новые книги не поступали, но двери избы-читальни каждый день были открыты для посетителей.

Выписка из приказа:

«1947 год. По приказу Самаровского райисполкома установлено:

- изба-читальня должна работать ежедневно. Открыта для посетителей не менее 8 часов в день. Утром с 9 часов до 12 часов дня. Вечером с 6 часов до 11 часов вечера».

В 1951 г. в поселке появилось электричество, позднее приобрели новую киноустановку, радиолу с пластинками. Фонд избы-читальни пополнялся книгами по сельскому хозяйству, политической литературой.

В 1953 г. изба-читальня разделилась на дом культуры и библиотеку.

Из архива г. Тюмени (ГУТО ГАСПИТО, Ф. 116, Оп. 1, Д. 406, Л. 18).

Ввели новую платную единицу – библиотекарь. С этого времени работа библиотеки была несколько иной, она строилась в соответствии с требованиями времени – в свете решений партии и правительства. Помимо агитационно-массовой работы, особое внимание уделялось пропаганде материалов КПСС и советского правительства, решению партийных съездов и пленумов, широко

пропагандировалось Ленинское литературное наследие, книги о жизни и деятельности Ленина, Сталина, Хрущева. В библиотеке размещался Ленинский уголок с общественно-политическими книгами, газетами, журналами.

Библиотекарь работал в тесном контакте с колхозом «Трудовик», где оформлял красные уголки, стенгазету «Молния», а также проводил общественно-политические беседы, политинформации с колхозниками. К праздникам 1 мая и 7 ноября здание клуба украшали лозунгами и флагами. Так было до 1989 г.

Постепенно крутой берег протоки обваливался, подбираясь к зданию клуба. Создалась аварийная ситуация, и в 1959 г. здание клуба закрыли. В это время к работе в библиотеке приступила В. А. Кошелева. Библиотечный фонд перенесли в Нялинские юрты, где под библиотеку выделили жилой дом. В отдельной комнате имелась читальня (читальный зал – 2 стола и стулья), во второй комнате расставили стеллажи с книгами. Здесь библиотека функционировала до 1961 года.

В 1961 г. сдан в эксплуатацию новый клуб на 150 мест, здесь же на 30 кв. м расположилась библиотека. Материальная база библиотеки улучшилась, купили новые стеллажи. Выписывались газеты и журналы, пополнялся библиотечный фонд. Некоторое время библиотекарем работала В. Осович.

В 1961 г. в поселке произошли коренные изменения. После ликвидации колхоза «Трудовик» в 1961 г. на базе колхозов Нялино, Скрипуново, Долгое Плесо, Чучели организован Нялинский рыбоучасток. С этого времени работа библиотеки велась в тесном контакте с администрацией, рыбаками и рабочими рыбоучастка. Библиотекарь организовывал передвижные пункты выдачи литературы (передвижки) для рыбаков, велась работа в красном уголке рыбоучастка, где выпускались стенгазеты, вывешивались рекомендательные списки литературы и новых поступлений.

Дом культуры 1961-1990

С 1963 по 1967 гг. библиотекарем работала Лидия Васильевна Морокова.

Библиотечный фонд в 1963 г. составлял 3726 экземпляров книг, книговыдача – 8490 экземпляров книг, читателей зарегистрировано 482 человека.

Из газеты «Ленинская правда» от 1 декабря 1963 г.

«Маяк культуры»

«Если кому придется побывать в Нялино, зайдите в библиотеку. В этой небольшой комнатке нового клуба всегда уютно, чисто, всегда оформлены книжные выставки. Здесь каждый заочник, агитатор, пропагандист и читатель может найти себе нужную книгу. Библиотекарь Лидия Васильевна Морокова знает свое дело, умело работает с людьми, помогает выбрать книгу, разобраться в прочитанном. В вечернее время в библиотеке многолюдно. Здесь активный лектор-общественник Николай Степанович Ябров. Долго и серьезно он работает в библиотеке, готовясь к очередной беседе или лекции. Юрий Змановский – большой любитель книги, этому молодому рабочему рыбоучастка хочется читать все, но Лидия Васильевна умело руководит его чтением. Библиотеку посещает более 400 человек, но самые большие книголюбы – это товарищи: Клюсов, Змановский, Старков, Лепешкина, да многие другие. Недавно здесь прошла читательская конференция по книге Андреева «Рассудите нас люди». Регулярно проводятся обзоры литературы, совместно с клубом проведен тематический вечер: «Лишь тот достоин коммунизма, кто беззаветно любит труд». Нялинская библиотека горячо откликнулась на решения июньского Пленума ЦК КПСС. Вся ее деятельность направлена на претворение решений партии в жизнь. Сельский маяк горит ярко».

Автор: А. Кугаевских.

Из газеты «Ленинская правда» от 27 декабря 1964 года.

«Наш библиотекарь»

«Заведующая Нялинской сельской библиотекой работает Лидия Васильевна Морокова. За доброе, чуткое отношение к читателям полюбилась сельским жителям библиотекарь. Она всегда посоветует, поможет подобрать нужную книгу. Перед демонстрацией фильма рассказывает о новинках художественной литературы. Частый гость Лидия Васильевна и на рабочих

местах, например, в сетепосадочной мастерской, где работает бригада коммунистического труда Ф. С. Калиничевой. Библиотекарь прочитала книги «Свет далекой звезды», «Гранит не плавится» и многое другое. Жители Нялино благодарны Лидии Васильевне за ее старания».

Авторы: Калиничева, Потапова, Помаскина.

Первая инвентарная книга по учету литературы была начата 24 декабря 1968 года. Судя по записям, в фонде библиотеки преобладает художественная и детская литература.

Библиотечный фонд в 1968 г. составлял – 2661 экземпляр книг, книговыдача – 7590 экземпляров книг, читателей зарегистрировалось 360 человек.

Библиотекарем в конце 1960-х гг. работала Е. Хуланхова.

Из газеты «Ленинская правда» от 6 июня 1969 г.

«Маленькие библиотекари»

«Книгу в каждую семью» – под таким девизом работают тимуровцы-книгоноши Индийской сельской библиотеки. Ребята прослушали беседу «Как правильно порекомендовать книгу читателю». Все, что узнали, применяют на практике. Маленькие библиотекари внимательно изучают интересы читателей. Среди них самые разнообразные люди: учителя, домохозяйки, пенсионеры и инвалиды. Тимуровцы используют интересные методы индивидуальной работы с читателями. Лучшие книгоноши – Надя Деменева, Валя Кожевникова, Таня Вичугжанина».

Автор: Е. Хуланхова.

С 1969 по 1977 гг. библиотекарем Нялинской сельской библиотеки работал Л. Д. Змановский.

Книжный фонд библиотеки расширялся, пополнялся новой литературой. Места в библиотеке катастрофически не хватало, поэтому по решению исполкома сельского Совета библиотеку из здания сельского дома культуры перевели в бывшее здание сельского Совета. Общая площадь библиотеки теперь составляла 60 кв. м.

Из воспоминаний читателя библиотеки Т. Л. Струсь (Лютиковой):

«С 1972 по 1978 гг. я училась в школе и была активным читателем библиотеки.

Сельская библиотека располагалась в старом деревянном доме, с множеством окон, кажется, их было десять. Чуть вправо от середины библиотеки – круглая печь, рядом с входными дверями – деревянная вешалка. Посреди общей большой комнаты стояли два стола и стулья. На столах лежали толстые подшивки газет, на полках – журналы (их было очень мало). Нам нравились юмористический журнал «Крокодил» и «Юный натуралист». На дом журналы не выдавались, мы их читали в библиотеке. На стенах висели портреты писателей, агитационные плакаты. Ленинский уголок с книгами и журналами, книжная выставка с яркой надписью. Взрослая и детская литература находилась в общем зале библиотеки. Из детского возраста я уже выросла, книг для подросткового возраста не было, а литературу для взрослого читателя нам не выдавали, поэтому мне казалось, что в библиотеке очень мало литературы для чтения, особенно фантастики и приключений. Много книг было о В. И. Ленине, Великой Отечественной войне, классики. Заведующим библиотекой был Леонид Дмитриевич Змановский, всегда приветливый, спокойный и рассудительный. Часто спрашивал, что мне понравилось в той или иной книге, советовал почитать новинки, среди которых были книги о комсомольцах, строительстве БАМа, о нефтяниках, т. е. это было время новостроек, открытий месторождений, где молодежь играла важную роль».

В 1977 г. в библиотеке работала Валентина Саморокова.

Библиотечный фонд в 1978 г. составлял – 5630 экземпляров книг, книговыдача – 7314 экземпляров книг, читателей – 415 человек.

В 1979 г. организован культкомплекс, куда вошли дом культуры, библиотека, киносеть (киномеханик). Все крупные мероприятия организовывались и проводились совместно со школой, детским домом и рыбоучастком – головным предприятием поселка.

С 1979 по 1982 гг. заведующей библиотекой была А. А. Биткина.

Л.Д. Змановский

А.А. Биткина

Сельская библиотека с 1975-1982 гг.

В августе 1982 г. на должность заведующей Нялинской сельской библиотекой была назначена И. В. Помаскина.

Из воспоминаний заведующей библиотекой Помаскиной Ирины Викторовны:

«В августе 1982 г. я приняла библиотеку и приступила к работе. Здание библиотеки производило на меня негативное впечатление. Оно находилось в аварийном состоянии. На многочисленных ветхих окнах висели пестрые шторы. Когда зашторивались окна, создавалось ощущение, будто находишься в пестром шатре, т. к. низкий потолок с огромными балками буквально «придавливал» к полу. С потолка свисало несколько электрических лампочек, слабо освещающих помещение. Круглая печка, которую в зимнее время топили утром и вечером, низкая входная дверь, полусгнившее крыльцо, выходившее в заросший травой огород, низкий тротуар. Частые «посетители» библиотеки – крысы и мыши – делали наглые вылазки из-под пола и терзали книги. Но вечером в поселке периодически выключали свет, и я с паническим ужасом выбегала на улицу, стояла там до тех пор, пока не зажжется свет в библиотеке. Вся кладовка была завалена старыми книгами, газетами и плакатами. В самой библиотеке – тесно, между стеллажами очень маленькое расстояние, вдоль перегородки – шкафы. Сколоченные из досок и покрашенные в белый цвет книжные выставки, ящики для детской литературы и читательских формуляров выглядели не эстетично. Зимой библиотека промерзала в углах, здание не прогревалось, приходилось постоянно отогреваться у горячей печки.

В обязанности библиотекаря, помимо выдачи книг и проведения мероприятий, входила работа с общественно-политической литературой и агита-

ционно-массовая работа. Все проходившие в стране пленумы и съезды, их решения и постановления я должна была знать на зубок, уметь разбираться в политических событиях страны и всю информацию грамотно доносить до населения, с комсомольцами поселка проводить Ленинские читки (работы В. И. Ленина, его жизнь и деятельность). Мне приходилось все читать, повторять, учить, каждую субботу читать беседы по местному радиовещанию. Каждый четверг – выходить на производство, проводить политинформации, оформлять книжные выставки в библиотеке и рыбоучастке, вывешивать информационные списки в школах и организациях. В Нялинских юртах по домам пенсионеров, организациям поселка разносить книги, организовывать и вывозить передвижные выставки в Скрипуново и в бригады рыбаков. В период выборной компании наступали «жаркие» дни. В библиотеке оформлялся «Уголок избирателя», велась агитационная работа с жителями поселка. В день выборов (с 6 ч. утра до 2 ч. ночи) – обязательная работа в избирательной комиссии, причем за работу в комиссии денег не платили, давали один день отгула. Через месяц работы в библиотеке, узнав поближе «всю кухню», я хотела увольняться и бежать туда, где более комфортные условия для работы, где нет агитационно-массовой работы, которая давалось мне с трудом. К тому же в библиотеке я работала одна, мне никто не мог подсказать, научить, посоветовать. Районная библиотека находилась в Ханты-Мансийске, ближний телефон только в сельском Совете. Я должна учиться всему сама! Сейчас трудно сказать, что удерживало меня в библиотеке, но я откладывала свое увольнение с должности библиотекаря на неопределенный срок.

Приступив к работе, первое, что я сделала, – избавилась от давно списанных книг и журналов, привела в порядок книжный фонд и организовала детский кукольный театр «Петрушка». В библиотеку потянулись дети - юные библиотекари. Они не только с удовольствием участвовали в мероприятиях, ставили кукольные спектакли, но и помогали мне в библиотечной работе. Подклеивали, расставляли литературу, собирали книги у задолжников библиотеки, оформляли книжные выставки и многое другое.

Второе, я вышла на Совет депутатов с предложением о необходимости расширения площади библиотеки. Мне пошли навстречу, и летом 1983 г. библиотеку перевели в бывшую ФАП.

В 1989 г. старый дом культуры разобрали, на его месте заложили фундамент под новое здание. Стройка шла в течение восьми лет. В этот период работа дома культуры не велась, все крупные мероприятия библиотека проводила совместно со школой. Популярным на селе было местное радиовещание, поэтому два раза в неделю с разнообразными темами библиотекарь

выступала на местном радиовещании. В праздничные дни велись музыкальные радиопередачи. Большое внимание уделялось военно-патриотическому воспитанию. Книги о Великой Отечественной войне были популярны среди читателей, особенно книга В. Богомолова «Момент истины».

В 1990-х гг., в период перестройки, требования к библиотеке изменились. Библиотека перестала заниматься пропагандой общественно-политической литературы, агитационно-массовой работой. Культурно-массовая работа плавно перешла в развлекательно-познавательную форму. Поступление литературы в библиотеку резко сократилось. Перестали поступать деньги для нужд библиотеки, заработную плату не выдавали от двух до четырех месяцев.

За 1998 г. книжный фонд библиотеки составлял 8044 экземпляра книг, книговыдача – 7700 экземпляров книг, число читателей библиотеки – 301 человек.

6 декабря 1997 г. сдали в эксплуатацию Дом культуры. В нем разместились: Нялинская администрация, дом культуры, почта, радиоузел и библиотека. Новая библиотека расположилась на втором этаже здания с общей площадью 71 кв. м.»

Из воспоминаний заведующей библиотекой И. В. Помаскиной:

«Переезд библиотеки в новое здание, скорее, огорчал, чем радовал. Большие, казалось, светлые окна, выходившие под козырек крыльца здания, пропускают мало дневного света, недостаточное количество ламп слабо освещают помещение, не правильно подведенное к зданию центральное отопление плохо обогревает библиотеку, поэтому в зимнее время температура воздуха прогревается лишь до 9-14-ти градусов. Неоднократный ремонт отопления положительных результатов не дал, поэтому практически всю зиму в здании приходится находиться в верхней одежде.

С 1999 по 2009 гг. директором дома культуры работала Биденко Эмиля Михайловна. С ее приходом культурная жизнь села изменилась. Тематические вечера, детские утренники велись совместно с библиотекой. Мы помогали и учились друг у друга писать сценарии вечеров и концертов. Основные крупные мероприятия проходили в клубе, я научилась работать с микрофоном, вести диалог со зрителем.

Весной сделали ремонт – снесли перегородки, выложили две круглые печки, купили новую мебель – столы, стулья, тюлевые шторы, люстры. Районная библиотека отправила 4 новеньких стеллажа. Теперь библиотека радовала не только меня, но и моих читателей. Самое главное, здесь был высокий потолок, большие, светлые окна, аккуратные выставки из ДВП. До сих пор читатели вспоминают прежнюю библиотеку. Там было очень светло и уютно, библиотека находилась в центре села, и многие жители заходили просто на огонек.

В восьмидесятых годах библиотека освещала самые актуальные темы, начиная с экологии и заканчивая темой «Пьянству бой!». Работа велась в тесном контакте с домом культуры. Директором дома культуры в начале моей трудовой деятельности работала Акулова Зинаида Михайловна – очень талантливый, знающий и любящий свое дело человек. Она помогала мне в проведении мероприятий, учила, подсказывала. Совместно проводились литературные и музыкальные вечера. С кукольным театром «Петрушка» мы

были частыми гостями детского сада и детского дома, позднее коррекционной школы-интерната для детей-сирот. Два раза в месяц на школьных классных часах я проводила библиотечные уроки, классные и родительские часы. На родительские собрания меня приглашали часто, где я рассказывала родителям, что читают их дети, проводила обзоры литературы и журналов. К сожалению, детской, красочной литературы было недостаточно. Только в конце девяностых годов в библиотеку стала поступать красочная и разнообразная литература для детей всех возрастов. Жители поселка с удовольствием шли в библиотеку и читали книги. Самыми популярными книгами тех лет были: «Ивушка неплакучая» Алексеева, «Вечный зов», «Тени исчезают в полдень» Иванова, «Строговы» Маркова, « Хмель», «Конь рыжий», «Черный тополь» Черкасова, Москвиной, «Судьба», «Имя твое» Проскурина; книги современного автора Константина Лагунова «Больно берег крут», «Красные петухи». Читатели библиотеки охотно принимали участие в обсуждении прочитанных книг. Из-за нехватки литературы приходилось составлять списки очередников на популярные книги.

Вспоминая восьмидесятые годы, понимаешь, что именно тогда люди стремились стать образованными, начитанными, не было равнодушных и озлобленных людей. Пусть не хватало в библиотеке востребованной литературы, ярких книг, не было Интернета и телефона, но была тяга к книгам, к общению, стремлению быть нужным. Почти все книги и журналы библиотеки читались. Родители приходили в библиотеку вместе с детьми, читали книги своим малышам, тем самым с малолетнего возраста приучали детей к книге.

Как легко и интересно было проводить литературные утренники, викторины и конкурсы, все дети были начитанными, они давали ответы на самые каверзные вопросы, активно принимали участие во всех мероприятиях библиотеки. В дни каникул в библиотеке было многолюдно, вместе с ребятами мы устраивали праздники, утренники, спектакли.

За 1988 г. книжный фонд составлял 6625 экземпляров книг, число читателей библиотеки – 464 человека, книговыдача – 8714 экземпляров книг.

В конце девяностых годов, благодаря директору районной библиотеки Завьяловой Лидии Михайловне, я вплотную занялась краеведческой работой. Собирая документы, фотографии и воспоминания жителей поселка, я научилась грамотно обрабатывать полученную информацию, в доступной форме доводить ее до жителей села.

Сельская библиотека 1982 - 1998 гг.

Развернутые фотовыставки, обработанные документы и воспоминания земляков стали частью юбилейных мероприятий села. В 2006 г., к 75-летию поселка, я выпустила альбом «С Днем рождения, Нялинское!». В 2007 г. к 75-летию Нялинской школы выпустила второй альбом «1932–2007». В краеведческом журнале «Югра» № 7 2007 г. вышла моя статья «Жива школа – живо село». Периодически в районной газете «Наш район» печатаются мои статьи. Работа по краеведению стала для меня одной из основных направлений в библиотечной деятельности».

С 1 января 2006 г., опираясь на ФЗ № 131 «Об общих принципах местного самоуправления в РФ», чиновники районной администрации, разрушив центральную библиотечную систему, передали библиотеки в сельские поселения. Так библиотека перешла в подчинение МУК (муниципальное учреждение культуры). Произошедшие перемены стали серьезным испытанием для библиотек. С переходом в муниципальное учреждение культуры библиотека потеряла точку опоры, ситуация усложнилась непониманием и некомпетентностью директоров МУК.

В 2006 г. в библиотеку приобрели компьютер, новые стеллажи, кафедру выдачи.

В этом же году состоялся районный профессиональный конкурс «Библиотекарь – 2006». И. В. Помаскина заняла I место. В 2008 г. приобрели сканер, ксерокс, видеопроектор, установили телефон. Состоялся I районный конкурс «Библиотекарь года». И. В. Помаскина снова заняла I место.

За 2008 г. – книжный фонд библиотеки состоит из 7778 экземпляров книг, книговыдача – 6775 экземпляров книг, число читателей библиотеки – 225 человек.

В 2009 г. в библиотеку приобрели второй компьютер, подключили Интернет, открылась бесплатная точка общественного доступа. Библиотечный фонд стал пополняться новыми книгами, востребованными читателями, яркими детскими энциклопедиями, справочниками, словарями.

Число читателей и книговыдача падает из года в год. Но очевидно то, что библиотеки все же необходимы населению как учреждения, представляющие информацию любого типа. Общество становится более информированным, формируется новое отношение к образованию и труду. Поэтому на сегодняшний день библиотека должна выполнять функции, прежде всего, информационного центра.

В 2010 г. Нялинской сельской библиотеке исполнилось 76 лет!

За это время библиотека прошла большой путь вместе с несколькими поколениями жителей села. Она помогала им стать образованными, творческими личностями. Позади 76 лет работы с читателями, а впереди... «Если хочешь узнать будущее, загляни в прошлое» – советует народная мудрость, а история свидетельствует: «Времена меняются, библиотека остается!»

Автор Заведующая Нялинской сельской библиотекой И.В.Помаскина

История сельской библиотеки с. Цингалы

В. Э. Медведева,
Н. В. Бабушкина

«Выбирать книги для своего
и чужого чтения – не только
наука, но искусство».
Н. А. Рубакин.

На 109 километре от устья Иртыша, вверх по магистрали, раскинулось одно из наибольших сел Ханты-Мансийского района старинное хантыйское село Цингалы. Цингалинские юрты существовали еще до похода Ермака, располагались у подножия Чугаса (1580 г.). В первые годы советской власти село относилось к Тобольскому округу Уральской области Филинской волости, позднее к Омской области и еще позднее к Тюменской.

Первое упоминание в окружном архиве о цингалинской избе-читальне датируется 1931 г. Вот характеристика этого учреждения:

- площадь вместе с читальней – 20 кв. м,
- платных работников – 1,
- бесплатных – 2,
- культармейцев – 22, из них членов ВЛКСМ – 3,
- число читателей за год – 27,
- число посещений – 47,
- выдано книг: технической – 2,
- общественно-политической – 2.

А вот выписка из архивного документа (Ф. 14, Д. 34, Оп. № 1).

Календарный план цингалинской избы-читальни на ноябрь-декабрь 1932 г.:

1. Заседание бюро-ячейки ВКПб – 1.
2. Заседание бюро-ячейки ВЛКСМ – 3.
3. Заседание партийной ячейки ВКПб – 2.
4. Собрание членов ячейки ВЛКСМ – 4.
5. Ячейка «Безбожник» – 5.
6. Заседание правления колхоза – 1.
7. Партийная учеба – 4.
8. Комсомольская учеба – 4.
9. Заседание президиума сельского Совета – 1.

10. Заседание граждан групп бедноты – 2.
11. Заседание совета избы-читальни – 1.
12. Делегатские собрания – 2.
13. Кооперативный кружок – 3.
14. Селькоровский кружок – 4.
15. Драматический кружок – 5.

Секретарь ячейки ВКПб: Володин.

Подписи избача в документе нет, да и библиотечная работа совсем не отражена.

В 1934 г. инспектор политпросвещения И. Сурман составил акт обследования цингалинской избы-читальни. На данное время избачом числился С. И. Плотников. В акте отмечено: *«…Проводится партучеба, имеется партийная школа – 20 человек. Проведена работа с туземцами. Метод работы – беседы, доклады. Справочная работа: пишутся заявления, делаются справки, но системы в справочной работе нет, не ведется учет справок. Библиотечная работа: литература не учтена, не разбита по отделам. Книги старые – 1920–24 гг. издания. Новой литературы нет, художественная литература отсутствует, газет нет, журналов нет. Библиотечная работа не ведется, актив не учтен. Систематической работы воспитательной не ведется. Таковых надлежащим образом не имеется. ЛИКБЕЗ – работа избой-читальней не учтена и не руководится таковой. Добровольные общества: осмотр имеется, но число членов не выявлено и работа не ведется. План работы почти отсутствует. Библиотечная работа: необходимо сделать отбор литературы; отобрать нужную литературу, оформить инвентарную книгу, создание библиотеки при избе-читальне и учитывать выданную литературу по форме. Учитывать всю проводимую работу библиотеки. Справочная работа: необходимо разъяснить все основные законы деревне и проводимую работу учитывать, завести книгу вопросов и ответов. Заключить договор с какой-нибудь избой-читальней на лучшую постановку работы массовой характерной избы-читальни»*. Конечно же, акт обследования составлен малограмотно, коряво.

В 1936 г. библиотечный инспектор Копылов в годовом отчете указывает: *«Населенный пункт – Цингалы. Библиотеки при цингалинской избе-читальне нет, и население обслуживать нечем. Когда-то библиотека была, но к моему приезду 1 октября 1935 года не было от нее и следа, о существовании таковой. Книги были растасканы. По населению собрали 80 книг: из них 5 художественных, остальные 75 по отделам»*.

3 ноября 1937 г. в «Остяко-Вогульской правде» появилась статья «У самаровских избачей слова не расходятся с делом». Автор статьи Горшков пишет: *«Многие избачи Самаровского района на совещании клялись, что они по-настоящему организуют в селах и деревнях ликвидацию неграмотности среди населения… Клялся и цингалинский избач Никуров. Но разъехались эти избачи с совещания и сразу же забыли о своей клятве…»*. Избы-читальни в основном существовали формально. Располагались они в старых заброшенных домах. Избачами были зачастую малограмотные люди, им трудно было разобраться в постановлениях, документах, исходящих от районного начальства. О библиотечном деле они имели смутное представление.

В 1938 г. на страницах «Остяко-Вогульской правды» вновь появляются статьи о неудовлетворительной работе изб-читален. Так, автор Воронцова в своей заметке «Безответственность в руководстве избами-читальнями и школами» возмущается, что в цингалинской избе-читальне ветхость, старое оборудование, отсутствие книг. Избач пилит дрова, топит печь, заправляет лампы керосином.

В 1943 г. избачом работает Захарова. В своем отчете она пишет: *«…количество книг – 75, число активистов – 6, работает музыкальный кружок – 10 человек, военно-оборонный кружок – 10, политический – 7. Всего занимающихся в кружках – 35. Изба-читальня находится в старом здании, принята без окон и дверей. Лично мной сделан ремонт окон и дверей и всего инвентаря. Изба-читальня не обеспечена портретами, мебелью. К зимним условиям не подготовлена. При приемке от избача Кирилиной дров по акту не принято.*

Организационные мероприятия:

Агитаторов по Цингалам – 11 человек, это учителя, почта, медики.

Совет избы-читальни состоит из 5 человек.

Политико-массовая работа:

Проведено бесед и читок по десятидворкам – два раза в неделю. Лекций и докладов – 4, доклады были о текущей политике (докладчики – Уфимцев, Охранов, Белкин), присутствовало 500 человек. Проведено громких читок, бесед, эпизодов, рассказов о героях Отечественной войны – 75, обслужено – 810 человек».

При чтении отчетов возникали сомнения: как в военное время можно было проводить такое количество мероприятий? Старожилы рассказывали, что приходилось работать с утра до вечера, а после работы надо было управиться со своим хозяйством, позаботиться о детях. Молодежь иногда собиралась в пустом старом доме потанцевать. О существовании избы-читальни никто не помнил. Видимо, под большим давлением руководящих органов идеологическая работа периодически проводилась.

В 1944 г. в газете «Сталинская трибуна» корреспондент Кайдалов пишет: *«Жители села Цингалы с большой охотой шли в избу-читальню, где читались газеты, сообщения Совинформбюро, пропагандировались решения партии и правительства. Здесь было много литературы, но с 1943 года цингалинцы лишились всего этого. Сменились два избача ввиду их низкого образовательного уровня, но и третий зав. избой-читальней с колхозниками никакой культурно-просветительной работы не ведет. Сейчас в избе-читальне устроена сетепосадочная мастерская. Когда же в Цингалах будет изба-читальня?»*.

До 1946 г. избачом числилась Пуртова. 1946 г.– В. И. Тундыков. 1947 г.– избы-читальни нет. До 1952 г. в архивах не найдено упоминаний о работе избы-читальни в Цингалах.

Лия Никурова, Маша Третьякова, Шура Овсянникова, г. Тобольск, 1951 г.

1 августа 1952 г. в поселке появился профессионально-грамотный библиотекарь – Александра Никифоровна Овсянникова. Оканчивая школу, девушка и не знала, не слышала ничего о профессии библиотекаря. Годы были послевоенные, тяжелые, стране надо было восстанавливать народное хозяйство. Выпускников школ агитировали оставаться работать в колхозе доярками, телятницами, скотниками. Хозяином положения был директор колхоза И. В. Третьяков, только он мог дать разрешение-справку на поступление в какое-либо учебное заведение.

Вот как об этом рассказывала Александра Никифоровна: *«Были у меня две подружки – Третьякова Маша (по мужу Пахомова) и Валя Павлова. После окончания школы не хотелось нам оставаться в колхозе, а надежды на то, что нам выдадут документы на поступление в какой-либо техникум, не было. Мы*

решили сбежать тайком от родителей и председателя колхоза. Стали ходить на берег и ждать попутного судна на Тобольск. На одном судне-самоходке работал мой брат Кирилл, его мы и поджидали. Дождавшись самоходку брата, мы отправились в путь без денег, без документов. Маша взяла с собой 10 кусков хозяйственного мыла, потом мы его обменивали на хлеб. Брат помогал, давал нам рыбы, немного продуктов.

Приехали мы в город, определенной цели в выборе профессии не было. Решили мы поступить в первое попавшее учебное заведение, им оказался зооветтехникум. Сдали экзамены, нас зачислили, выдали справки о зачислении в техникум. Счастливые идем по городу, а навстречу нам идет брат Кирилл. Узнав причину нашей радости, он стал возмущаться, порвал мою справку о поступлении. Очень ему не хотелось, чтобы моя профессия была связана с сельским хозяйством, объяснил, что от чего мы убежали, к тому и вернемся.

Пришли мы на городскую площадь, сели на лавочку и стали думать, куда же еще податься? Мимо шла девушка, остановили мы ее, объяснили что к чему. Она и подсказала, мол, есть при педучилище филиал библиотечного тюменского техникума, недавно открылся. Мы быстрее рванули туда, успешно сдали экзамены. Здесь тоже нам выдали справки о зачислении в библиотечный техникум, приказали к осени приехать со всеми документами, а главное – со справкой-направлением от председателя колхоза.

Вернулись мы в деревню, пришли к Третьякову, показали ему документы о зачислении, объяснили, что будем учиться на библиотекарей. Долго рассматривал он наши справки, потом с недоумением спрашивает: «Так что это такое? Кем вы будете работать-то?» Что ответить, мы и сами не знали суть этой профессии. Разрешение директор дал, написал нам направление. Пожалуй, помогло то обстоятельство, что Маша Третьякова была его сестрой. Проучившись полгода, я стала понимать, вникать в суть своей будущей профессии. Окончив техникум, вернулась в Цингалы. С чего начинать? Не было даже плохонького помещения, не было ни одной книги. Отгородили мне место барьерчиком в коридоре сельского Совета, сделала я через районную библиотеку заказ на книги в ленинградский бибколлектор. Пока заказ выполнялся, пошла собирать книги по домам, жители давали свои прочитанные книги, немного книг выделила школа. По мере поступления книг из бибколлектора у людей стал проявляться интерес к литературе. Стали появляться активные читатели».

Первые годы работать было трудно, вспоминала Александра Никифоровна, ведь учеба – это теория, а теорию нужно было грамотно и умело воплотить на практике. Не все получалось.

В приказе от 20 мая 1953 г. заведующий отделом культурно-просветительной работы Афиногенов отмечает: *«…библиотеки, в том числе и Цингалинская, крайне медленно развертывают работу в свете решений 19 съезда партии. Мало привлечено к чтению колхозников, нет читательских конференций, отсутствует наглядная агитация…»*.

О своей библиотечной деятельности приходилось отчитываться на совещаниях разного уровня: на парткоме, исполкоме, райисполкоме, на районных библиотечных заседаниях. Через трудности приходит и опыт в работе. Увеличивался фонд, библиотеку перевели в пустующую половинку жилого дома, оборудовали небольшой читальный зал.

Из своих первых читателей Александре Никифоровне запомнился Александр Васильевич Горбатенко. Малограмотный мужчина, раненый во время войны, семья у него была большая, работы много, но пристрастился к книгам и своих детей приучил к чтению. Частыми посетителями библиотеки были: учительница русского языка и литературы Т. А. Ревина, фельдшер Л. И. Бобова, супруги Тетерины.

В 1961 г. в клубе для библиотеки выделили комнату. Клуб был новый, но условия для работы были неудовлетворительные. В годы большой воды здание подтапливало, книги пропитывались сыростью. В холодные зимы в библиотеке температура воздуха доходила до ноля. Материально-техническая база была нищенской. Не было технических средств (проигрывателя, фильмоскопа, специальной библиотечной мебели), зарплаты были мизерные, а требования к работе предъявлялись большие.

12 лет библиотека просуществовала при клубе.

Овсянникова Александра Никифоровна – первый библиотекарь в с. Цингалы

В 1973 г. было расширено здание сельского Совета, часть здания (26 кв. м) выделили под библиотеку. Появился просторный читальный зал, одновременно это был зал заседаний исполкома (в дальнейшем эту комнату передадут библиотеке, а это еще 26 кв. м). Книжный фонд к этому времени увеличился до 12000 экземпляров, читатели с удовольствием шли в библиотеку. В читальном зале проводились читательские конференции, библиотечные уроки и другие мероприятия. 28 лет проработала Александра Никифоровна библиотекарем. За это время лишь на полгода она покинула Цингалы. В 1956 г., неизвестно, по какой причине, ее решили перевести заведующей батовской библиотекой. Из Самаровского отдела культуры пришел приказ о переводе А. Н. Овсянниковой в д. Батово, но Александра Никифоровна категорически воспротивилась, она написала письмо в районный отдел культуры с просьбой вернуть ее на прежнее место работы. Просьбу выполнили, и через полгода библиотекарь Овсянникова вновь приняла свою родную библиотеку и проработала в ней до 1980 г.

В каждой профессии есть определенные трудности, и в работе библиотекаря их тоже хватало. Зарплата была мизерной, не соответствовала тому объему работы, который приходилось выполнять. Библиотекарь должен был выезжать с обменом книг в ближайшие деревни – в Чембакчино, Семейку, Слушку, проводить с жителями беседы, читки. После каждого партийного съезда среди населения надо было пропагандировать материалы съездов, постановления партии и правительства. Один день в неделю – выход на животноводческую ферму с обменом книг, с политинформацией.

С учащимися проводили библиотечные уроки, читательские конференции, месячник ленинской книги.

Библиотекарю приходилось отчитываться о своей работе на разных управленческих уровнях: местном исполкоме, партийных собраниях, заседаниях райисполкома, методических заседаниях районной библиотеки. К работе библиотекаря предъявлялись высокие требования.

Александра Никифоровна хорошо изучила своих читателей, их интересы, литературные вкусы. Одна из читательниц вспоминает: «*Будучи школьницей, я не так часто посещала библиотеку, т.к. семья жила в Слушке, за 3 км от Цингалов, и в библиотеку могла зайти только после школы. Но я очень любила стихи, особенно Маяковского, и Александра Никифоровна всегда радовала меня новым сборником стихов. Она ценила читателей любознательных, умных, с ними обязательно обсуждала прочитанную книгу, держала их в курсе литературных новинок. К нерадивым читателям относилась строго, требовательно*». Чувством юмора эта женщина обладала в полной мере, ее разговорная речь была всегда насыщена прибаутками, афоризмами.

В 1980 г. Александра Никифоровна готовилась уходить на пенсию, на ее место нужен был специалист. Из воспоминаний Натальи Викторовны Бабушкиной (Пуртовой): «*В 1974 г., после окончания Тобольского пединститута, я приехала в поселок Цингалы. Распределение получила по месту работы мужа, он работал учителем в школе. На момент моего приезда филологов в школе было в излишке, мне предложили должность воспитателя в интернате.*

Впечатление от первого посещения сельской библиотеки осталось неприятное. Помещение было мрачным: двери, косяки, рамы покрашены в темно-синий цвет, окна заставлены стеллажами, шторы невзрачные. Профессия библиотекаря мне нравилась с детства, и я хотела получить эту специальность, но обстоятельства сложились вопреки моим желаниям. Когда библиотеку начали передавать человеку без специального образования, с большой неуверенностью на удачу я все-таки позвонила директору ЦБС – Л. М. Башмаковой.

Она меня выслушала, провела предварительное собеседование. Вскоре в Цингалы приехал заведующий районным отделом культуры А. Г. Гербердт. Это был человек образованный, интеллигентный, эрудированный, и он устроил мне своеобразный экзамен. Экзамен я выдержала успешно и была принята на должность заведующей цингалинской библиотекой. Во время передачи фонда Александра Никифоровна давала мне много ценных профессиональных советов, очень интересно рассказывала о прочитанных книгах, читателях. Конечно, после нее мне было трудновато начинать работать, но всему свое время».

Первое, что сделала Наталья Викторовна, – перекрасила в светлый тон двери, косяки, сменила шторы, переставила стеллажи, освободив окна, оформила новые книжные выставки. К мероприятиям готовилась тщательно. В свой первый выход на животноводческую ферму сделала подборку книг, подготовила беседу по творчеству В. Закруткина. Рассказала о повести «Матерь человеческая», начала читать ее вслух. Следующего прихода библиотекаря животноводы ждали с нетерпением, хотелось услышать продолжение повести. Доярки плакали, искренне сочувствовали героине произведения, комментировали прочитанное.

Вот так установился хороший контакт. В дальнейшем все вместе обсуждали интересные статьи из газет, материалы партийных съездов, обзоры книг по животноводству. До 1992 г. в совхозе было много специалистов: зоотехники, инженеры-механики, ветврачи, агрономы, экономисты – люди образованные, любили читать, библиотеку посещали часто. Для них индивидуально библиотекарь делала подборку литературы по специальности, оформляла рекомендательные списки. Общение с этими людьми приносило удовольствие.

До 1990-х гг. дети были активными читателями. Среди старшеклассников было много читателей по интересам, увлечения были разнообразные: кто-то брал техническую литературу, кто-то – по военной технике, любили читать из отдела естествознания. Из художественной литературы больше читали о войне, мальчишки увлекались фантастикой. Часто посещали библиотеку Роман Митропольский, Вадим Першин, Андрей Пономарев, Михаил Захаров.

С первого года работы у Натальи Викторовны установилась тесная связь со школой. С классными руководителями планировали мероприятия. С Зоей Алексеевной Редикульцевой– учителем русского языка и литературы, проводили читательские конференции, диспуты. С Галиной Михайловной Губиной (учитель математики) отдавали предпочтение краеведческой теме, по профориентации. С Ольгой Викторовной Добрыниной (учитель математики) придерживались направления «школа – библиотека – семья». Тесный творческий контакт был с Натальей Николаевной Фоминцевой (учитель начальных классов). В библиотеку всегда было приятно зайти. Наталья Викторовна помогала выбрать книгу, советовала, предлагала новинки. Сама много читала и очень хорошо знала фонд библиотеки (я не раз прибегала к ее помощи, Наталья Викторовна всегда точно могла сказать – в каком переплете, на какой полке стоит нужная книга).

В 1990-е гг. школьники стали читать меньше. Их можно понять – столько стало появляться новой электронной техники. Но и в этот период библиотека старалась удерживать читателей, искала новые формы работы. Принимая библиотеку, Наталья Викторовна приняла 300 читателей, года через два число читателей увеличилось до 500, в последние годы работы вновь произошел спад показателей по числу читателей. Молодежь после учебы в поселок не возвращалась, началась безработица, люди уезжали в поисках работы в город, да и в школе сократилось число учащихся. О своей работе, читателях, коллегах Наталья Викторовна может говорить часами.

Из воспоминаний Натальи Викторовны: *«Мне повезло в том, что я работала под руководством опытных наставников. Центральной библиотечной системой района в 1980 г. руководила Башмакова Людмила Михайловна, она была строгой, порой плакали от нее сельские библиотекари. Предъявляла большие требования не только к работе, но и к моральному облику библиотекаря. В то же время она помогала своим подопечным решать бытовые проблемы: кому-то надо было улучшить жилищные условия, кого-то обеспечить дровами на зиму – выезжала в поселки и решала на местах эти вопросы с руководителями. В 1994 г. ее сменила Лидия Михайловна Завьялова. Ей пришлось приступить к директорской деятельности в нелегкие годы перестройки. Работать под ее руководством было легко, может быть, потому, что требовательность у нее сочеталась с тактом и уважением к своим подчиненным. Это она пробудила у сельских библиотекарей интерес к поисково-краеведческой работе. Татьяна Леонидовна Конева, Людмила Ивановна Салмина, Лидия Алексеевна Тырцева, Галина Григорьевна Шаркевич – это люди, которые много лет проработали, а некоторые и сейчас трудятся в*

библиотечной системе. Их объединяет энтузиазм, верность выбранному делу. Это они помогали сельским библиотекарям повышать профессиональный уровень, организовывали для нас семинары. На семинарах не было однообразия и скуки, коллектив районной библиотеки организовывал показательные мероприятия с детьми, с нами проводились читательские конференции, обзоры новинок в литературе, викторины, конкурсы. После каждого семинара домой приезжали с новыми идеями, задумками».

Наталья Викторовна Бабушкина проработала в сельской библиотеке 27 лет.

Особо хочется отметить краеведческую работу Натальи Викторовны. Собирая много лет материал по истории села, поселения спецпереселенцев, о ветеранах войны, тружениках тыла, она продолжает это дело и сейчас. Оформляет альбомы и дарит их библиотеке. Принимает активное участие в мероприятиях по краеведению. Заслуженно была представлена в номинации «Человек года» в 2009 г. сельского поселения Цингалы, которая ежегодно утверждается в праздник «День села».

Наталья Викторовна на встречах с участниками трудового фронта

Овсянникова Александра Никифоровна в 2007 г. была удостоена звания «Почетный житель села Цингалы» с вручением ленты и диплома на празднике «День села».

1 января 2007 г. библиотеку принимала я – Медведева Вера Эдуардовна. Передавая фонд, Наталья Викторовна рассказывала о работе библиотекаря, о читателях – их пристрастиях и увлечениях. Много информации и ценных советов получила я от нее. В дальнейшем мне очень пригодились ее советы в работе. Наталья Викторовна – частый посетитель библиотеки, всегда интересуется книжными новинками, помогает советом.

В нелегкое время я приняла библиотеку. В село пришел Интернет и почти в каждой семье, где есть дети, есть компьютер. Тем не менее, читатели идут в библиотеку. 1 августа 2012 г. исполняется 60 лет со дня образования библиотеки в с. Цингалы.

«…библиотеки – это память человечества. Бесславная память, но она поможет нам построить будущее, хоть немного похожее на наши мечты».

Б. Шоу.

Список использованной литературы:

1. История села Цингалы – рукописная книга краеведа Каскина И. Н.
2. Живи, библиотека – фотолетопись библиотеки, Бабушкина Н. В.
3. Окружной архив. Ф. 14., Д. 34., Оп. 1.

Библиотека-музей: сохранение документально-информационного наследия

Л. Г. Хлебутина

Маленькой точкой на карте ХМАО – Югры обозначено с. Малый Атлым. Для нас это место называется «малая Родина» – здесь мы родились, живем, учимся и работаем.

Современные исследователи истории утверждают, что село было основано в 1592 г. (в этом году ему исполняется 420 лет).

У березовских остяков сохранилось предание, что в 1383 г. святой Стефан, епископ Велико-Пермский, ниспроверг идолов на реке Каму-Волхва за Урал- хребтом, а затем, бежав, поселился в Малом Атлыме. Это первое, дошедшее до нас, упоминание о Малом Атлыме. В переводе с хантыйского название села означает «Малый брат».

Расположено оно на живописном правом берегу Оби, в ложбинах между четырех белых яров-гор (Катушки, Голубица, Юртошной горы и Городища). С запада, севера и востока село окружено хвойными лесами, в основном, кедрачом.

С Малоатлымских гор открывается прекрасная панорама реки Обь с пойменными лугами. Множество озер, протоков и разливов являются местом обитания большого количества птиц, различных пород рыб. Разнообразие сочных трав служит основным кормом для домашнего скота и диких животных.

Основателями поселения Малый Атлым были родовые племена остяков. Они занимались рыбной ловлей, добывали пушных зверей. Разведению оленей остяки предавали первостепенное значение, понимая, что без них не выжить в этих суровых холодных краях. Олени были не только средством передвижения, из их шкур шили одежду, обувь, использовали для утепления жилища и для постели.

Малоатлымские остяки хорошо знали места обитания зверей, птиц, рыбы. Для их добычи использовали вполне доступные и простые средства орудия лова – это слепцы, морды, петли, но основным оружием на охоте были лук и стрелы.

В своем быту остяки использовали деревянные ложки, черпаки, корыта разных размеров. Из бересты изготавливали туеса, хинти и другую домашнюю утварь.

В конце XVI в., с приходом русских казаков на кодскую землю, у остяков появились огнестрельное оружие, порох, железная посуда.

Следом за казаками проникла сюда и православная церковь, направляя свои усилия на обращение язычников-остяков в православную веру.

В 1714 г. в Малоатлымских юртах была построена Преображенская церковь. С этого года Малый Атлым приобрел статус села. Жизнь в селе изменилась, стали проводиться православные обряды, праздники, начала работать частная школа, а в начале XIX в. открылась церковно-приходская. Более 200 детей Малого Атлыма и других деревень учили грамоте монахи.

В 1853 г. на месте старой церкви на пожертвования прихожан была возведена новая, более величественная трехглавая церковь. Почти два века она украшала этот суровый сибирский край, но в августе 2010 г. она сгорела.

В 1930-е гг. в селе произошли большие перемены: развился самоходный речной флот, были созданы потребительское общество (сельпо), рыбоучасток, колхоз «Ленинский путь».

Развивалась лесная промышленность. В 1973 г. в Малом Атлыме открылся лесоучасток Ламского леспромхоза. Велось строительство жилых домов, детского сада, больницы, объектов соцкультбыта: клуба, парикмахерской, швейной мастерской.

В 1978 г. открылась сельская библиотека. В этот год она получила свое второе рождение, т. к. ранее действующая в селе библиотека в середине 1970-х гг. была закрыта, и весь фонд передан в соседние поселки (Заречный и Комсомольский).

Библиотека находилась в здании швейной мастерской и занимала маленькую комнату, примерно 16 кв. м. Здесь стояли 5 стеллажей, стол и стул. Книжный фонд составлял около 2000 книг.

Такой она предстала передо мной в 1979 г., когда я приехала после окончания КПУ г. Тобольска по распределению в с. Малый Атлым на работу.

Из-за маленького помещения библиотеки все мероприятия проводились в Малоатлымской начальной школе.

Ежегодно фонд библиотеки пополнялся, выписывалось много периодических изданий. Встал вопрос о расширении помещения под библиотеку. В 1985 г. освободилась жилая квартира в этом же здании, но вход отдельный. Площадь ее составила 36 кв. м. Книжный фонд увеличился до 5700 экземпляров.

Были открыты пункты выдачи книг. Услугами передвижной библиотеки пользовались жители пос. Заречный. Литература отправлялась в бригады лесозаготовителей, работающих в летний период вахтовым методом на заготовке леса. Рабочие в свободное от работы время могли почитать книгу, полистать журналы.

В 1993 г. закрылся детский сад рыбоучастка и часть его помещения площадью 90 кв. м отдали под библиотеку. Просторное, светлое помещение состояло из двух комнат. В одной располагался детский фонд, а в другой литература для взрослых читателей. Сегодня книжный фонд библиотеки насчитывает 7,5 тыс. экземпляров.

Желание открыть мини-музей возникло еще в 1990-е гг., но не позволяла площадь. Первый экспонат – старенький патефон – ждал лет шесть этого момента. И вот в 2004 г. библиотеке выделили еще одну комнату, в которой было решено открыть небольшой музей.

Стационарного музея в селе нет, а богатая история края и современная жизнь диктует и требует сохранить и возродить память о народных традициях, которые существовали на нашей земле.

Что же представляет собой библиотека-музей? Это учреждение, позволяющее совмещать традиционные направления работы библиотеки с выполнением культурно-досуговых функций. Это соседство книг и музейных экспонатов.

Разрабатывается программа «Библиотека-музей» (Приложение № 1), цель которой – создание на базе сельской библиотеки музея информационного центра местного краеведения, таким образом приблизив краеведческие материалы к пользователю.

Задачи:

- сбор и хранение рукописных и фотоматериалов;
- всестороннее раскрытие содержания фонда и экспонатов и его популяризация;
- координация, партнерское взаимодействие с заинтересованными учреждениями и организациями;
- осуществление досуговых нетрадиционных форм работы с пользователями.

Принципы деятельности библиотеки-музея:

1. Просветительство, т. е. доведение до людей правдивой информации о далеком и относительно недавнем прошлом своего края.
2. Восстановление культурной среды, что позволяет каждому человеку почувствовать личную причастность к культурному творчеству.

Содержание работы библиотеки-музея:

1. Ведение учета экспонатов.
2. Ведение картотеки «Экспонаты музея».
3. Проведение работы по сбору материала для летописи села.
4. Проведение экскурсий, бесед, обзоров литературы.
5. Оформление книжных выставок.
6. Выпуск рекомендательных информационных материалов, буклетов по краеведению.
7. Проведение дней информации.

Краеведческая литература выделяется из общего фонда и располагается единым блоком. Внутри блока литература размещается соответственно ее классификации по таблицам ББК.

Выделены темы:

- «История Тюменской области»;
- «История Ханты-Мансийского автономного округа»;
- «История земли Кодской»;
- «Югра в художественной литературе»;
- «Периодика Югры».

Стали собирать старинные предметы быта, кухонную утварь, фотографии, документы. Население и читатели активно откликнулись на просьбу по сбору экспонатов.

В музее появились различные предметы быта: утюги разных моделей, ступки, чугунки, чайники, доска для стирки белья; из одежды – национальное мансийское платье ручной работы, вышитое бисером.

Жители соседних поселков также не остались равнодушными. Много интересных вещей привезли из пос. Большой Атлым – туеса и посуду из бересты, самодельные орудия труда ханты и манси. От жителей пос. Комсомольский поступили красивые вязаные скатерти ручной работы (Приложение № 2).

В качестве подарка мы принимаем все, что несут. Каждому экспонату рады, с любовью относимся ко всему.

В знак благодарности библиотека заносит фамилии жителей в особую тетрадь под названием «Библиотека благодарит…». Сегодня в нее занесены 22 фамилии.

Хочется выделить самых активных дарителей:

Ю. М. Самойлова, жителя пос. Большой Атлым (национальные ловушки для зверей и рыбы, старинное курковое ружье, гордость нашего музея);

В. И. Любченко, пенсионерку, жительницу пос. Комсомольский (вязаные крючком скатерти и красивая накидка для подушки);

Л. Д. Сафронову, ветерана труда, жительницу с. Малый Атлым (вышитая крестом картина «Тройка» и старинное коромысло, изготовленное еще ссыльными немцами).

Много разных вещей поступило от жительницы с. Малый Атлым *Н. Ф. Кослопаевой*.

Краеведческий фонд библиотеки насчитывает 338 экземпляров книг. Также выписываются местные периодические издания: газеты «Новости Югры», «Ханты ясанг», «Луима сэрипос», «Октябрьские вести»; журнал «Югра».

Из электронных носителей имеются:

- DVD-диски журнала «Северные просторы» за 1985–2006 гг.;
- «Югория» – энциклопедия ХМАО – Югры;
- «Край родной. Азбука краеведения»;
- «Мир растений Севера»;
- «Музыкально-песенный фольклор обско-угорских народов»;
- «Почетные граждане Югры».

Аудио-кассеты «Край родной. Азбука краеведения» – говорящая книга для незрячих и слабовидящих детей. Комплект из 2-х частей.

Сегодня библиотека-музей насчитывает 104 экспоната.

Заведена «Тетрадь учета экспонатов музея», куда записываются все новые поступления.

Картотека «Экспонаты музея» состоит из следующих разделов:

- «Домашняя утварь. Посуда»;
- «Документы»;
- «Музыка. Искусство»;
- «Награды»;
- «Одежда»;
- «Орудия труда»;
- «Рыболовство. Охота».

Ведется сбор фотографий, документов, биографий старожилов села для создания альбома «Летопись села».

Создан альбом «Мир денег», в котором собраны денежные знаки, начиная с 1898 г., и отражена их история (Приложение № 3).

Папка «Листая страницы газет» знакомит пользователей со статьями из местной периодики о нашем крае, о людях края.

Папка «Творчество детей» разместила на своих страницах стихи, рассказы и сочинения учащихся Малоатлымской средней общеобразовательной школы.

Папка «Их опалила война» рассказывает пользователям о наших ветеранах Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

Оформлена выставка «История Малоатлымского рыбоучастка в документах». Она знакомит с документами о деятельности этого предприятия с 1943 по 1980 гг. (Приложение № 4).

Чтобы приблизить все краеведческие материалы к пользователям, библиотека проводит различные мероприятия: краеведческие часы, викторины, открытые просмотры литературы, обзоры, праздники национальных загадок, оформляются книжные выставки, проводятся экскурсии по музею (Приложение № 5).

Гостями бывают жители соседних поселков: Заречный, Комсомольский, Большие Леуши, Большой Атлым.

Особенно музей любят посещать дети, здесь они могут потрогать руками все экспонаты, поиграть с некоторыми из них. Мальчиков всегда привлекает старинное курковое ружье, фотоаппараты, нагрудные значки XX в.

Девочки любят рассматривать шкатулки, вышитые и вязаные вещи, посуду, утюги (Приложение № 6).

Каждый раз, придя в библиотеку, дети интересуются о новых поступлениях и с удовольствием бегут с ними знакомиться.

Собранными материалами пользуются ученики при написании рефератов, сочинений; учителя для открытых уроков; клубные работники при проведении массовых мероприятий.

В этом году Малоатлымская средняя общеобразовательная школа подарила в музей «Сборник работ участников VI открытой конференции юных историков и краеведов «Тимофеевские чтения».

В этом сборнике напечатана работа ученицы 6 класса Анастасии Груненковой «Становление грамоты в селе Малый Атлым», руководитель – учитель истории И. М. Галитбарова.

Опираясь на архивные данные и воспоминания жителей села, она рассказывает о создании школ в Малом Атлыме, значимости учительского труда в сельской местности. Часть материала для этой работы была взята из нашего музея.

Ведется «Тетрадь отзывов и предложений», в которой каждый желающий может оставить свои пожелания и слова благодарности.

5 июня 2005 г. в библиотеке побывали гости из США. Гас Матеро из Техаса, Джим Хилл из Вашингтона и переводчик Стефан Рошиор из Латвии приехали с миссией пропаганды среди детей и подростков христианской литературы. В подарок они оставили несколько книг и написали слова благодарности в тетради отзывов.

В сентябре этого же года в Малом Атлыме проходила встреча с участниками Международного симпозиума «Триста лет академических исследований Югры: от Миллера до Штейница». Для них была проведена экскурсия по историческим местам села. Участники посетили школу, рассказали жителям о целях и задачах своей экспедиции в библиотеку, где продолжили знакомство с историей села.

19 сентября 2005 г. в гостях был научный сотрудник музея г. Мегиона Д. А. Ибиров. Он побывал на знаменитой священной горе Городище. Здесь, на вершине горы, малоатлымские остяки исполняли ритуалы жертвоприношения. На небольшом уступе стояла избушка-капище, в которой находились идолы-божества. Также он встретился со старожилами села, посетил библиотеку.

В 2010 г. в музее побывала кандидат исторических наук, заведующая сектором этнографии института истории и археологии УрОРАН Г. Перевалова. Она также познакомилась с историческим прошлым села, посетила экскурсию по музею.

23 августа 2011 г. Малый Атлым посетили журналисты национальных окружных газет «Ханты ясанг» и «Луима сэрипос» Л. Спирякова и Л. Тетки-

на. Собирая материал для своих статей, они пообщались с малочисленными народами Севера, побывали в школе, участковой больнице, библиотеке. И сегодня, просматривая эти газеты, можно встретить фотографии своих односельчан (Приложение № 7).

Музей – это живой организм, он должен постоянно развиваться и пополняться, чтобы быть интересным и сохранить для потомков все, что составляет гордость «малой Родины», помогает понять ее значение и роль в истории и культуре русского государства.

Музей ежегодно пополняется новыми экспонатами, поступает новая литература по краеведению. Богаче и шире становится деятельность библиотеки по изучению истории села. Хочется верить, что не угаснет интерес людей к прошлому. И как сказал художник И. Глазунов: «Бесспорно, что каждому человеку необходимо знать – кто он и откуда. Память о своих корнях делает человека сильнее и достойнее. Лишить его знания прошлого – значит лишить его понимания настоящего и будущего…».

Возможно, когда-нибудь на территории Малоатлымского сельского поселения откроется стационарный краеведческий музей и наши экспонаты станут его частью.

Использованная литература:

Кузьмин, В. Т. Земля Кодская / В. Т. Кузьмин. – Ханты-Мансийск : [б. и.], 1995 (Тип.). – 120 с.

Приложение № 1

«Библиотека-музей»

Программа по краеведению на 2012 год
Малоатлымская сельская библиотека.

Паспорт программы

Руководитель: заведующая М-Атлымской сельской библиотекой Л. Г. Хлебутина

Основной разработчик: Л. Г. Хлебутина

Основание – создание в библиотеке краеведческого музея.

Контактная информация: 628120, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Малый Атлым,

ул. Центральная 18, тел./факс 2-24-87.

Сроки реализации: 2012 г.

Объемы и источники финансирования

Система организации контроля за исполнением

Актуальность программы:

Краеведческий музей – это хранилище культуры древней Югры, искусства малочисленных народов севера, цель которого сохранить для потомков остатки своей культуры, все, что еще не ушло безвозвратно из нашей жизни.

Предки хантов и манси жили здесь на протяжении тысячелетий. Но с годами Сибирь осваивалась разными народами, которые связывали свои мечты о благополучной и счастливой жизни. Переселенцы основывали свои национальные поселения, вели традиционное хозяйство, сохраняя обычаи предков.

Каждый народ принес в Сибирь свою неповторимую культуру, язык, свой опыт, знания и умения в области многих ремесел. Культурное наследие этих народов велико и разнообразно. Сегодня оно является неотъемлемой частью нашей жизни.

Что же представляет собой библиотека-музей? Это соседство книг и музейных экспонатов. Наиболее полно представлены тут исторический и краеведческий отделы книжного фонда, фотографии, документы, предметы быта.

Пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю, не прерывается связь поколений.

«

Библиотека-музей»
Малоатлымская сельская библиотека

Цель:

- создание на базе сельской библиотеки-музея информационного центра местного краеведения, таким образом приблизив краеведческие материалы к пользователям.

Задачи:

1. Сбор и хранение рукописных и фотоматериалов;
2. Всестороннее раскрытие содержания фонда и экспонатов и его популяризации;
3. Координация, партнерское взаимодействие с заинтересованными учреждениями и организациями;
4. Осуществление досуговых нетрадиционных форм работы с пользователями библиотеки-музея.

Принципы деятельности библиотеки:

1. Просветительство, т. е. доведение до людей правдивой информации о далеком и относительно недавнем прошлом своего края;
2. Восстановление культурной среды, что позволяет каждому человеку почувствовать личную причастность к культурному творчеству.

Содержание работы библиотеки-музея

№	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Характеристика потребительских услуг	Срок исполнения
1.	Ведение учета экспонатов	Оперативное информационное обслуживание	Население	В течение года
2.	Своевременное пополнение картотеки «Экспонаты музея»			По мере поступления
3.	Продолжение работы по сбору материала для летописи села	Приобщение пользователей к историческому прошлому края	Население, читатели	В течение года
4.	Продолжение сбора фотографий и предметов быта	Восстановление истории села	Население	В течение года

5.	Проведение экскурсий, бесед, краеведческих часов	Изучение истории края	Читатели	В течение года
6.	Книжная выставка к юбилею села «Свет малой Родины»	Знакомство с историей села	Читатели	Июнь-июль
7.	Выставка народных умельцев «И снова в поединке – творчество»	Знакомство с местными умельцами	Население	Июнь-июль
8.	Оформление книжных выставок: - «С юбилеем, район!»	Знакомство с литературой о крае	Разные категории читателей	04.06.12
9.	- «Заповедные земли Югры»			10.12.12
10.	- «Сердцу милый уголок»	Краеведческая игра	Средний школьный возраст	07.07.12
11.	- «Край родной, земля Югорская!»	Игра-путешествие	Средний школьный возраст	09.12.12
12.	- «Краски Югры»	Творческий конкурс	дети	01.12-09.12.12
13.	Выпуск информационных материалов, буклетов по краеведению	Знакомство с новинками	Разные категории читателей	По мере поступления
14.	Проведение обзоров литературы	Знакомство с литературой о крае	Разные категории читателей	В течение года
15.	Проведение дней информации	Знакомство с новинками	Разные категории читателей	По мере поступления

ПРОШЛОЕ
НАСТОЯЩЕЕ И
БУДУЩЕЕ
ЗА
М-ЯТЫМ
Наши
ветераны

Связями

мир денег

Приложение № 4

Приложение № 6

Gus Matero
4924 Terrace Trail
Fort Worth, Texas
76114
USA

We enjoyed your warm hospitality you have a very Neat library - We hope your success will be the best

Gus Matero
Jim Hill
Stefan Rozkin

Мы наслаждались вашим тёплым гостеприимством у вас очень приятная библиотека мы ~~надеемся~~ желаем вам успехов и всего самого лучшего.

05. 06. 05

переводил Стефан Рошин

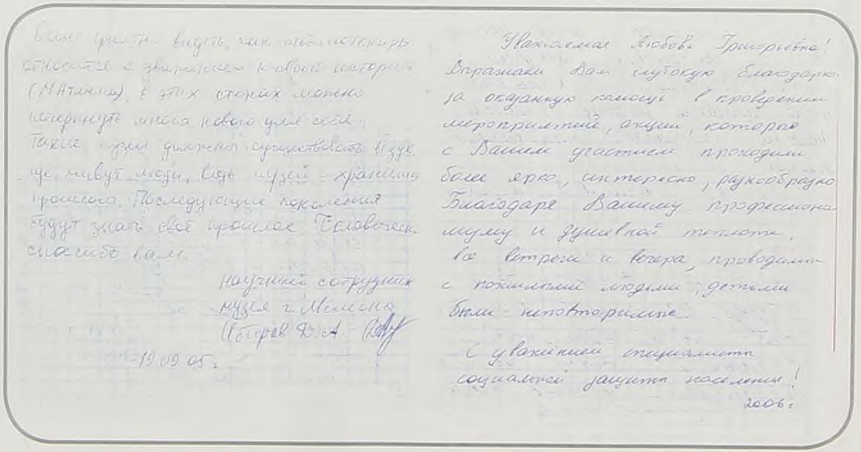
Гас Матеро
Техас, США
Джим Хилл
Вашингтон, США

Стефан Рошин
Латв...

Если грамотно видеть, как сейчас мы относятся с уважением к своей истории (М.Атлина), в этих стенах можно почерпнуть много нового для себя. Такие музеи должны существовать в будущем, живут люди, ведь музей – хранилище прошлого. Последующие поколения будут знать своё прошлое. Человеческое спасибо вам.

Научный сотрудник
музея г. Мелеона
Ибрагим Ф.А.

19.09.05 г.



Уважаемая Любовь Григорьевна!
Выражаем Вам глубокую благодарность за оказанную помощь в проведении мероприятий, акций, которые с Вашим участием проходили более ярко, интересно, разнообразно. Благодаря Вашему профессионализму и душевной теплоте, все встречи и вечера, проводимые с пожилыми людьми, детьми были неповторимые.

С уважением специалисты социальной защиты населения!
2006 г.

Музеи боевой славы в детско-юношеской библиотеке как фактор приобщения детей к памяти нации

Библиотечный музей боевой славы «Навечно в памяти народной»

С. А. Пермякова

Воспитание патриотизма у подрастающего поколения сегодня является одной из главных задач, стоящих перед обществом. Это основа духовного возрождения нации, залог будущего страны. В России принята государственная программа по военно-патриотическому воспитанию. Важную роль в формировании нравственного облика в современной молодежи играют публичные библиотеки.

В течение 10 лет на базе детско-юношеской библиотеки № 10, расположенной на территории МБУ «СОШ № 17» г. Нижневартовска, действует музей «Навечно в памяти народной», посвященный участникам Великой Отечественной войны и труженикам тыла.

А начиналось все так… Просматривая сданные за день книги, библиотекарь нашла забытую кем-то фотографию седовласого мужчины в военной форме. Найти хозяина, а точнее хозяйку снимка, не составило большого труда. Ей оказалась внучка этого самого человека со снимка, она с гордостью рассказала о своем дедушке, ветеране Великой Отечественной войны – Андрее Леготине. Тогда-то и родилась идея – организовать на базе библиотеки музей боевой и трудовой славы, а снимок стал первым его экспонатом.

Предстояло немало работы. Хотя на территории Ханты-Мансийского автономного округа боевых действий не велось, были люди, ушедшие на фронт, были те, кто ковал победу в тылу, были и те, кто уже в мирное время приехал осваивать Самотлорское месторождение, да так и остался здесь. Предстояло найти этих людей, записать их воспоминания, а главное, убедить их передать во временное пользование бесценные награды, письма, фотографии, сохранившиеся солдатские вещи военных лет. Так родилась первая скромная выставка-экспозиция, впоследствии переросшая в настоящий музей.

Сегодня в фондах музея хранятся уникальные памятники: подлинные газеты военного времени, личные документы курсантов, офицеров, фотографии, более полувековой давности, письма с фронта и на фронт. Год от года к бесценным реликвиям прибавляются новые экспонаты – книги воспоминаний участников Великой Отечественной войны, вырезки из газет, боевые награды, переданные родственниками ветеранов, материалы из Академии тыла и транспорта.

Изначально сотрудники библиотеки ставили перед собой цель – формирование у детей гражданско-патриотических качеств, расширение кругозора, а главное – формирование познавательных интересов и способностей в овладении практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности. Тогда не было даже мысли, что организация музея выльется в столь масштабную работу. Сразу после первой выставки на помощь сотрудникам библиотеки пришли школьники. К концу года поисковый штаб музея, объединивший наиболее активных читателей разного возраста, насчитывал уже около 20 человек.

При музее уже четвертый год функционирует военно-патриотическое объединение «Факел», членами которого являются учащиеся 5-11 классов. Они работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с

архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам, ветеранам войны, учатся наблюдать, анализировать, обмениваются опытом. Члены объединения занимаются исследовательской, собирательской, оформительской деятельностью, организовывают встречи с ветеранами, активно занимаются экскурсионно-лекторской и экскурсионно-выставочной деятельностью. За последние три года музей боевой славы посетили 4366 учащихся школ г. Нижневартовска.

На сегодняшний день в активе музея, или, как мы его сейчас называем, Военно-патриотическое объединение «Факел», состоит 50 человек, 12 из которых входят в инициативную группу.

Дети регулярно принимают участие в поисковых экспедициях по местам боевых действий, ведут поиск родных и близких через военкоматы призыва. Так в 2010 г. Николай Абрамов, участник поисковой экспедиции «Самотлор» в Суровикинском районе Волгоградской области, обнаружил солдатский медальон. После проведения экспертизы оказалось, что этот медальон принадлежал его прадеду, по документам пропавшему без вести.

За годы поисковой работы собран огромный материал. Ребят интересовала история каждого музейного экспоната, большой интерес вызывали биографии их бывших владельцев. Завязывалась переписка с ветеранами войны, родственниками тех, кого нет уже в живых, с теми, кто к тому времени уже уехал из города.

Строки из письма сестры ветерана Великой Отечественной войны Дмитрия Евстигнеевича Любимова:

«Может письма брата с полей войны будут материалом для книги. Из нашей семьи осталась я одна, уже в преклонном возрасте. Уйду из жизни, уйдет и память о нем. Может, в книге останется несколько строчек, останется память о нем для потомков».

Из письма Дмитрия Любимова родным:

«Вот и мне пришлось на белорусской земле принять первое мое боевое крещение. Страшное это дело – война, необъяснимый страх перед смертью, я переборол это шоковое состояние. Командую отделением, люди хорошие, мне некоторые в отцы годятся. Много бывалых в боях, все это меня успокаивает. Я заключил, что война – это страшное испытание. Я видел, на что способен фашизм, он ничего не щадит, все уничтожает, после него на земле ничего не остается, все уродуется, кромсается, уничтожается. Для фашистов нет ничего святого, это какие-то изверги. Бедная белорусская земля, насквозь пропитанная кровью, сколько ей выпало страшного горя».

С каким трепетом рассматривали они подлинные документы военных лет. Из посеревших от времени писем-треугольников ребята узнавали о нелегких боевых буднях солдат.

Из воспоминаний ветерана Великой Отечественной войны Шкодиной Александры Авдеевны:

«Всю войну проработала в военном госпитале, что прошел с фронтом до Берлина. Как трудно было привыкать к крови и крикам раненых. Мне было всего 17 лет, но со временем пришла сноровка быстро разбинтовывать и забинтовывать раненых, помогать при операциях. Было и так, что раненый просил принести попить воды, а когда я возвращалась, он уже был мертв. Были случаи, что госпиталь не успевал даже развернуться. Немцы начинали бомбить, приходилось сворачиваться и отступать.

Однажды я забежала в большое серое здание, никого не найдя, повернулась, чтобы идти назад, и чуть не потеряла сознание от испуга. В углу увидела руки, ноги, все перемешано в куче. Это оказались ампутированные конечности. Всю жизнь весь этот ужас стоит в моих глазах.

Сколько смертей пришлось повидать за годы войны. Многих бойцов помню до сих пор. В своем первом бою я вынесла с поля боя смертельно раненого Петра Лабутьева, 8 месяцев ухаживала за ним, вернула к жизни, он называл меня своей второй мамой. Будучи раненым в тот страшный день, Петя еще не знал, что его семью, мать и сестер в Белоруссии заживо сожгли немцы. На всю оставшуюся жизнь мы сохранили фронтовую дружбу».

Из сохранившихся газет о подвигах тех, кто ковал победу в тылу:

«Воображение юных поисковиков поражал тот факт, что их сверстники, 12-14-летние дети заменяли у станков взрослых, ушедших на фронт. На сегодняшний день в Нижневартовске проживает чуть более 1000 тружеников тыла, поэтому так важна задача сохранения исторической памяти тех, кто своим трудом смог приблизить День Победы, живя рядом с нами сегодня, здесь и сейчас. А ведь именно на долю северян в годы Великой Отечественной войны выпали тяжелейшие испытания. Пушнина приобрела оборонное значение и шла в оплату поставок по ленд-лизу. Рыболовство становилось одним из важнейших направлений реализации оборонных заданий правительства и ГКО. Комсомольцы и пионеры внесли свою лепту в это дело, поставляя рыбу в фонд главного командования, в фонд воинов-сибиряков. Вместе с самоотверженным трудом на производстве северяне отдавали фронту личные сбережения, ценные и теплые вещи».

Из воспоминаний участницы Великой Отечественной войны, труженика тыла Залепукина Клавдия Ивановна:

«Юноши и девушки заменили ушедших на фронт мужчин, девушки работали мотористами на катере, рыбаками и рыбообработчиками, помогали взрослым на полях, вечерами вязали варежки, носки, шили кисеты, чтобы отправить посылки на фронт для солдат. Нередко голодные, изнуренные бессонницей и трудом после рабочего дня выходили в ночь на добычу рыбы. Многие работали на лесозаготовках. Не хватало питания. Мы делали все, что могли, чтобы помочь нашим солдатам сражаться против фашистских захватчиков. Мы жили все очень дружно, относились друг к другу с пониманием, делили радость и горе пополам».

Сегодня музей имеет более 900 экспонатов, подлинных материалов о наших земляках – участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, блокадниках, узниках концентрационных лагерей. Среди них – фотографии и фронтовые письма, справки, воспоминания и дневники, архивные и газетные материалы, стрелянные гильзы и пробитые каски, солдатские фляжки и т. д.

Строки из книги (рукописный текст) «Жизнь прожить – не поле перейти» Э. П. Вольмера, ветерана Великой Отечественной войны, нижневартовского старожила, давнего друга и дарителя библиотечного музея:

Крым.

«4 апреля 1944 года в 5 часов утра начался массированный артобстрел по обороне немцев. Продолжался до 8 часов вечера. После артобстрела, особенно «Катюш», казалось, что там ничего живого не осталось. Войска пошли в наступление. На первой линии были румыны, оставшиеся в живых сразу же стали сдаваться в плен, их отправляли через Сиваш на Украину. Румыны кричали: «Русь, кончай войну. Домой надо. Гитлер капут, довольные улыбались». Вторую линию держали немцы. Пленных было меньше, они с боем отступали. Третью линию занимали крымские татары, которые в плен не сдавались, некоторые с ночи были прикованы к пулеметам. Немец обещал татарам – если отстоите Крым, он будет ваш.

Отступающим не давали пощады. К вечеру достигли города Джанкой, где расположился со штабом наш полк. В Джанкой были сосредоточены продовольственные склады и боеприпасы. Наши взяли под охрану все стратегические объекты. Склады были забиты продовольствием – сыр, шоколад, колбаса, порошок из разных фруктов. Склады с обмундированием, нижнее белье все

из шелка – к шелку не приставала вошь. Целый месяц питались продуктами, оставшимися от немцев. Головка сыра была примерно килограммов 5, сгущенка стояла в бочках. В караульное помещение брали такую головку сыра, рядом кинжал. Кто идет на пост, отрубали кусок, чтобы хватило жевать до конца смены. Шоколад был плиточный в огромных количествах. Вот как кормили немцев и всех обороняющих Крым, можно сказать, на убой. Конечно, это не идет ни в какое сравнение с продовольственным пайком нашего солдата. Но сила была не в этом – мы защищали Родину, свое Отечество».

На занятиях кружка по технологии ребята изготовили макеты оружия времен Великой Отечественной войны. Необходимые для работы эскизы и чертежи были найдены в книгах и журналах из фонда библиотеки. Успешно дополняют музейные экспонаты предметы изобразительного искусства, скульптура, графика.

На основе музейных материалов выпускниками школы Ирины Холодиловой и Динары Минхаировой была написана научная работа «Детство, опаленное войной», которая была признана одной из лучших и внесена в сборник творческих проектов работ школьников.

По воспоминаниям бывших малолетних узников: *«В бараках на голых нарах лежали полуголые дети разных возрастов. Некоторые из них умели только ползать, многие не могли даже сидеть. От ужасного запаха можно было даже задохнуться. 500 детей в течение нескольких дней все свои естественные надобности отправляли тут же в бараки. Грудные дети были такими грязными, что не было видно глаз».*

Нашей землячке Т. Г. Зуйковой было всего три года, когда ее мать вместе с детьми увезли в Белоруссию – в концлагерь. По рассказам матери она знает о жизни за колючей проволокой. Дети нужны были гитлеровцам для того, чтобы брать у них кровь для своих солдат. Худые, изможденные детишки часто не выдерживали очередную сдачу крови, почти всех их ждала верная смерть. Но Зуйковым повезло, они дожили до освобождения.

Ребята из объединения «Факел» Константин Долгих, Надежда Попова стали призерами во Всероссийском детско-юношеском литературно-художественном конкурсе творческих работ «Я помню, я горжусь».

Константин Долгих:

«Каждую ночь деду снилась война».

«65 лет прошло, как закончилась война. До сих пор невозможно без волнения вспоминать годы Великой Отечественной войны. Большая роль в до-

стижении победы принадлежит нашим прабабушками и прадедушкам. Тем, которые надели военные шинели, и тем, кто в тылу сражался за победу. Муж нашей прабабушки Алексей Константинович служил в пехотных войсках. До Берлина он не дошел, был ранен. И в начале 1945 года вернулся домой с осколками в ноге. Он очень болел. Почти каждую ночь ему снилась война. Он кричал: «Батарея, огонь! Вперед! В атаку за Родину!». К сожалению, прадедушки Алексея уже нет в живых. Он умер в марте 1979 года, но мы все помним его, бережно храним его награды. Огромную цену заплатили наши родные и близкие за победу в Великой Отечественной войне. Это под силу только великому народу».

За годы работы музей неоднократно становился призером и победителем городских смотров-конкурсов музеев и уголков боевой и трудовой славы города.

Работа музея не прекращается ни на один день и включает в себя целый комплекс направлений деятельности, это и организация экскурсий (разработано 8 тем: «Победа в сердце каждого живет», «О великом и вечном», «Культура русского быта» и др.), уроков мужества, встреч с ветеранами, участие в городских акциях, тематических праздниках. Библиотека работает в тесном контакте с Советом ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов г. Нижневартовска, с сотрудниками нижневартовского краеведческого музея имени Т. Д. Шуваева, военным комиссариатом, городской общественной организацией «Дети войны».

Силами ВПО «Факел», который объединил наиболее активных ребят разного возраста, на основе архивных материалов и воспоминаний фронтовиков создано 5 рукописных Книг памяти.

Из воспоминаний Иннокентия Мясникова, ветерана Великой Отечественной войны:

«При контрнаступлении за взятие Кулагинских высот (с форсированием реки Царевич) я находился в цепи атакующих, в числе первых ворвался во вражеские траншеи. Пришлось вступить в рукопашный бой, а потом вести прицельный ближний огонь по убегающему противнику. Рядом со мной находился земляк Иван Переладов. В том бою он спас мне жизнь. А дело было так: Иван неожиданно выстрелил чуть выше моей головы. Обернувшись в мгновение ока, я увидел, как за моей спиной рухнул фашист. Из его рук выпала саперная лопатка, которую враг еще доли секунды назад заносил над моей головой. Мой спаситель и сейчас жив, ему 93 года, проживает в Упорово».

Одно из направлений работы музея – пропаганда боевых и трудовых традиций народа. Они помогают расширить знания школьников об историческом прошлом и настоящем нашей Родины, воспитывать патриотизм и чувство уважения к ее истории.

От встреч с героями войны и труда – нашей живой памятью – учащиеся получают уникальные нравственные уроки общения, доброты, внимания, мужества, стойкости, оптимизма, все то, что даст им силы для будущей сложной жизни в современном обществе, мире.

Из воспоминаний Мошкара В. И.:

«Во время войны мы жили в Краснодарском крае, станице Гостагаевская, мне было 6 лет, но несмотря на это в моей памяти сохранилось много воспоминаний. Когда в станицу вошли немцы, жить стало совсем тяжело: повсюду царил хаос и шныряли немцы, были слышны автоматные очереди и свист падающих бомб. Во время обстрела приходилось прятаться в самодельных окопах, накрытых листами железа. Но не все немцы были жестокие, хотя у семьи забрали всю скотину и мы страшно голодали. Один раз к нам пришел немец, мама испугалась и заплакала. Немец спросил жестами: «Что ты плачешь?». Она ответила: «Детей кормить нечем». Он ушел, все думали, что нас арестуют или расстреляют, но вскоре немец вернулся и принес с собой хлеба. Он сказал: «У меня тоже дети в Германии». Он приходил еще несколько раз.

Ведь тем немцем двигало чувство сострадания к голодному ребенку. И я надеюсь, что именно такие чувства должны встать на первое место в отношениях между людьми и в наше время, независимо от их национальности и вероисповедания, тогда, наверное, и не будет никаких войн».

Предполагается дальнейшая работа по развитию познавательных способностей детей. Ребята работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, защищают свои проекты, приобретают навыки исследовательской деятельности по истории и боевой летописи армии и флота.

При изучении тем «Культура, быт России» дети обязательно посещают музей. Одна из экспозиций посвящена данной теме. В роли экскурсоводов выступают сами учащиеся с заранее подготовленными сообщениями по дополнительной литературе.

Опыт работы подтверждает целесообразность проведения таких уроков в самом музее, использование отдельных экспозиций в различных классах при

изучении определенных тем учебных программ по истории. Документальные материалы, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся.

Также в музей обращаются и начальные классы, воспитанники детских садов, число интересующихся людей возрастает, а это значит, что цель музея реализуется.

В настоящее время работниками библиотеки разработана программа «Вещи вне времени», представляющая собой создание виртуального аналога музея. В планах музея – посмертное издание книги воспоминаний ветерана Великой Отечественной войны Эдуарда Петровича Вольмера.

Таким образом, библиотечный музей стал не просто местом для хранения старых вещей, он превратился в живой работающий организм, исполняющий роль связующего звена между несколькими поколениями нижневартовцев, где можно задуматься над прошлым своей страны и поразмыслить над ее будущим. Нам исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли – роль гражданина и роль патриота.

Нам есть чем гордиться, есть о чем рассказать!

Список использованной литературы:

1. Дмитро, Н. Ю. В музее нашей библиотеки [Текст] / Н. Ю. Дмитро // Моя библиотека, 2005. – № 1, 2 (14–15). – С. 14, 15.
2. Памяти будущих: дискуссионные проблемы истории Второй мировой войны [Текст]. – Нижневартовск, 2006. – С. 76–78.
3. Читающие дети – ценность XXI века : сб. метод. материалов / сост. И. Н. Ефимова, Л. Е. Ковалева. – Нижневартовск, 2008. – 48 с.
4. Шатиловские чтения [Текст] : материалы XIV краеведческой конференции 2012 г. / МБУ «БИС», ГОУВПО «НГТУ» ; сост. Ю. Г. Бочкова ; отв. ред. Я. Г. Солодкин. – Нижневартовск : ПолиграфИнвест-сервис, 2012. – 210 с.

Неопубликованные материалы:

1. Альбом фотолетописи «Мы этой памяти верны».
2. Вольмер, Э. П. Жизнь прожить – не поле перейти.
3. Книга памяти «И память о войне Вам книга оживляет».
4. Книга памяти «Трудный путь к Победе».
5. Книга памяти «Уроки Холокоста»: разработка к урокам истории (9-11 классов).
6. Книга памяти 1941–1945 годы. – Кн. 1.
7. Усова, Н. И. И помнить страшно, и забыть нельзя.

Сведения об авторах

Бабушкина Наталья Викторовна	библиотекарь сельской библиотеки с. Цингалы муниципального бюджетного учреждения культуры «Сельский Дом культуры и досуга с. Цингалы», Ханты-Мансийский район
Медведева Вера Эдуардовна	библиотекарь сельской библиотеки с. Цингалы муниципального бюджетного учреждения культуры «Сельский Дом культуры и досуга с. Цингалы», Ханты-Мансийский район
Пермякова Светлана Аркадьевна	заведующая Детско-юношеской библиотекой № 10 муниципального бюджетного учреждения «Библиотечно-информационная система», г. Нижневартовск
Помаскина Ирина Викторовна	заведующая сельской библиотекой с. Нялинское муниципального учреждения культуры «Сельский Дом культуры с. Нялинское», Ханты-Мансийский район
Распопова Светлана Юрьевна	заместитель директора муниципального бюджетного учреждения «Библиотечно-информационная система», г. Нижневартовск
Хлебутина Любовь Григорьевна	заведующая Малоатлымской сельской библиотекой муниципального казенного учреждения «Центр культуры и библиотечного обслуживания», Октябрьский район

Список основных сокращений

БЗ	Библиографическая запись
БИС	Библиотечно-информационная система
БО	Библиографическое описание
БУ	Библиографический указатель
ЛЭП	Линия электропередач
МБУ	Муниципальное бюджетное учреждение
МУ	Муниципальное учреждение
МУК	Муниципальное учреждение культуры
СМИ	Средства массовой информации
ХМАО – Югра	Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Историю пишем сами
«Библиотечное краеведение в Югре»

Составитель:
О. А. Хасанова

Выпускающий редактор Т. Ю. Усманова
Оператор компьютерной вёрстки Д. Н. Липатов
Дизайн обложки Н. А. Переверзевой

Дизайн, вёрстка, цветоделение и печать
выполнены ООО «Принт-Класс».

Подписано в печать 18.12.2012 г. Формат 60x84/16. Бумага ВХИ.
Гарнитура HeliosCond. Усл. печ. л. 5,46.
Тираж 300 экз. Заказ № 1145.

ООО «Принт-Класс».
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра Тюменской области
г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 68. Тел. 30-00-34.