

Библиотека
как
судьба



Выпуск 3

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»

Библиотека как судьба

Выпуск третий

Ханты-Мансийск
2024

ББК 78.34(2)

Б 59

Составитель М. Н. Мадьярова
Редактор Н. Ю. Петрушин
Редактор библиографических записей Л. Х. Бабаканова
Ответственная за выпуск Е. А. Финк

Библиотека как судьба : сборник воспоминаний ветеранов библиотечного дела Югры. Вып. 3 / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; сост. М. Н. Мадьярова. – Ханты-Мансийск : Гос. б-ка Югры, 2024. – 98 с.

В третий выпуск сборника вошли воспоминания ветеранов библиотечного дела Югры и очерки о библиотекарях, чьи имена присвоены библиотекам региона.

В оформлении обложки сборника использована иллюстрация Натальи Жеманской.

© БУ «Государственная библиотека Югры», издание, 2024

Содержание

| | |
|--|----|
| От составителя | 4 |
| В честь библиотекаря | 5 |
| Великородова Тамара Владимировна..... | 6 |
| <i>Байдельдинова К. А.</i> Талант и призвание, сильный характер и большая душа..... | 7 |
| Лангенбах Нина Викторовна..... | 10 |
| <i>Мадьярова М. Н.</i> Женщина-сталь и мягкая сила: как стать легендой в профессии | 11 |
| Харизова Августа Ивановна | 15 |
| <i>Мотовилова Н. А., Анкина Н. В.</i> О первом библиотекаре замолвим слово..... | 16 |
| Эсаулова Евгения Анатольевна..... | 22 |
| <i>Харченко Н. Н.</i> По зову души | 23 |
| Мы стоим на плечах гигантов | 27 |
| <i>Баранова В. Ф.</i> Биография, переплетенная с историей библиотеки, или Краткие воспоминания о работе в старейшей библиотеке округа | 28 |
| <i>Библая Г. Н.</i> В интерьере библиотеки и времени..... | 35 |
| <i>Галимова М. В.</i> Этапы библиотечного пути..... | 41 |
| <i>Котлярова Т. В.</i> Безграничная любовь к Книге | 49 |
| <i>Мадьярова М. Н.</i> Как случайный выбор профессии оказался судьбоносным | 54 |
| <i>Некрасова Л. Г.</i> Есть такая профессия... .. | 65 |
| <i>Попова С. А.</i> Чисто женская профессия... .. | 70 |
| <i>Харченко Н. Н.</i> Дело, которому служим... .. | 76 |
| <i>Ярушина Г. П.</i> Библиотека, ты целый мир!..... | 85 |

От составителя

*В сущности, никакой истории нет;
есть только биографии.*

Ральф Уолдо Эмерсон,
американский поэт и эссеист

Уважаемые читатели!

Перед вами третий выпуск сборника воспоминаний ветеранов библиотечной отрасли Югры, традиционно издаваемого региональной библиотекой с 2009 года. Особенностью этого выпуска является то, что он включает материалы о сотрудниках библиотек, имена которых присвоены библиотекам Югры.

Сборник издается с целью фиксации истории библиотечного дела в автономном округе через воспоминания ветеранов его общедоступных библиотек, пополнения архива документов по истории библиотечного дела Югры, который является основой фундаментальной исследовательской работы в этой области.

Имена, представленные здесь, являются гордостью библиотечного дела региона:

библиотекари, чьи имена были даны учреждениям культуры: Тамара Велико-

дова, Нина Лангенбах, Августа Харизова, Евгения Эсаулова;

руководители и специалисты библиотек, которые заложили основы современного библиотечного дела Югры: Валентина Баранова, Галина Библия, Марина Галимова, Татьяна Котлярова, Мария Мадьярова, Лидия Некрасова, Светлана Попова, Наталья Харченко, Галина Ярушина.

Сборник адресован исследователям истории библиотечного дела, сотрудникам библиотек, в том числе будущим.

Надеемся, он будет интересен и читателям, которые помнят и любят своих библиотечкарей.

Благодарим всех, кто предоставил материал для сборника.

*М. Н. Мадьярова,
ветеран библиотечной отрасли Югры*

В честь библиотекаря





**Великородова
Тамара Владимировна
(1946–2013)**

Почетный житель д. Вата, заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, педагог, исследователь, создатель краеведческого музея в д. Вата.

Работала учителем начальных классов в Ватинской средней школе. С середины 1990-х годов начала активный сбор краеведческих материалов. Организовала школьный музей, который в 2000 году преобразован в музей-библиотеку, вошедшую в состав Нижневартовской районной ЦБС. Более 10 лет музей-библиотека была достопримечательностью не только д. Вата, но и всего Нижневартовского района и всей Югры.

Вместе с односельчанами радела о строительстве в деревне храма-часовни в честь

Святителя Николая Чудотворца и об открытии при нем православной школы. Проводила исследования, написала большое количество статей, выпустила книгу, занималась созданием русских текстильных кукол, проводила мастер-классы по лоскутной технике, участвовала в научных конференциях, семинарах, краеведческих чтениях.

В 2011 году на базе музейной коллекции организован муниципальный краеведческий музей. 28 марта 2014 года совет депутатов с.п. Вата присвоил краеведческому музею имя Тамары Владимировны Великородовой. 29 августа 2014 года на стене у входа в музей установлена мемориальная доска.

Талант и призвание, сильный характер и большая душа

Байдельдинова Кристина Алексеевна,
заведующая отделом передвижных выставок
Краеведческого музея имени Т. В. Великородовой

Исследователям-краеведам, музейным и библиотечным специалистам Ханты-Мансийского автономного округа имя Тамары Владимировны Великородовой широко известно. Педагог по образованию, музейщик по призванию, будучи педагогом в Ватинской школе, с 1995 года начала активную деятельность по сбору краеведческих материалов, связанных с историей деревни и округа.

Еще в 1994 году от имени администрации Ватинской школы председателю комитета по образованию Нижневартовского района И. К. Ниязову было направлено письмо с просьбой о предоставлении 500 тысяч рублей на приобретение экспонатов и открытие класса-музея краеведения в школе. Обращение рассмотрено положительно.

Набрав детей в краеведческий кружок, Тамара Владимировна занялась исследовательской работой и сбором экспонатов. Очень помогли жители деревни, которые отдавали порой дорогие для них семейные реликвии и фотодокументальные материалы. Так в школьном музее появилась коллекция самоваров и других редких экспонатов.

Увлечение этнографией, краеведением перешло в профессию. 30 января 1995 года Тамару Владимировну направили на прохождение курсов по краеведению и этнографии в среднюю школу № 25 г. Нижневартовска. Просуществовав пять лет, школьный музей перерос в сельский. Вместе с экспонатами он переехал в здание местной библиотеки. Так возник полнокровный, насыщенный разнообразными библиотечно-музейными зачетями очаг культуры. Как создатель и организатор, Тамара Владимировна становится его директором.

Музей был единственным в Нижневартовском районе музеем в библиотеке. Районный комитет по культуре и кино поддержал эту инициативу и всячески помогал ему в работе. Имелись в этом свои плюсы, сельский житель от такого воссоединения только выигрывал. Краеведение вышло на большую аудиторию. Читатель, приходя взять книгу, мог познакомиться с накопленными музеем материалами и экспозициями по истории села, Ватинской школы, храма-часовни. В оформлении книжных выставок использовались

предметы из бересты, роскошно вышитые рушники XIX–XX столетий, которые можно было потрогать, рассмотреть незатейливый узор, оценить тонкую работу вышивальщицы. И все это – плоды трудов знакомых людей, живущих в одной деревне с посетителем.

В музее-библиотеке велась большая работа, разрабатывались такие программы, как «Возрождение», «Посиделки», «История русского сарафана», «Масленица» и многие другие. Для взаимодействия со школой создана музейно-педагогическая программа, театрализованные представления. Благодаря библиотечному фонду ребята своими руками изготавливали народные костюмы Тверской, Новгородской, Рязанской, Орловской и других губерний. В этих красочных костюмах дети ставили театрализованные представления, обрядовые праздники. Ребята помогали Тамаре Владимировне в сборе музейных предметов, давали понять жителям д. Вата, что еще вчера бесхозно валявшийся самовар или старая фотография являются предметами материальной культуры, как книга, которая раньше в крестьянской семье очень высоко ценилась. И, объединяя два храма культуры в одном, Тамара Владимировна сделала смелый шаг к возвращению подлинно народного отношения к книге, документам, предметам старины. Время требовало иного подхода к истории – открытости, доступности, новой культуры отношений. Так

в маленькой деревне зарождались родники народной нравственности.

На пути к успеху Тамаре Владимировне Великородовой встречались и трудности, и, казалось бы, неразрешимые проблемы. Поскольку музей постоянно пополнялся новыми экспонатами и реликвиями, его размещение в небольшом здании совместно с библиотекой становилось препятствием для дальнейшего развития. Он нуждался в отдельном достойном помещении.

В 2002 году в ответ на коллективную просьбу о строительстве нового здания для музея-библиотеки заместитель главы Нижневартковского района по социальным вопросам В. М. Самохвалов откликнулся положительно, подчеркнув, что силами проектировщиков Управления капитального строительства по застройке Нижневартковского района готовится проект Ватинского музея-библиотеки. Пока строилось новое здание, краеведческому музею-библиотеке была предоставлена трехкомнатная квартира в новом доме. Отложив все личные проблемы, Тамара Владимировна занялась подготовкой к переезду.

В 2011 году музей получил специальное помещение в здании Культурно-образовательного комплекса с.п. Вата и вошел в его состав, что стало большим событием не только для самой Тамары Владимировны, но и для всей деревни и Нижневартковского

района. На этом этапе произошло разделение двух культурных центров. Библиотека переехала в отдельное здание.

Деятельность Тамары Владимировны Великородовой – яркий пример того, как многое зависит от личности – личности неординарной, талантливой. Благодаря ее подвижнической миссии удалось сохранить и передать подрастающему поколению инфор-

мацию о культуре, быте, укладе жизни посредством музейных технологий.

В 2014 году музею присвоено имя основателя. Жители деревни и Нижневартовского района с гордостью вспоминают о заслуженном деятеле культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Тамаре Владимировне Великородовой.

2020 год

Библиография

1. Отношение от Т. В. Великородовой на закупку первых экспонатов для музея. 1994 г. // Ватинский краеведческий музей. Вт ОФ – 955.

2. Выписка из приказа «О направлении Т. В. Великородовой на курсы» Вата, 1995 г. // Ватинский краеведческий музей. Вт ОФ – 958.

3. Письмо Самохвалова В. М. Великородовой Т. В. А4. 2002 г. // Ватинский краеведческий музей. Вт ОФ – 919.

4. Великородова, Т. В. «От истоков до настоящего» : сб. документов, ст., очерков по истории с.п. Вата и региона / Т. В. Великородова, Р. М. Крылов. – с.п. Вата : [б. и.], 2012 (Нижне-

вартовск : Приобье). – 283 с. – Текст : непосредственный.

5. Байдельдинова, К. А. История создания музеев Нижневартовского района (конец 1980-х – 1990-е гг.) / К. А. Байдельдинова. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы гуманитарных наук : материалы Региональной научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и преподавателей (г. Нижневартовск, 15 дек. 2018 г.). – Нижневартовск : Изд-во Нижнеарт. гос. ун-та, 2019. – С. 10–14.



**Лангенбах
Нина Викторовна
(1937–1987)**

Родилась в г. Ханты-Мансийске 1 февраля 1937 года. Окончила Тобольский библиотечный техникум в 1956 году по специальности «библиотекарь массовых библиотек». Высшее образование по специальности «библиотекарь-библиограф» получила в Московском институте культуры в 1964 году, высшее партийное образование – в институте марксизма-ленинизма Тюменского обкома КПСС.

После окончания техникума работала библиотекарем Леушинской районной библиотеки Кондинского района, в 1960 году стала заведующей.

С 1961 по 1985 год – директор Окружной библиотеки.

Создала первую на Тюменском Севере ЦБС в г. Ханты-Мансийске (1976), за четыре года в округе организовано еще 11 систем.

Является родоначальником библиотечной краеведческой деятельности в округе.

Заслуженный работник культуры РСФСР (1968).

Награждена медалями «За доблестный труд. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина» (1970), «За освоение и развитие нефтегазового комплекса Западной Сибири» (1978), знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1977), многочисленными почетными грамотами. Имя Нины Викторовны присвоено:

- Музею истории библиотечного дела Югры в Государственной библиотеке Югры (2005);- персональной премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела (2010);

- Леушинской сельской библиотеке Кондинского района (2015).

Женщина-сталь и мягкая сила: как стать легендой в профессии

Мадьярова Мария Николаевна,
главный библиотекарь
Государственной библиотеки Югры

Жизнь Нины Викторовны Лангенбах (Нижемеренко) – наглядный пример того, как характер, способности, лидерские качества определяют судьбу человека. Именно этим можно объяснить успешность Нины Викторовны, которая в 1960–1980-е годы произвела переворот в сознании людей в отношении к библиотеке как общественному институту.

Обывательское сознание того времени (будем рады, если оно изменилось сегодня) воспринимало библиотеку как тихое, спокойное место, где можно в рабочее время книжку почитать.

Нину Викторовну в округе знают как директора Окружной библиотеки, которой она руководила четверть века (1961–1986). Но эта история о том, как в 1956 году в с. Леуши Кондинского района появилась молодая, энергичная, грамотная выпускница Тобольского библиотечного техникума и сразу заявила о себе. Да так, что о ней стали писать газеты, ее начали отмечать почетными грамотами и благодарностями.

В 1960 году Нина Викторовна становится заведующей Леушинской библиотекой. А еще через год получает лестную характеристику для перевода в Окружную библиотеку г. Ханты-Мансийска.

Всего четыре года хватило Нине Викторовне, чтобы оставить яркий след в жизни леушинцев. В 2015 году за большой вклад в развитие культуры, литературы, искусства Кондинского края ее имя присвоили Леушинской библиотеке-филиалу № 2 Кондинской межпоселенческой ЦБС.

(Постановление администрации Кондинского района № 450 от 13 апреля 2015 года «О присвоении имен библиотекам-филиалам муниципального учреждения культуры „Кондинская межпоселенческая централизованная библиотечная система“».)

Имя Нины Викторовны Лангенбах вписано в историю библиотечного дела Югры. Присвоение его Леушинской сельской библиотеке Кондинского района, где она начала свою трудовую деятельность, является вполне закономерным стимулом для даль-

нейшего развития библиотеки и наглядно демонстрирует, как важно проявить себя с самых первых шагов в профессии.

Вторая половина 1960-х годов. С этого времени на территории Югры начался период хозяйственного освоения природных ресурсов. И, естественно, параллельно шло интенсивное становление и развитие библиотек округа. По времени и масштабам деятельности это совпало с периодом, когда Нина Викторовна руководила библиотечной отраслью Югры.

С 1964 года под ее руководством Округная библиотека занималась развитием сети и организацией библиотечного дела в округе, а также учебой и расстановкой кадров, комплектованием и распределением средств на приобретение книг. Первостепенное внимание уделялось обслуживанию новых поселков трассовиков, геологов, нефтяников, строителей. Открывались библиотеки, а там, где их еще не было, организовывались библиотечные пункты и передвижные библиотеки.

Анализируя пройденный путь Нины Викторовны, можно уверенно говорить о ее исторической роли в становлении и развитии библиотечного дела Югры.

Возможно, ключевой результат ее деятельности заключался в управлении библиотечным делом. Этот процесс проходил не очень заметно: исходя из новой концепции

развития, она разрабатывала документы, регламентирующие взаимоотношения с органами власти, финансирование библиотек, создание материальных условий для работы, брала на себя ответственность за те или иные сферы социальной жизни и в первую очередь библиотечного дела. Именно Округная приняла на себя методические и координационные функции, сохраняла и развивала деятельность библиотек как элементов единой системы.

Важный результат четвертьвековой деятельности Нины Викторовны Лангенбах – разработка и принятие нормативно-регламентирующих документов в период централизации. Особо ценными представляются документы межведомственного характера, для принятия которых требовались и определенная позиция, и авторитет (он у нее был непререкаемый), тем более что не было отработанного механизма.

При ее активном участии создавали сводные каталоги на единый библиотечный фонд, искали оптимальные варианты его взаимоиспользования, создавали специализированные филиалы, учились работать в помощь производству, решали вопросы кадрового обеспечения и многое другое.

Нина Викторовна непосредственно координировала комплектование библиотек литературой производственной тематики, ездила в многочисленные командировки,

выступала в роли организатора мероприятий разного уровня. Не случайно Окружная в эти годы была школой передового опыта для библиотек Тюменской области по вопросам библиотечного обслуживания ударных комсомольских строек, перехода на централизацию, по краеведению.

И, конечно, принципиальное значение имела огромная творческая, научная и методическая деятельность Нины Викторовны. В летописи ее деяний – десятки проведенных конференций, семинаров, сотни прочитанных докладов, публикации научно-методического и прикладного характера в СМИ, в том числе в российских профессиональных изданиях, и многое другое, что развивало и обогащало библиотечную практику.

За каждым из этих дел стояли конкретные люди. Она создавала работоспособную команду, в которую входили коллеги, выступавшие инициаторами, вдохновителями, организаторами и исполнителями всего многообразия общей работы, поощряла людей, готовых поддержать ее идеи и действия, придавала большое значение профессиональной подготовке кадров: способствовала поступлению в вузы, добивалась получения направлений на учебу и выделения мест для внеконкурсного поступления в Челябинский, Восточно-Сибирский (Улан-Удэ), Тюменский, Московский и Ленинградский институты культуры, направляла сотрудников на мно-

гочисленные курсы повышения квалификации в Тюмень, Москву и другие города.

В это же время она строила новое здание Окружной библиотеки, общежитие и жилой дом для ее ведущих специалистов. Успевала Нина Викторовна вникать во все мельчайшие подробности библиотечной работы, готовиться к выступлениям на высоких партийных форумах. Была правой рукой окружного комитета КПСС, очень деятельной общественницей, полной новых планов и замыслов, находила время и силы для решения бытовых проблем сотрудников библиотеки – в общем, слыла человеком невероятной энергии!

2020 год

Библиография

1. Смирнов, А. Заслуженный работник культуры / А. Смирнов. – Текст : непосредственный // Ленинская правда. – 1968. – 28 сент. – С. 2.
2. Ермолаева, А. У каждого свое утро / А. Ермолаева. – Текст : непосредственный // Ленинская правда. – 1970. – 31 июля. – С. 3.
3. Кугаевский, А. Пропагандист книги / А. Кугаевский. – Текст : непосредственный // Ленинская правда. – 1981. – 8 авг. – С. 2.
4. Лангенбах Н. В. : [некролог]. – Текст : непосредственный // Ленинская правда. – 1987. – 7 янв. – С. 4.

5. Сургутскова, Э. Опыт, убежденность / Э. Сургутскова. – Текст : непосредственный // Югра. – 1997. – № 4. – С. 7.

6. Из воспоминаний. – Текст : непосредственный // Вестник культуры. – 1999. – № 15 (окт.). – С. 3.

7. Сердюк, Л. Эпоха Лангенбах / Л. Сердюк. – Текст : непосредственный // Вестник культуры. – 1999. – № 15 (окт.). – С. 2.

8. Лангенбах-Нижемеренко Нина Викторовна. – Текст : непосредственный // Югория : энцикл. Ханты-Манс. авт. окр. – Ханты-Мансийск ; Екатеринбург, 2000. – Т. 2. – С. 108.

9. Сердюк, Л. Нина Викторовна Лангенбах / Л. Сердюк. – Текст : непосредственный // Жизнь моя – библиотека: воспоминания, документы, очерки / Гос. центр. окруж. б-ка ; [сост.: Э. П. Сургутскова, О. Н. Егорова ; ред. М. Н. Мадьярова]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2002. – С. 36–38.

10. Гуртовенко, Е. Человек уникальный, а руководитель – особенный / Е. Гуртовенко. – Текст : непосредственный // Самарово – Ханты-Мансийск. – 2007. – № 6. – С. 11.

11. Мадьярова, М. Н. Портрет на фоне эпохи : школа Лангенбах / М. Н. Мадьярова. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2009. – № 16. – С. 12–13.

12. Человек уникальный, а руководитель – особенный / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; [сост.:

М. Н. Мадьярова, Т. В. Пуртова, Г. Я. Фетисова]. – 2-е изд., доп. – Тюмень : ООО «ИПЦ «Экспресс», 2012. – 60 с. – Текст : непосредственный.

13. Жукова, Н. Мне она казалась бесстрашной / Н. Жукова. – Текст : непосредственный // Окружная библиотека : история о прошлом, рассказанная сегодня / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; сост. С. Ю. Волженина ; ред. А. В. Пуртова. – Томск, 2019. – С. 50–52.

14. Сорокина, М. Нина Викторовна Лангенбах / М. Сорокина. – Текст : непосредственный // Окружная библиотека: история о прошлом, рассказанная сегодня / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; сост. С. Ю. Волженина ; ред. А. В. Пуртова. – Томск, 2019. – С. 35–39.

15. Жукова, Н. Мне она казалась бесстрашной : воспоминания о Нине Викторовне Лангенбах / Н. Жукова. – Текст : непосредственный // Жукова, Н. Библиотека – это про жизнь. Отложенные посты библиотекаря. – Сургут ; Москва : ИНФРА-М, 2020. – С. 28–31.

16. Мадьярова, М. Н. Эпоха Лангенбах: четверть века у руководства библиотеками Югры / М. Н. Мадьярова. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2021. – № 8. – С. 26–28.



**Харизова
Августа Ивановна
(1940–2021)**

Старожил, первый библиотекарь г. Югорска.

Родилась Августа Ивановна 1 августа 1940 года в с. Болчары Кондинского района в многодетной семье: из одиннадцати детей была девятой. Окончила Леушинскую школу-десятилетку и Тобольский библиотечный техникум. Работала в библиотеках в с. Леуши и п. Кондинское.

В 1964 году переехала в п. Комсомольский и начала трудовую деятельность в библиотеке.

Занималась комплектованием. В шестидесятые годы обеспечивала строителей, лесозаготовителей, газовиков художественной и научно-популярной литературой, журналами и газетами. Создала по-настоящему уютную и гостеприимную библиотеку, сформировала профессиональный, энергичный коллектив,

активно участвовала в общественной жизни города: наставляла молодежь, избиралась депутатом поселкового совета, секретарем комсомольской и партийной организаций.

Проработала в родной библиотеке 57 лет.

Почетный гражданин г. Югорска, заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

За многолетний труд награждена медалями «100 лет профсоюзам России», «Ветеран труда Российской Федерации».

Лауреат премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Призвание».

В 2016 году Центральной городской библиотеке г. Югорска присвоено имя Августы Ивановны Харизовой.

О первом библиотекаре замолвим слово...

Мотовилова Наталья Александровна,
директор (в 2015–2023 годы)

Централизованной библиотечной системы г. Югорска;

Анкина Наталья Викторовна,
заведующая Центральной городской библиотекой им. А. И. Харизовой

На новостройке «Ивдель – Обь» в п. Комсомольский в октябре 1962 года начала работать библиотека. Сегодня кажется удивительным, что это учреждение было открыто одним из первых, как жизненно важное и необходимое.

В построенном леспромхозом новом доме, на перекрестке улиц Мира и Ленина, библиотека разместилась в квартире-четвертушке. Одна небольшая комната отапливалась печью, для которой всегда была заготовлена и сложена в тамбуре поленница. Из мебели только крашенный зеленой краской стол, стул и четыре табуретки. Самодельные книжные стеллажи, сколоченные из досок, вместили чуть более полутора тысяч книг, подаренных разными библиотеками и жителями поселка. Но это уже была настоящая библиотека! Здесь ждали своих читателей Вениамин Каверин, Михаил Шолохов, Михаил Бубеннов, Федор Достоевский, Александр Беляев...

Первыми библиотекарями стали обычные любители чтения, которые ежедневно от-

крывали библиотеку, записывали читателям книги, не углубляясь в специфику библиотечной работы. Народная память сохранила имя Нины Косолаповой, одной из подвижниц зарождающегося в п. Комсомольский библиотечного дела. Информации о ней, к сожалению, найти не удалось, но мы – современные сотрудники и читатели – благодарны ей.

Штат библиотеки, утвержденный в районном отделе культуры: одна должность (без специального библиотечного образования) с окладом 40 рублей. Еще 7 рублей доплачивали за труд уборщицы, в обязанности которой также входила колка дров, топка печи, уборка помещений, а зимой и снега.

В 1964 году п. Комсомольский руководил Б. П. Швалев. Однажды, будучи в Кондинском районе на совещании, он заметил девушку, бойко выступающую с трибуны, и решил, что именно такой библиотекарь нужен на ударной стройке. Так Августа Харизова и стала полноправной хозяйкой Центральной библиотеки.

И стала жить маленькая поселковая библиотека в лучших библиотечных традициях. Вскоре ее книжный фонд увеличился до трех тысяч экземпляров, а число читателей, как детей, так и взрослых, выросло до тысячи человек. Появились свои книголюбы, а за книжными новинками, особенно востребованной «зарубежкой», выстаивалась длинная очередь.

Поселок тем временем интенсивно строился: открылись новая школа, больница, магазины, кинотеатр. Леспромхоз планирует строительство Дома культуры. В 1966 году библиотека получила новое помещение на улице Гагарина. Переехали в деревянное здание, построенное в центре поселка на болотистом месте, весной затапливаемом со всех сторон. И тогда читатели, которые ходили в библиотеку по деревянным мосткам, в шутку называли ее «поплавком». Вахтовые поселки также находились в зоне библиотечного обслуживания. К трассовикам, лесорубам заведующей приходилось вылетать на вертолете или выезжать на попутном транспорте. Вахтовики, оторванные от дома, живущие без радио и телевизора, жадно читали газеты и книги, проглатывая всю доступную информацию со страниц печатных изданий.

Совсем скоро значительные трудовые успехи библиотеки заметили.

«С февраля 1966 года по май 1967 года проводится общественный смотр библиотек области. Наш район включился в этот смотр в марте. Цель смотра – подведение итогов развития библиотечного дела за 50 лет Советской власти.

Комсомольская библиотека обслуживает лесорубов, строителей. С января нынешнего года она расположена в просторном помещении с читальным залом. За 1966 год в библиотеку записалось 1 086 человек, из них 480 рабочих, 210 служащих. С читателями проводятся индивидуальные беседы, даются рекомендации, краткие обзоры книг. Заведующая библиотекой А. И. Носова для привлечения читателей рассылает письма-приглашения, извещает по телефону. За период общественного смотра в библиотеке оформлено 64 книжные выставки и плакаты. Темы самые актуальные: „Полвека под знаменем Октября“, „Дорогой отцов“, „Ленин всегда живой“, „Для вас, лесозаготовители“, „Пятилетка – дело наших рук“. В уголке передового опыта показываются успехи леспромхоза, собраны плакаты о лучших бригадах. Оформлен в библиотеке уголок агитаторам и пропагандистам».

(Из статьи «Общественный смотр» в газете «Путь Октября», 1967 год.)

Итогом смотра-конкурса стало присвоение Комсомольской библиотеке звания «Библиотека отличной работы» за достигну-

тые успехи в организации библиотечного обслуживания населения, а ее библиотекарь А. И. Носова награждена почетной грамотой областного управления культуры и обкома профсоюза.

В 1968 году сдали в эксплуатацию новое здание Дома культуры «Дружба» Комсомольского леспромхоза, где для размещения библиотеки было выделено две комнаты. Жителям поселка нравилось здесь бывать, почитать свежую периодику, поработать над учебником, подобрать литературу для доклада или лекции, а также пришлось по душе организованные совместно с Домом культуры праздники, вечера-чествования передовиков производства – лучших лесозаготовителей, водителей, строителей.

В конце 1970-х по стране прокатилась волна централизации, запустившая процесс формирования современной модели библиотек. Библиотеки района объединились в Советскую ЦБС. Несомненно, централизация послужила мощным рычагом развития библиотечной отрасли в районе. Развернутым и глубоким стало планирование работы, включающее анализ эффективности деятельности. Материально-техническое снабжение, обработка и приобретение литературы отделом комплектования для всех библиотек осуществлялись централизованно. Каждое поступление книг было праздником сначала для библиотекарей, затем для читателей.

Новинки стимулировали организацию литературных вечеров и горячих читательских обсуждений.

В 1978 году Комсомольская библиотека вошла в состав Советской ЦБС как филиал № 5. Неизменным руководителем библиотеки остается Августа Харизова – неутомимая, энергичная, преданная своей профессии.

Культурная жизнь в конце 1980-х в поселке была очень интересной и насыщенной. Число самодеятельных коллективов Дома культуры росло, им требовалось все больше пространства, и библиотеке пришлось временно переехать в маленькую двухкомнатную квартиру на улице Мира. Работать приходилось в тесноте, но библиотекари и читатели – очень стойкий и терпеливый народ.

В 1990 году – опять переезд. Библиотека поселилась на улице Железнодорожной, на первом этаже нового жилого пятиэтажного дома № 33. Сотрудники искренне радовались расположению библиотеки в центре поселка, просторным светлым залам общей площадью 224 квадратных метра. С комфортом обустроили абонемент, читальный зал, просторное фойе, гардероб, книгохранилище.

В 1992 году поселок Комсомольский переименовали в город Югорск, который 28 августа 1996 года, выделившись из состава Советского района, стал городом окружного подчинения. Начался новый этап его развития.

Кардинальные перемены коснулись и библиотечной деятельности. С 1 января 1997 года все библиотеки Югорска вышли из состава Советской ЦБС и образовали Централизованную библиотечную систему г. Югорска. Изначально в ее структуру входили четыре библиотеки, ставшие филиалами Центральной городской. Количество сотрудников по новому штатному расписанию составило 25,5 единицы. Созданы новые отделы: справочно-библиографический, методический, комплектования и обработки литературы, художественно-переплетная мастерская; совершенствовалась материально-техническая база. В практику активно внедрялись новые формы работы: открылся библиотечный клуб для граждан старшего поколения, проводились литературно-музыкальные салоны для молодежи и людей среднего возраста. Именно в этот период произошло зарождение многих традиций: конкурса профессионального мастерства библиотекарей, фотодокументальной экспозиции «Югорск от прошлого к настоящему», дня рождения А. С. Пушкина. Библиотека активно участвовала в окружных и региональных мероприятиях, выставках, конкурсах, школах, смотрах.

Знаменательным событием стал уже шестой по счету переезд библиотеки. В феврале 2012 года в Югорске открылся современный библиотечно-информационный центр. Библиотека сегодня – больше, чем

хранилище книг. Это современное пространство с полувековой историей, где человеку становится доступна любая информация, знания, опыт, мудрость, мировые ценности науки и культуры. Это победы в конкурсах окружного, российского и международного уровней, 160 тысяч экземпляров документов, 14 тысяч читателей, работа трех центров общественного доступа населения к информации, просветительская, образовательная и исследовательская работа, деятельность двенадцати любительских объединений, площадка для общения и передачи опыта поколениям.

У читателей Югорска слово «библиотека» ассоциируется с именем Августы Ивановны Харизовой.

Августа Ивановна – это библиотекарь-легенда, знающий литературные предпочтения каждого читателя, умеющий выслушать, дать совет или рекомендацию, тонкий психолог и лекарь человеческих душ.

На основании Постановления администрации г. Югорска № 1645 от 6 июля 2016 года «О внесении изменений в Устав муниципального бюджетного учреждения „Централизованная библиотечная система г. Югорска“» Центральной городской библиотеке присвоено имя Августы Ивановны Харизовой.

В 2017 году к 55-летию юбилею библиотеки реализован проект «С книгой по жизни»,

в рамках которого открыт Музей истории Центральной городской библиотеки им. А. И. Харизовой и библиотечного дела в г. Югорске. Среди экспонатов – личная коллекция первого библиотекаря, документы по истории библиотечного дела в Югорске.

Мы гордимся, что библиотеке присвоено имя нашей коллеги, первого библиотекаря п. Комсомольский, профессионала, влюбленного в книгу, чтение, библиотеку и ее читате-

лей. Центральная городская библиотека будет с честью и достоинством носить имя Августы Ивановны Харизовой, прикладывая все силы для дальнейшего развития учреждения, работать на благо Югорска и наших увлеченных читателей.

2020 год

Библиография

1. Григорьева, В. Место библиотекаря – в массах / В. Григорьева. – Текст : непосредственный // Ленинская трибуна. – 1967. – № 2. – С. 7.

2. Горбунова, Л. Общественный смотр библиотек / Л. Горбунова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1967. – № 9. – С. 9.

3. Бабкина, Р. Библиотеки – юбилею Ильича : передовая читателя / Р. Бабкина. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1969. – № 6. – С. 4.

4. Лопатина, В. Заботы депутатские : депутат А. И. Носова / В. Лопатина. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1969. – № 19. – С. 6.

5. Носова, А. Пробелы на полках / А. Носова. – Текст : непосредственный // Тюменская правда. – 1969. – 13 февр. – С. 5. – (Свети, товарищ книга).

6. Мофа, В. Свет знаний – людям : будни поселковой библиотеки / В. Мофа. – Текст : непо-

средственный // Путь Октября. – 1969. – 1 мая. – С. 3.

7. Ельпина, М. Ряды пополнились : Августа Ивановна Носова, заведующая Комсомольской библиотекой / М. Ельпина. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1969. – 27 нояб. – С. 5. – (Партийная хроника).

8. Костко, Л. Друг читателей : Августа Ивановна / Л. Костко. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1969. – 27 нояб. – С. 2. – (О людях хороших).

9. Михайлова, Л. Районный семинар работников культуры / Л. Михайлова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1969. – 25 дек. – С. 9.

10. Логинов, И. В ногу со временем : заведующая Комсомольской библиотекой / И. Логинов. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1970. – 17 марта. – С. 3.

11. Армишева, Л. Улучшить библиотечное дело / Л. Армишева. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1976. – № 16. – С. 8.

12. Теодорова, Н. Призвание : о первом библиотекаре Комсомольска / Н. Теодорова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1983. – 7 июля. – С. 8. – (Правофланговые пятилетки).

13. Блыха, Н. В едином ритме / Н. Блыха. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1983. – № 7. – С. 6. – (На переднем крае).

14. Кампаниец, А. Все для человека / А. Кампаниец. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 1984. – 15 марта. – С. 8.

15. Варт, Р. Стареем мы, но не стареют книги... : к 35-летию центральной городской библиотеки / Р. Варт. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 1997. – № 17. – С. 9.

16. Твои люди, город : к 40-летию юбилею А. И. Харизовой. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2004. – 26 мая. – С. 1 : фот.

17. Швец, Г. «Перечитайте Чехова!» – советует библиотекарь из Югорска Августа Харизова / Г. Швец. – Текст : непосредственный // Новости Югры. – 2007. – 4 сент. – С. 11.

18. Ильченко, Л. Библиотека переехала. Вчера состоялось открытие библиотечно-информационного центра / Л. Ильченко. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2012. – № 8. – С. 4 : фот. – (Новоселье).

19. Наш верный спутник : библиотека Югорска отмечает 50-летие. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2012. – № 82. – С. 1 : фот.

20. Гурова, А. Библиотечный день : центральная городская библиотека отмечает свой полувековой юбилей : основные направления работы : проекты, награды, поощрения / А. Гурова. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2012. – 19 окт. – С. 9–12 : фот.

21. Ильченко, Л. Центр притяжения – библиотека. Вот уже 50 лет / Л. Ильченко. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2012. – 31 окт. – С. 9 : фот. – (Юбилей).

22. Центр притяжения – библиотека : 50-летний юбилей. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2012. – 31 окт. – С. 9.

23. Ильченко, Л. Библиотекарь с большой буквы : центральной библиотеке города присвоено имя А. И. Харизовой / Л. Ильченко. – Текст : непосредственный // Югорский вестник. – 2016. – 8 сент. – С. 1 : фот.



**Эсаулова
Евгения Анатольевна
(1957–2021)**

Родилась 8 февраля 1957 года в г. Прокопьевске Кемеровской области. С 1974 по 1979 год училась на строительном факультете Сибирского металлургического института.

В с. Угут переехала в 1991 году, работала заместителем директора по строительству в заповеднике «Юганский», с 2002 по 2011 год – библиотекарем сельской библиотеки, с 2011 по 2021 год возглавляла библиотеку.

За активную деятельность библиотека удостоивалась звания «Лучшая библиотека района» по итогам районного конкурса в об-

ласти культуры и искусства – «Лучшая библиотека года» (2014).

В 2017 году Угутская библиотека заняла третье место во II Всероссийском конкурсе авторских программ по приобщению детей к чтению в номинации «Краеведение».

Евгения Анатольевна Эсаулова награждена благодарственными письмами и почетными грамотами. За активную жизненную позицию и общественную работу занесена на Доску почета Сургутского района (2019).

В 2022 году Угутской библиотеке присвоено имя Евгении Анатольевны Эсауловой.

По зову души

Харченко Наталья Николаевна,

ведущий библиотекарь

Сургутской районной централизованной библиотечной системы

Еще до работы в Угутской сельской библиотеке была активным читателем и, как человек творческий, участвовала в конкурсах, организованных Центральной районной библиотекой (ныне Центральная районная библиотека им. Г. А. Пирожникова). С приходом Евгении Анатольевны в 2002 году сразу появились первые результаты: более 700 жителей села, ближайших юрт и деревень стали читателями. В 2004 году библиотека награждена дипломом за многогранную деятельность и увеличение числа пользователей. С 2005 года внедряются дополнительные платные услуги населению. В 2007 году оборудовано автоматизированное рабочее место: читатели получили возможность пользоваться сводным электронным каталогом книжного фонда Сургутской районной центральной библиотеки. С 2011 года в Угутской сельской библиотеке открыт центр общественного доступа к социально значимой информации населения с.п. Угут. Создан клуб по интересам «ИнформМишка» с целью формирования у детей компьютерной и правовой грамотности.

В авторском сборнике Е. А. Эсауловой есть такие строки: *«С октября 2002 года я – сотрудник библиотеки. Я очень благодарна судьбе за то, что у меня есть работа, которая увлекла и дает возможность занять голову и сердце...»*

В общей сложности Евгения Анатольевна около 20 лет успешно выполняла культурно-просветительскую миссию, направленную на популяризацию книги и чтения, формирование духовных ценностей жителей села, обеспечивала население информацией. В библиотеке была создана интеллектуальная, доброжелательная атмосфера, привлекающая жителей сельского поселения. Из воспоминаний Е. А. Эсауловой: *«Более четверти века связана моя жизнь с Сургутским районом и с южным поселением района – селом Угут. Благодаря работе в библиотеке, проявился мой интерес к истории этого села, интерес к судьбам людей, изначально проживающих на этой земле, закрепившихся на ней волей случая или, как и я, прибывших к этим берегам ходом истории страны».*

Библиотека под руководством Евгении Анатольевны сумела создать и сохранить свой характерный стиль, делая упор на краеведение и экологическое просвещение населения, не раз становилась победителем в районных, окружных и всероссийских конкурсах по этим направлениям. 6 октября 2017 года в Москве в Российской государственной детской библиотеке на торжественной церемонии награждения победителей II Всероссийского конкурса авторских программ по приобщению детей к чтению Евгении Анатольевне вручен диплом за программу научно-познавательных литературных занятий «Открывая Родину».

Ее отличал высокий творческий потенциал, профессионализм и стремление к постоянному совершенству. Мероприятия по краеведению превращались в настоящий праздник для детворы. Создана «Школа заповедного леса», впоследствии клуб по интересам «Журушка», который в 2023 году отметил юбилей – 10 лет!

Активное участие в проектах районной ЦБС позволило Угутской библиотеке занять значимое место в библиотечном пространстве Сургутского района.

Евгения Анатольевна была творчески одаренным человеком. Благодаря ей жители с.п. Угут одними из первых в Сургутском районе присоединились к всероссийским акциям «Библионочь», «Дарите книги с любо-

вью», «Ночь искусств». Дети осваивали компьютерную грамотность в детском клубе «ИнформМишка», а взрослых она объединила в «Клубе добрых встреч».

С 2000 года Сургутская районная ЦБС осуществляет издательскую деятельность, и Евгения Анатольевна активно включилась в эту работу.

Работая в библиотеке, Е. А. Эсаулова делала все, чтобы увлечь жителей поселка историей края: собирала документы, статьи, воспоминания людей. Кроме того, составила книгу «Сельское поселение Угут», вошедшую в справочник-дайджест из 14 книг «Сургутский район в калейдоскопе времени».

В 2015 году Евгения Анатольевна стала участником окружного проекта «Литературный десант» – встреч с писателями Югры.

Стихи Е. А. Эсауловой печатались в районных поэтических сборниках «В палитре жизни все цвета», «Край, где царствуют белые ночи», литературно-художественном альманахе «Первоцвет». Ее произведения опубликованы в сборнике самобытных поэтов района «В палитре жизни все цвета», очерк «Вдоль по улице, по Львовской» – в сборнике «История Сургутского района, написанная его жителями». В конкурсе «Книга в моей жизни» в номинации «Поэтическое произведение» Евгения Анатольевна получила первую премию.

Презентация авторского лирического дневника «Я не пишу стихи, они приходят сами» состоялась в 2016 году. «*Жаль, что прожитое несло не только радость и счастье*», – напишет там Евгения Анатольевна. На праздновании 9 мая в 2000 году ей вручили орден Мужества, которым ее младший сын Норбой Насимович Сиддиков был награжден посмертно: исполнил свой воинский долг в антитеррористических операциях в Дагестане и Чечне. На здании Угутской школы установлена мемориальная доска, его имя носит военно-патриотический клуб «Юный десантник», а также одна из улиц села.

29 июля 2021 года Евгения Анатольевна ушла из жизни.

В последний год работы Е. А. Эсауловой при активном ее участии проработан дизайнерский проект по модернизации Угутской библиотеки. К сожалению, Евгения Анатольевна не дожидала до его воплощения.

30 июля 2022 года состоялось открытие обновленной Угутской библиотеки. Она переехала в другое помещение и определила новый вектор развития – семейное чтение. 8 декабря 2022 года по инициативе жителей села и коллег Е. А. Эсауловой Угутской библиотеке присвоено ее имя.

2024 год

Библиография

Произведения Е. А. Эсауловой

1. В палитре жизни все цвета : сб. стихов самобытных поэтов Сургут. р-на / Ком. по культуре Сургут. район. администрации, Муницип. учреждение «Район. центр. библиотечная система» ; сост. Н. Р. Токмакова ; лит. ред. Д. А. Сергеев ; худож. А. А. Комф. – Сургут : Сургут. тип., 2001. – 111, [4] с. : ил. – Текст : непосредственный.

2. Сургут – литературный : [лит.-художеств.] альб. № 3 / Г. Васильев, М. Шульгин, А. Кузнецов [и др.]. – Москва : Синергия, 2005. – 197, [1] с. : портр. – Текст : непосредственный.

3. История Сургутского района, написанная его жителями : краеведческий сборник составлен по материалам библиотечных конкурсов (2000–

2004 гг.) / Ком. по культуре Администрации Сургут. р-на ; Муниц. учреждение культуры «Сургут. район. централизов. библиотечная система» ; Центр. район. б-ка ; [ред.-сост. Н. Р. Токмакова ; лит. ред. Г. Ф. Курбатова]. – Сургут : Сургут. тип., 2006. – 319, [1] с. : фот. – Текст : непосредственный.

4. Сургутский район в калейдоскопе времени : [справ.-дайджест : в 14 кн.]. Кн. 12 : Сельское поселение Угут / Администрация Сургут. р-на ; Муницип. учреждение культуры «Сургут. район. центр. б-ка им. Г. А. Пирожникова», Угут. б-ка ; [авт. проекта, ред.-сост. Н. Р. Токмакова ; сост. Е. А. Эсаулова]. – Сургут : Изд.-полигр. комплекс, 2008. – 95 с. : фот. – Текст : непосредственный.

5. «Край, где царствуют белые ночи» : сб. стихов / Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка им. Г. А. Пирожникова, отд. краевед. лит. и библиогр. – Сургут : [Сургут. тип.], 2012. – 176 с. : ил. – Текст : непосредственный.

6. Палитра ускользающих мгновений : сб. очерков о культуре Сургут. р-на / Упр. культуры, туризма и спорта Администрации Сургут. р-на, Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка им. Г. А. Пирожникова ; [ред.: Л. М. Касько, В. А. Чистяков]. – Екатеринбург : Уральский рабочий, 2015. – 247 с. : ил., ноты, портр., фот. – Текст : непосредственный.

7. Тайны Сургутского района / Администрация Сургут. р-на ; Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система» ; Муницип. казен. учреждение культуры «Район. орг.-метод. центр» ; сост. О. В. Шардина ; ред. И. П. Манн. – Сургут, 2017. – Текст : электронный // Сургутская районная централизованная библиотечная система : [сайт]. – URL: <https://raionka.ru/elektronnaya-biblioteka/item/tajny-surgutskogo-raiona> (дата обращения: 03.06.2024).

11. Библиотекарь из Угута занесена на Доску почета. – Текст : электронный // Вестник Сургутского района : сетевое изд. – URL: <https://vestniksr.ru/news/25284-bibliotekar-iz-uguta-zanesena-na-dosku-pochyota.html>. – Дата публикации: 15.08.2019.

12. Эсаулова Евгения Анатольевна. – Текст : электронный // Интерактивная хронолента Сургут-

8. Эсаулова, Е. А. «Я не пишу стихи, они приходят сами...» : лир. дневник / Е. Эсаулова ; Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка им. Г. А. Пирожникова, отд. краевед. лит. и библиогр. ; [сост. Н. Р. Токмакова ; лит. ред. В. В. Гаврилов]. – Сургут ; Омск : Омскбланкиздат, 2017. – 63 с., [2] л. фот. – Текст : непосредственный.

9. Первоцвет : лит.-художеств. альм. / Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка им. Г. А. Пирожникова, отд. краевед. лит. и библиогр. ; [сост. Н. Р. Токмакова ; худож.-оформ. В. В. Ступников]. – Сургут : Печатный мир, 2018. – 130 с. : ил. – Текст : непосредственный.

10. Сургутский район. Уроки истории : краевед. сб. / Муницип. казен. учреждение культуры «Сургут. район. централиз. библиотечная система», Центр. район. б-ка им. Г. А. Пирожникова, отд. краевед. лит. и библиогр. ; сост.: В. А. Чирухин, Н. Р. Токмакова. – Белгород : КОНСТАНТА, 2018. – 295 с. : фот. – Текст : непосредственный.

ского района. – URL: <https://hronolenta.raionka.ru/1957/02/08/эсаулова-евгения-анатольевна/> (дата обращения: 21.02.2024).

13. Эсаулова Евгения Анатольевна. – Текст : электронный // Югра литературная : информ.-справ. портал. – URL: <https://ugralit.okrplib.ru/authors/esaulova-evgeniya-anatolevna> (дата обращения: 21.02.2024).

Мы стоим на плечах гигантов





Баранова Валентина Ферафоновна

Родилась 24 января 1963 года в д. Шайтанка Березовского района.

В 1984 году после окончания Челябинского государственного института культуры работала в Тюменской центральной городской библиотеке старшим библиотекарем. С 1985 по 1990 год в связи со сменой места жительства (вышла замуж) работала не по профессии.

В 1990 году принята в Березовскую ЦБС на должность методиста. С 1991 по 1995 год – заведующая отделом обслуживания Центральной районной библиотеки. С 1996 по 1999 год – методист Березовской ЦБС.

В марте 1999 года назначена директором Березовской ЦБС. По собственному желанию с 21 октября 2015 года переведена на должность главного библиотекаря Березовской межпоселенческой центральной районной библиотеки.

За многолетний добросовестный труд награждена благодарственным письмом главы Администрации Березовского района (1999), почетной грамотой, благодарственными письмами комитета по культуре и кино (1999, 2002, 2008, 2013), занесена на Доску почета Березовского района (2004).

В 2011 году получила благодарственное письмо заместителя губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Н. Л. Запановой за участие в организации и проведении работ по сбору сведений о библиотеках, находящихся на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. За многолетнюю плодотворную деятельность, профессиональное мастерство награждена почетными грамотами Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2010, 2015).

Биография, переплетенная с историей библиотеки, или Краткие воспоминания о работе в старейшей библиотеке округа

Мне было пять, когда наша семья (мама, папа, бабушка, брат и сестра) переехала из деревни Шайтанка в поселок Березово.

В то время я часто просила маму почитать мне. Но она приходила с работы уставшая, и еще дома много дел: держали собственное хозяйство, дом был без благоустройства, трое детей. Поэтому мама научила меня читать, и я сама с книжками под мышкой бегала в детскую библиотеку. Меня там встречали улыбчивые, но строгие библиотекари – Нина Федоровна Головина (библиотекарь) и Мария Федоровна Филиппова (заведующая). Я хорошо помню, что в то время нельзя было просто так сдать книгу и взять новую. Прежде чем принять ее, библиотекари спрашивали, понравилось мне или нет, о чем она и кто автор. И если даже книга не нравилась, приходилось дочитывать ее до конца, запоминать фамилию писателя.

В то время я и подумать не могла, что мы станем коллегами. Когда я поступила на работу методистом в 1990 году, Нина Федоровна была методистом по работе с детьми в детской библиотеке, которую я с удовольствием посещала на протяжении всей школьной жизни.

Окончив Березовскую среднюю школу, выбрала профессию библиотекаря, и в 1980 году поступила в Челябинский государственный институт культуры на библиотечный факультет. На протяжении учебы не пожалела, что выбрала именно эту профессию, училась с удовольствием. Получила специальность «библиотекарь-библиограф».

В 1984 году в институте шло распределение. И мы с подругой поехали в Тюмень, в Центральную городскую библиотеку. Встретила нас директор Полина Семеновна Шилова и предложила вакансии в отделе комплектования, но нам казалось, что работа там только для пожилых, умудренных опытом специалистов. В итоге мы попросились в отдел обслуживания. Обслуживали читателей, проводили мероприятия, работали с фондом. Но через шесть месяцев, в 1985 году, я вышла замуж и переехала в п. Таежный Советского района. В течение пяти лет работала не по профессии.

В 1990 году переехала с семьей (мужем и дочерью пяти лет) в п. Березово. Пришла устраиваться на работу в Центральную районную библиотеку Березовской ЦБС. В то время ее директором была Галина Василь-

евна Захарова (1985–1991 годы). Она сразу предложила ставку методиста, так как специалистов с библиотечным образованием не хватало. С Галиной Васильевной работалось легко, она вовремя оказывала профессиональную помощь, и я быстро втянулась. Оставалась за нее во время отпусков.

В 1991 году Галина Васильевна уволилась в связи со сменой места жительства. Мне предложили должность директора, но я отказалась, так как знала суть работы директора ЦБС. С должности методиста перевелась в отдел обслуживания. Директором назначили Светлану Викторовну Алексееву, которая согласилась возглавить Березовскую ЦБС (1991–1999 годы). Время ее работы оказалось более-менее спокойным. Она была педагогом, и без методиста, знающего библиотечную работу, возникали сложности. В 1996 году меня переводят на эту должность.

В 1999 году председатель комитета по культуре Николай Иванович Букшан предложил Светлане Викторовне должность заместителя, а меня уговорил занять должность директора Березовской ЦБС. К этому времени у меня уже имелся опыт библиотечной работы, и я согласилась. Приступила к ней в год 100-летнего юбилея библиотеки. На протяжении всей работы в должности директора я и мои коллеги старались отмечать юбилейные даты каждые пять лет. Я считаю, что

главное в юбилеях – это встреча с ветеранами и признание заслуг работающих библиотекарей. Надо отметить, что у нас стало традицией поздравлять ветеранов библиотечного дела с днем рождения, профессиональным праздником Днем библиотек и Международным женским днем.

В июне 1999 года на 100-летний юбилей гости собрались в досуговом центре на юбилейный вечер «Библиотека – тишина столетий, и Пушкина почтенный юбилей!». Со сцены прозвучали воспоминания Галины Леонидовны Константиновой, внучки первого библиотекаря Ф. Ф. Ларионова, краеведов-исследователей Березовского края Валерия Константиновича Белобородова и Александра Константиновича Михайленко. В. К. Белобородов в своей статье «Прабабушка югорских библиотек» написал: *«В начале июня 1999 года праздновалось ее столетие. Надо сказать, что праздник этот прошел несколько преждевременно. Факт открытия библиотеки в день столетия со дня рождения А. С. Пушкина, до недавнего времени считавшийся бесспорным, опровергает тобольская газета «Сибирский листок», неоднократно называвшая другую дату – 19 февраля (ст. ст.) 1900 года».*

110-летний юбилей библиотеки мы отмечали уже в 2010 году. В досуговом центре был проведен вечер «Юбилейный литературный коктейль „110+“». Ответственность

за юбилей полностью лежала на мне. Я переработала сценарий под историю нашей библиотеки и вела этот вечер. Большую помощь в проведении мне оказал коллектив. Вечер прошел с успехом, гости остались довольны.

На начало моей работы директором в состав Березовской ЦБС входило 15 библиотек, до ближайшей из них – 50 км. Первые годы я еще справлялась с работой директора, методиста, специалиста по кадрам и хозяйственника. Но время не стоит на месте. 2000-е годы стали временем реформ и перемен, которые выдвинули новые требования к библиотечной деятельности. Возникла необходимость сформировать штат специалистов. В расписание ввели новые должности: заместителя директора по административно-хозяйственной работе (далее – заместитель по библиотечной работе), заместителя директора по работе с детьми, специалиста по кадрам.

Начались изменения организационно-правового статуса библиотек и децентрализация.

В 2003 году Березовской ЦБС присвоен статус юридического лица. Она стала муниципальным учреждением, был разработан и утвержден Устав.

С 2007 года началась работа по передаче полномочий по библиотечному обслуживанию поселениям Березовского района. При-

шлось убедить их глав сохранить бывшие библиотеки-филиалы Березовской ЦБС как сетевые единицы. В 2008 году на районном уровне образовано муниципальное учреждение «Березовская межпоселенческая центральная районная библиотека» (БМЦРБ), куда вошла Березовская центральная детская библиотека. 13 общедоступных библиотек оказались в составе муниципальных учреждений поселений, с ними заключены договоры о сотрудничестве. В 2011 году поменяли тип учреждения, стали муниципальным казенным.

В Березовском районе децентрализация не прижилась, и библиотеки начали возвращаться в наше учреждение. В 2014 году вернулись пять библиотек Саранпаульского поселения, в 2015 году – Няксимвольская и Тегинская библиотеки. Возникает вопрос о впуску проделанной работе. Необходимо было передачу полномочий по библиотечному обслуживанию сначала пробовать в более сильных поселениях Березовского района, что я и предлагала председателю комитета по культуре и кино, главам поселений. В результате в 2016 году остались в составе муниципальных учреждений поселений четыре библиотеки Игрима, Приполярная и Светловская.

Залог успешной библиотечной политики во многом зависит от правовой основы деятельности учреждения. Был разработан ком-

плекс локальных нормативно-правовых документов, позволяющих обеспечить организационную деятельность БМЦРБ.

Еще один эпизод – это сбор с библиотек, написание и сдача годовых отчетов в Государственную библиотеку Югры. По библиотечной деятельности отчет составлялся без проблем. Трудно было собрать его по финансам с бухгалтеров поселений, так как у них годовой отчет начинался в феврале. Приходилось уговаривать их и отправлять им рекомендации по правильному заполнению граф по финансам в бланке 6-НК.

Для эффективного развития библиотек требовалось решать финансовые вопросы. С целью финансового планирования составляли бюджет учреждения. Прикладывали сметы на расходы, пояснительные записки о необходимости проведения определенных работ. Но бюджет утверждали минимальный. Со временем бюджетные поступления районного уровня не стали покрывать все реальные расходы библиотек.

В целях привлечения дополнительных источников финансирования на повышение уровня обслуживания, улучшение комплектования фондов и материально-технической базы начали участвовать в целевых программах окружного и районного уровней, направляли обращения депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

В Центральной районной библиотеке до 2012 года действовала платная услуга «Ночной абонемент». Она не оправдала себя, так как у пользователей появился доступ к сети Интернет. И такая группа читателей, как студенты-заочники, ушла из районной библиотеки.

Также приходилось решать много хозяйственных вопросов. Это было проблематично из-за отсутствия финансирования. Проводили огнезащитную обработку чердачных помещений, проверку изоляции на сопротивление, ремонт охранно-пожарной сигнализации, замену электропроводки, составление смет для ремонтов, аттестацию рабочих мест, аукционы и котировки.

Важным направлением работы стала автоматизация библиотечных процессов для предоставления населению муниципальных услуг в электронном виде. Из-за нехватки финансирования работа в этом направлении продвигалась медленно и не в полном объеме.

Только к концу 2012 года все 15 общедоступных библиотек Березовского района оснастили компьютерной техникой, появился доступ к сети Интернет, 13 библиотек стали предоставлять его пользователям.

В 2007 году приобрели АБИС «ИРБИС» (АРМ «Каталогизатор») и приступили к созданию электронного каталога. В 2013 году в библиотеке установили АБИС «ИРБИС64»

2012.1. В 2015 году создан электронный каталог. С 2014 года электронные каталоги ведут и библиотеки, которые входят в состав муниципальных учреждений культуры поселений Березовского района. Библиотека также ведет регистрацию периодических изданий и аналитическую роспись статей.

С 2011 года для обеспечения свободного доступа пользователей к социально значимой информации в Центральной районной библиотеке начал действовать центр удаленного доступа (ЦОД). В 2013 году ЦОДы появились уже в 13 библиотеках Березовского района.

В 2013 году сторонней организацией создан сайт БМЦРБ. Хватило выделенного финансирования только на демонстрационную версию с частичным наполнением.

С 2011 года БМЦРБ комплектует коллекцию обязательного экземпляра муниципального образования Березовский район. С 2014 года создается фонд оцифрованных изданий. Сторонними организациями переводятся в электронную форму издания краеведческого характера.

Работая в разных должностях в библиотеке, я и мои коллеги большое внимание уделяли повышению квалификации. По возможности специалистов направляли в Государственную библиотеку Югры для обучения и участия в работе окружных семинаров. В основном повышение квалификации осу-

ществлялось на районном уровне. Командировки финансировались мало. Из-за сложной транспортной схемы и больших расстояний библиотеки-филиалы посещали редко. Выезжали в основном по зимнику, с проверкой и практической помощью. С 1998 года в Березовской центральной районной библиотеке возобновили работу по проведению районных семинаров и профессиональной учебы, которые переросли в Библиотечную школу. Нарботанный материал рассылали в библиотеки-филиалы. С 2014 года семинары не проводятся. А жаль, ведь это профессиональная учеба, встречи библиотекарей, обмен опытом, знакомства. С 2013 года обучение проводится по программе «e-Citizen. Электронный гражданин».

Приоритетным направлением деятельности библиотек является краеведческая работа. Я подключила библиотекарей к сбору информации по истории своих населенных пунктов, библиотек, известных людей. Сведения отражались в краеведческих папках, альбомах, а затем использовались для проведения мероприятий, оформления выставок, издательской деятельности. Так, на базе Центральной районной библиотеки изданы брошюра к юбилею района «Почетные граждане Березовского района» (2008), библиографический указатель «Березовиана» (2009). Краеведческие статьи публикуются на страницах районной газеты «Жизнь Югры», биб-

лиотекари выступали на местном телеканале «АТВ Березово». В 2009 году по истории Березовской библиотеки в российском профессиональном журнале «Библиотечное дело» напечатана статья «Первая на далеком Севере». Библиотекари участвовали в окружном конкурсе «Историю пишем сами» (Центральная районная библиотека – в 2004, 2008, 2016 годах; Саранпаульская и Сосьвинская библиотеки – в 2016 году).

Успех библиотек – это результат сложного и кропотливого труда всего коллектива. Мне очень повезло, что большинство сотрудников библиотек Березовского района стали дружными единомышленниками. Каждая библиотека – это своя большая история. И нет возможности в кратких воспоминаниях

описать всю работу и вспомнить всех коллег. Поэтому о работе коротко, а о коллегах – другие воспоминания, так как не хочется кого-то незаслуженно забыть.

Интересные решения и находки, активная и целенаправленная работа коллектива приносят плоды. Награды получают не только работники лично, но и коллектив в целом: плакетка за большой вклад в экономическое и социальное развитие в честь 70-летия Ханты-Мансийского автономного округа от губернатора А. В. Филипенко (2000); Игримская детская библиотека занесена на Доску почета Березовского района (2005); неоднократные благодарности от Администрации Березовского района, почетные грамоты комитета по культуре и кино.

2020 год

Библиография

Белобородов, В. Прабабушка Югорских библиотек / В. Белобородов. – Текст : непосредственный // Лукич. – 2000. – № 4. – С. 145–150.



**Библяя
Галина Николаевна**

Родилась 2 января 1952 года в д. Бураки Лиозненского района Витебской области.

В 1973 году окончила Ленинградский библиотечный техникум.

В г. Сургуте проживает с 1975 года. С 1988 года в Централизованной библиотечной системе: библиотекарь, старший библиотекарь (1988–1991), заведующая отделом обслуживания (1993–2000), главный библиотекарь (2000–2005), заведующая отделом абонементов (2005–2012), заведующая отделом краеведения (2012–2019) Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина. С 2019 года по июль 2024 года – библиограф

1-й категории отдела краеведения и библиографии.

Награждена почетными грамотами и благодарственными письмами, в том числе Почетной грамотой Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «За многолетний добросовестный труд и большой вклад в развитие библиотечного дела в Ханты-Мансийском автономном округе» (2003), Почетной грамотой президента Российской библиотечной ассоциации М. Д. Афанасьева «За вклад в развитие краеведения России» (2017).

В интерьере библиотеки и времени

Я не помню, как научилась читать. Сейчас мне кажется, это было со мной всегда. Может, родители, может, стены, оклеенные старыми желтыми газетами, на которых, засыпая, я разглядывала фотографии и складывала буквы, читала хронику событий в разных странах и думала: какое счастье, что живу в нашей стране... В других всегда что-то происходило: то наводнение, то демонстрации, то президента убили, то дети голодали...

Кроме газет в доме имелись три книги – две ну очень взрослые, я ничего в них не понимала, и старенький сборник стихов, который принес мне дедушка. Это были стихи Некрасова. Дедушкина книга оказалась совсем не детской, но почему-то понятной и близкой: «Крестьянские дети», «...Плакала Саша, как лес вырубали»...

Не знаю как сейчас, но раньше в деревне все было разумно, что ли, или мне так казалось. Если встанешь рано-рано, то столько успеешь, что даже не все дела сможешь вспомнить к вечеру, и у природы никогда не брали больше, чем могли обработать и сохранить, и уж никогда не злочинствовали, если только лиса не начинала пастись в курятнике, а волк не напал на овец. У каждого свое место, своя территория, что ли, которая кем-то мудрым была расписана и понятна всем.

А потом школа, кабинет, где одновременно занимались четыре класса, первая учительница, которую я боготворила и считала самым интересным, самым красивым человеком. Она могла все: лучше всех пробежать на лыжах и поставить интересный спектакль, подготовить к нему костюмы и сплясать такой танец, что у всех захватывало дух. Ее звали Лидия Ильинична. Было особое волшебство в имени, в облике, в рыжих волосах и веснушках. Потом в моей жизни появилось много настоящих Учителей, но первая учительница... С особой грустью и теплотой вспоминала ее совсем недавно, когда впервые побывала в Третьяковской галерее. Я медленно переходила из зала в зал, узнавая с детства знакомые картины. И вдруг во всю стену – «Богатыри» В. Васнецова, такие знакомые и такие далекие. И я отчетливо увидела притихший класс малышей и учительницу, которая показывала маленькую репродукцию этой картины, рассказывала о многострадальной русской доле и защитниках Отечества. А дальше «Тройка» – удивительную историю этой картины я помню до сих пор.

Очень хорошо запомнилась первая книга, которую взяла в библиотеке – сама взяла, сама хотела расписаться в листочке (тогда не было читательских формуляров), а биб-

лиотекарь остановила, потому что фамилия у меня была длинная, писала я медленно, старательно выводила красивые буквы. Книги хотела взять все и очень долго не могла остановиться на какой-то одной – целая полка детских книг для первоклассников. Наконец, выбор сделан – А. С. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Бережно прижимая к себе портфель, я несла домой Книгу. Дома обернула ее газетой, быстро-быстро сделала уроки и села читать к лампе. Я читала Пушкина всем: маме и отцу, бабушке и дедушке, соседкам, мальчишкам с улицы и даже коту Ваське, поочередно представляя себя то несчастной царевной, то Ветром и Месяцем, то замечательным королевичем Елисеем – таким верным, таким любящим. И так этот образ мне нравился, что, когда родился сын, мы с моей легкой руки какое-то время называли его Елисеем, еще раз окунаясь в сказку, любимую всеми детьми. Потом приехал отец, и наш сын стал Алексеем.

Сургут. Это слово имело на меня магическое влияние. Я жадно ловила его по радио, с особым вниманием вчитывалась в газетные строчки и даже кое-что вырезала, бережно хранила. Вот в Сургуте открылась первая музыкальная школа, а я радовалась, будто это мои дети пойдут обучаться музыке. Вот заселили новый дом, а я верила, что и для меня построят такой, только еще оче-

редь не дошла. Это было или наваждение, или провидение. Я очень хотела сюда приехать и все увидеть своими глазами. Не куда-то на БАМ, а именно в Сургут. Но нужно было отработать после учебы два года по распределению, и я ждала. Наконец наступило лето 1975 года, мне выдали комсомольскую путевку... правда, не в Сургут. Попался бюрократ в обкоме комсомола, который раскопал, что там библиотекари не нужны, и выписал туда, где они требовались. Это было очередное препятствие. Спорить с ним я не стала, но поехала все-таки в Сургут.

Тут я живу с 1975 года. Приехала по не терпению сердца: мне казалось, что именно здесь и есть настоящая жизнь – так хотелось участвовать в чем-то большом, масштабном, быть сопричастной времени, тем эпохальным событиям, которые происходили в стране. А в стране БОЛЬШАЯ СТРОЙКА, и я готова быть кем угодно – маляром, штукатуром, укладчиком шпал, поваром... но лучше все-таки библиотекарем. Правда, библиотекари Сургуту не требовались, и я десять лет трудилась на строительстве магистральных трубопроводов на Федоровском месторождении, прикоснувшись-таки к большой нефти.

Помню, на трассе мы все работали не по тем специальностям, которые получили на Большой земле. Бухгалтер – в кочегарке, учительница – комендантом, чертежница – вахтером. А я задумала открыть в клубе

библиотеку. Но для начала требовалось выбить комнату. Как удалось убедить начальника участка в этой необходимости, я уже не помню, но крохотную комнатку дали. Плотники сделали стеллажи. По общежитиям собрали книги. Получилось некое подобие небольшой, но все же библиотеки. И я вечерами, захватив маленькую дочку, бежала туда. Выдавать и записывать было мало что. Больше собирались просто поговорить. В основном в поселке жили мужчины. Они тосковали по семье, по близким. Постепенно в библиотеку перекочевали все мои чашки: за чаем разговор получался душевнее, теплее. Каждому было что рассказать, никто не перебивал. Да и молчать и думать о чем-то своем никто не мешал.

Но постепенно нам стало не хватать тех книг, что имелись, и я, выпросив «Урал», поехала в город. Помню, как мы долго ездили и искали, какая же библиотека сможет выдать нам книги в трассовый поселок. И вот я стою в настоящей библиотеке, вдыхаю ее особенный запах (мне всегда казалось, что так пахнет тайна). Запах будоражит и успокаивает. Я здесь ничего не боюсь, мне все знакомо, всегда чувствовала родное тепло в библиотеке. Как я хотела поменяться с библиотекарем местами, подбирать и выдавать книги...

Все сбылось... В 1988 году я встретила свою любовь – Центральную библиотеку,

которой верна до сих пор. Почти сорок лет назад я пришла туда устраиваться на работу. Пришла на собеседование, говоря сегодняшним языком, но уже точно знала где-то внутри, что буду работать именно здесь. Мой трудовой путь – библиотекарь, старший библиотекарь, заведующая отделом обслуживания, заведующая отделом краеведения; теперь работаю в Музее истории сургутских библиотек.

Интересно, сколько книг прошло через мои руки, сколько бесед, презентаций, вечеров, сколько написано планов, отчетов, сценариев, сколько интересных встреч, замечательных знакомств на всю жизнь. Командная работа в проектах «Родной язык Югры», «Большое чтение на 60-й параллели» («Сказка моя!» и «Сказки моего леса»), три поэтических сборника Петра Суханова, составление библиографических указателей «Алла Ярошко» и «Иван Прокопьевич Захаров» – неожиданный, кропотливый, очень ответственный, не отпускающий даже после завершения процесс творчества.

Это прекрасно!

Меняется исторический сценарий, меняется роль библиотеки и ее верного слуги. Библиотекарь – друг, наставник, помощник, посредник, консультант, выдавальщик книг, хранитель, регистратор, педагог, советчик... Все это было, будущее наступает быстро. 45 лет назад перед библиотекарями Сургута

стояла задача все книги города и района внести в каталог. Уже давно создан электронный каталог, в разы облегчивший поиск информации, появились электронные книги, уже несложно представить в библиотеке робота, подбирающего книги по запросу читателя, почти все рабочие процессы автоматизированы, кроме живого общения Читатель – Библиотекарь.

Очень хочется, чтобы библиотека оставалась тем островком культуры, попадая на который каждый человек – маленький, пожилой, любой национальности, с пропиской и без оной – чувствовал бы уважение, соперничество, не превосходство, а желание поделиться знаниями, поддержку намерения читать и познавать мир.

Мне всегда смешно, когда говорят: «Ну что ты там делаешь, читай себе книжки потихоньку». Самое интересное, что библиотекари не самые активные читатели, хотя именно им нужно не просто самим читать, а много читать. Это мое твердое убеждение. Чтение – наш профессиональный инструмент. Хирург должен делать операции, альпинист – ходить в горы, певец – петь, а библиотекарь – читать... Давно канули в Лету те времена, когда для самообразования выделялся специальный час. И теперь у каждого есть выбор: хочешь больше знать – читай, хочешь развиваться и расти вместе с каждым читателем – читай. Здесь я солидарна

с Умберто Эко: «Кто не читает, к семидесяти годам проживет одну жизнь; кто читает – проживет пять тысяч лет. В чтении скрывается бессмертие».

Самым поразительным и необыкновенным мне всегда казалось то, что нет вопросов, на которые в библиотеке нельзя было бы найти ответы. Знаком свыше выглядели такие моменты, когда по каким-либо причинам сегодня я не могла отыскать информацию для читателя, а через несколько дней, выискивая совсем другое, глаза неожиданно выбирали из текста именно то, что я не нашла тогда.

Удивительное дело (наверное, это скрытая работа 25-го кадра на подсознание или постоянное присутствие в нашей семье темы библиотеки), но дети тоже оказались здесь, хотя в период выбора профессии активно сопротивлялись – библиотека ни у кого из них не фигурировала. И главными аргументами были поздний приход мамы с работы (действительно, библиотека тогда работала до восьми вечера) и отсутствие ее по выходным (частенько приходилось работать в субботу и воскресенье). Фактически они выросли в библиотеке: сюда прибегали после школы, делали уроки, ремонтировали книги, участвовали в мероприятиях и субботниках, красили фундамент, мыли полы, помогали в переездах и даже спали в хранилище. Здесь все близко и знакомо – это второй дом.

Не знаю как сейчас, но еще в совсем недавние времена бытовало мнение, что первая запись в трудовой книжке о работе в библиотеке – хороший признак, хорошее начало, чем можно гордиться. Многие наши «библиотечные дети» прошли этот путь. Моя дочь тоже пришла в библиотеку на неполный рабочий день... и осталась на девять лет. Потом пробовала освоить другую профессию – не пошло, и вернулась... Теперь она живет в Краснодарском крае и работает в детской библиотеке. Сын тоже попробовал на вкус другие профессии и вернулся в библиотеку – уже семь лет работает автомати-

затором в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина в Сургуте.

Так случилось, что я зачинатель новой династии – династии служителей Книги.

Конечно, наша библиотечная история суммарно не составляет пока ста лет, хотя тоже достаточно длинная, но у меня есть внучка, и фамилия наша с библиотекой однокоренная. Может, это не случайно...

Было все – назначения, перемещения, взлеты, падения, два переезда, успешные действия и не очень. И главное – уверенность, которая никогда не покидала: библиотека – это мое!

Библиография

1. Юркевич, Я. Б. В эфире «Ранние совы» / Я. Юркевич, Г. Библая, С. Романова ; [беседовал] Д. Пахоруков. – Текст : непосредственный // НГ-Ветеран. – 2012. – Март (№ 12). – С. 5.
2. Библая, Г. Н. Время. Люди. Библиотека / Г. Библая. – Текст : непосредственный // Инскрипт. – 2015. – Февр. (№ 1). – С. 1–2.

3. Кондакова, Л. Ю. Наставник-друг / Л. Ю. Кондакова [и др.] ; [беседовала] Ж. Габидулина. – Текст : непосредственный // Инскрипт. – 2021. – Май (№ 2). – С. 2.



**Галимова
Марина Вениаминовна**

Родилась 4 августа 1962 года в Воскресенском районе Горьковской области.

В 1963 году родители переехали в п. Советский. Здесь окончила среднюю общеобразовательную школу № 1 (1979). Окончила Тобольское областное культурно-просветительное училище по специальности «библиотечное дело» (1981), Челябинский государственный институт культуры (1990). Прошла краткосрочное обучение в Институте культурных программ по теме «Инновации в культуре. Ориентиры развития общедоступных библиотек» (г. Санкт-Петербург, 2012), профессиональную переподготовку в Российском государственном социальном университете по программе «Менеджер социальной сферы» (г. Москва, 2013).

Трудовую деятельность начала в 1981 году в Центральной районной библиотеке в должности библиотекаря. Затем работала биб-

лиографом, методистом, заместителем директора по инновационной и методической работе, директором, главным специалистом в Управлении культуры, молодежной политики и спорта Администрации Советского района. На заслуженном отдыхе с 2019 года.

Неоднократно поощрялась почетными грамотами, благодарственными письмами разного уровня, дипломами. Среди них – диплом за третье место в номинации «История» конкурса творческих работ по истории библиотечного дела в округе «Историю пишем сами» (2004).

Заслуженный деятель культуры (2014), ветеран труда (2015) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Лауреат премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Руководитель» (2017).

Этапы библиотечного пути

Довольно сложно рассказать о работе в библиотеке коротко, если этой деятельности посвящено более тридцати лет, но я попробую...

Первый этап: молодой специалист

На последнем курсе Тобольского культурно-просветительного училища мы проходили практику в городской детской библиотеке. Моим заданием было оформление книжной выставки. Я немного рисовала, потому, постаравшись, выполнила его на пять. Вот тут-то меня заметила директор Ярковской районной библиотеки. По ее настоянию распределили меня в с. Ярково Тюменской области. Мне же очень хотелось домой, к маме, в любимый поселок Советский. В нарушение всех правил Надежда Теодоровна Блыха, директор библиотеки, все-таки оформила меня на вакантное место библиотекаря внестационарных форм обслуживания в Советскую центральную библиотеку.

Небольшой дружный коллектив принял меня хорошо. В то время в библиотеке работали Нина Кузнецова (Тортына), Людмила Кулигина, Татьяна Пакина, Татьяна Малышева, Раиса Бабкина, Надежда Опарина, Людмила Мошнина, Светлана Варсуленко. Библиотека располагалась на первом этаже двухэтажного деревянного здания, второй

этаж занимал поссовет. Читателей было достаточно много, приходилось подменять библиотекарей читального зала и абонемента.

Знаковым для меня стало мероприятие под названием «Посвящение в библиотекари». Помню чувство гордости и огромное желание не ошибиться при прочтении Кодекса библиотекаря. Наверное, мне запомнился этот день еще и потому, что 10 ноября 1982 года умер Л. И. Брежнев, генеральный секретарь ЦК КПСС. Старшие коллеги в смятении – нужно ли проводить мероприятие, – а мы, молодые специалисты, уверены, что все осуществится по плану.

Мои первые шаги на библиотечном поприще заключались в создании и организации библиотечных пунктов в рабочих общежитиях поселка, на вахтовых поселках лесозаготовителей Советского леспромхоза, трассовых поселках строителей магистральных газопроводов Всесоюзной молодежной комсомольской стройки «Уренгой – Помары – Ужгород», на производственных участках. Это было интересное время. Я параллельно занималась художественной самодеятельностью, посещала театральный кружок под руководством Виктора Григорьевича Колодуба. И мы агитбригадой, состоящей из работников культуры, систематически посещали

вахтовиков вертолетом или попутным транспортом. В программе наших выступлений – танцы, песни под баян, театральные постановки и обязательно обзор литературы или лекция.

Моей обязанностью было привезти книги по заявкам, заменить литературу в библиотечном пункте, подвести статистику. В запасе у меня всегда несколько заготовок для выступления: лекция о партсъезде, обзор книжных новинок (не только художественных, но и отраслевых), тематическая беседа и литературная викторина. Рабочие вахтовых поселков встречали нас с интересом: для них наш приезд был праздником среди трудовых будней. Читали они много и охотно.

Около 70–80 процентов работающих и проживающих пользовались услугами передвижных библиотек. В 1983 году наш район стал площадкой передового опыта по библиотечному обслуживанию трассовых поселков строителей магистральных газопроводов, в п. Советский провели межклубной семинар, посвященный этому вопросу. Тогда впервые я встретила с директором Окружной библиотеки Ниной Викторовной Лангенбах. И от нее же получила свой первый нагоняй. Объезжая после совещания передвижные библиотеки, мы обнаружили, что в одном из пунктов не оказалось объявления с режимом работы. То ли ветром унесло, то ли кто-то похулиганил... Этот небольшой не-

достаток не испортил впечатлений гостей от увиденного. Наши пункты были как мини-библиотеки со всеми атрибутами библиотечной жизни. Накопив опыт работы, я обучала библиотекарей-общественников основам библиотечной деятельности, ежегодно организовывала соревнование на лучший библиотечный пункт, искала возможность их поощрения, подводила итоги. Моей первой победой стала договоренность с руководством некоторых предприятий об оплате ответственным за эту общественную работу.

С 1982 по 1986 год являлась секретарем первичной организации ВЛКСМ, в которую входили комсомольцы не только библиотеки, но и других небольших предприятий поселка, таких как молокозавод, нефтебаза. Совместно организовывали праздники, проводили встречи с учащимися школ, участвовали в субботниках и других полезных делах.

Заочно обучилась в Челябинском государственном институте культуры, получила высшее образование. Стала осваивать новую библиотечную ступень, перейдя на должность библиографа: создавала тематические рекомендательные пособия для читателей, продолжила работу по составлению ретроспективного библиографического указателя «Что читать о Советском районе», организовывала и проводила дни библиографии, дни и часы специалистов, дни информации на предприятиях и в библиотеке, составляла

списки новых поступлений, которые распространялись по всем библиотекам района. Для старшеклассников проводила уроки библиотечно-библиографической грамотности, обучая правилам пользования справочно-библиографическим аппаратом библиотеки, умению ориентироваться в фонде.

Организовывала книжно-иллюстративные выставки. Особенно памятной стала посвященная 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. Этой выставке я уделила много времени. Идея была показать не только книги и статьи из периодических изданий, но также исторические экспонаты: солдатскую каску, патроны, награды, фронтовые письма. Выставка победила в областном смотре-конкурсе (1995). Сейчас подобные ей в практике любой библиотеки, а тогда это было в новинку.

Хороший опыт публичных выступлений дало мне районное телевидение, где я вела рубрику «Книжная полка», рассказывая о книжных новинках. Помню, испытывала чувство большого удовлетворения, когда после передачи читатели приходили за рекомендуемой книгой.

Много можно вспомнить интересного, забавного и поучительного в работе того периода – это и огромный дефицит книг, особенно художественных (детективов, фантастики, исторических романов), и очереди за справочной и учебной литературой для сту-

дентов, и огромный интерес к литературным журналам, и многое другое.

Второй этап: методист, заместитель директора

В то время директором Советской ЦБС была Татьяна Константиновна Пакина. Именно она научила меня премудростям профессии, с ней я развивалась как универсальный специалист. Став в 1996 году заведующей методическим отделом, я организовывала и осуществляла всю методическую и практическую помощь библиотекам района. В первую очередь это повышение профессиональной квалификации сотрудников: проведение тематических обучающих семинаров, практикумов, взаимопроверок, комплексных выездов и других форм методической помощи. Координировала работу библиотек всех ведомств на территории района. Для обучения библиотекарей приглашались специалисты из Москвы, Челябинска, Перми, Тюмени, Ханты-Мансийска. Мы и сами часто выезжали на обучение. Так, обучаясь на базе Тюменской областной библиотеки, познакомились с омичами и пригласили их к нам с программой по дизайну библиотечного пространства.

В эти годы на базе центральных библиотек проходили IV Округовая библиотечная школа «Библиотеки и местное самоуправление: пути взаимодействия» (2005), окружное

совещание руководителей детских и школьных библиотек «Социализация личности ребенка в условиях информационного общества» (2006) и другие, в организации которых я участвовала. Старалась читать много профессиональной литературы, непрерывно следила за новациями в библиотечной деятельности, наиболее интересные внедряла в практику библиотек района. В это время организованы Школа молодого библиотекаря, конкурсы профессионального мастерства «Библиотекарь года», «Лучшая библиотека года» и другие. Многие мероприятия стали традиционными и проводятся по сей день.

После изучения информации о попечительских советах захотелось привлечь активных и влиятельных людей города для решения важных проблем библиотеки. С 2004 года начал работу первый состав попечительского совета при Центральной районной библиотеке. Конечно, он менялся, но всегда в него входили неравнодушные люди, которые внесли большой вклад в развитие библиотек Советского района. Вот несколько фамилий: Андрей Расковалов, Станислав Юрченко, Владимир Антонов, Вячеслав Ульянов, Александр Жуков, Сергей Таньшин.

В это же время я начала внедрять в практику проектно-программную деятельность. Наши библиотеки стали активно участвовать в окружных и всероссийских конкурсах по организации библиотечной ра-

боты различного направления: «Экологическое просвещение населения», «На лучшую организацию работы по вопросам избирательного законодательства», «Лучшее в библиотеках России» и так далее. В эти годы районная библиотечная система получила дипломы первой степени по экологическому просвещению (2003, 2006), грант губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2005), две премии «Событие» (2005, 2006) и другие. Стали победителями в окружном конкурсе «Историю пишем сами» за создание истории библиотечного дела Советского района «Листая страницы библиотечного альбома» (2004).

С 2000 по 2004 год я была председателем профсоюзной организации работников культуры Советского района. В рамках этой деятельности старалась защитить права членов профсоюза, занималась охраной труда, распространяла лечебно-оздоровительные путевки, тесно работала с Тюменской областной профсоюзной организацией. Именно тогда практиковались групповые выезды библиотекарей с детьми к местам оздоровления.

В это время библиотечная система района активно развивалась, пополнялись библиотечные фонды, открывались библиотеки-филиалы, активно обучались библиотечные специалисты.

Третий этап: руководитель, директор библиотечной системы Советского района

Начало моей руководящей деятельности совпало с вступлением в силу Федерального закона № 131-ФЗ от 6 октября 2003 года «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (2006). Теперь оказание библиотечных услуг относилось к полномочиям поселковых муниципалитетов. Основной моей задачей было проведение работы по сохранению в Советском районе ЦБС. Пришлось много ездить по району, встречаться с главами администраций поселений, главой Администрации Советского района и его заместителями, членами Советов депутатов поселков, депутатами районной Думы. Много сделано по разработке нормативной документации библиотечной деятельности в районе. В эти годы Советская ЦБС реорганизована в муниципальное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Советского района». Мы смогли сохранить целостность библиотечной системы, ее штат сотрудников. Активно в этом мне помогал попечительский совет библиотеки.

Два года (2007–2009) работала главным специалистом Управления культуры, молодежной политики и спорта Администрации Советского района. Курировала библиотечную деятельность, помогала администрации библиотечной системы в решении многих вопросов, в том числе в разработке и утвер-

ждении нормативных документов, улучшении материальной базы, разработке и оформлении проектов и программ.

В 2011 году вернулась на должность директора Межпоселенческой библиотеки Советского района. Продолжила деятельность по улучшению материально-технической базы библиотек. В этот период реализована окружная программа «Информационное общество Югры», во всех библиотеках появились центры общественного доступа с выходом в Интернет. Сложная ситуация с финансированием заставляла искать дополнительные источники получения средств на содержание библиотек: оформление проектов по окружным программам, заявки на выделение денег из фондов депутатов областного и окружного уровня. По окружной программе «Культура Югры» профинансировано создание модельных библиотек сельских поселений Алябьевский и Юбилейный, на улучшение материальной базы Советской центральной детской библиотеки. На средства депутатских фондов закуплена электронно-библиотечная система, приобретены учебные, справочные, детские книги и электронные документы, изданы краеведческие книги, проведены ремонты. С 2011 по 2019 год переезжают в новые здания две Пионерские, Малиновская и Советская центральная библиотеки. Удалось качественно отремонтировать Агиришскую, Коммунистическую и Советскую детскую библиотеки.

Одним из приоритетных направлений библиотечной работы считала сохранение краеведческого наследия, поэтому большое внимание уделяла издательской деятельности. За этот период подготовлено и выпущено около 20 книг: сборники по итогам краеведческих чтений «Кондо-Сосьвинское Приобье: территория поиска», ежегодный «Календарь знаменательных и памятных дат Советского района», путеводитель «Лица улиц», сборники стихов местных авторов, литературные сборники «Под созвездием „Кедра“», сборник «Солдаты Победы» и многие другие. С 2012 года библиотекой выпускается газета для семейного чтения «БЛИКИ». Все это благодаря таким специалистам, как Галина Беловол, член Союза журналистов России; Людмила Ветрова, член Союза писателей России; Галина Логачева, член Союза журналистов России и Российского союза писателей; Александр Смирнов, член Российского союза писателей. Они являлись генераторами идей новых мероприятий и их же организаторами. В этот период проводились литературные салоны по творчеству писателей на аудиторию в 100 и более человек с обяза-

тельным показом отрывков из спектаклей, танцевальными вставками и викторинами. Несколько раз библиотекой проводился литературно-творческий фестиваль «Звезды Арантура» на заповедных территориях Советского района. Участниками стала творческая интеллигенция округа и России. В этот период мероприятий проводилось много и для всех категорий граждан, полученные результаты оживили интерес к литературе, расширили творческие связи, привлекли в библиотеки население.

Библиотека меняется: все меньше остается стационарных читателей, все больше становится удаленных пользователей. Ритм работы также изменился: цифровизация, стандартизация, онлайн-мероприятия... Наверное, это правильно: видеоизменяется спрос – и изменяется услуга. Рождается библиотека нового времени. Хотя я часто ностальгирую по библиотеке девяностых годов. Душевной, родной, притягательной. Но самое главное для меня как библиотекаря, чтобы библиотека жила и была нужна обществу!

2021 год

Библиография

1. Галимова, М. Попечительский совет библиотек Советской централизованной библиотечной системы / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Фолиант и К. – Советский, 2004. – № 5 (май).

2. Галимова, М. Историю пишем сами : итоги окружного конкурса творческих работ по истории библиотечного дела / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 2005. – 1 янв. – С. 8.

3. Галимова, М. Листая страницы библиотечного альбома : четыре десятилетия развития библиотечного дела в Советском районе / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Библиотеки Югры. Сохранение региональной памяти: материалы конференции, г. Ханты-Мансийск, 6–7 дек. 2004 г. / Департамент культуры и искусства Ханты-Манс. авт. окр. – Югры ; Гос. б-ка Югры ; сост. Т. Пуртова ; ред. С. Ю. Волженина. – Ханты-Мансийск, 2005. – С. 45–60.

4. Галимова, М. Традиционные и новые формы издательской деятельности муниципального учреждения культуры «Советская централизованная библиотечная система» : из опыта работы / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Библиотеки Югры. Сохранение региональной памяти: материалы конференции, г. Ханты-Мансийск, 6–7 дек. 2004 г. / Департамент культу-

ры и искусства Ханты-Манс. авт. окр. – Югры ; Гос. б-ка Югры ; сост. Т. Пуртова ; ред. С. Ю. Волженина. – Ханты-Мансийск, 2005. – С. 45–60.

5. Пакина, Т. Искусство быть методистом : о М. В. Галимовой / Т. Пакина. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 2006. – 16 апр. – С. 16.

6. Галимова, М. «Средь умных книг...» : о молодых специалистах центральной библиотеки г. Советского / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 2007. – 26 мая. – С. 2.

7. Галимова, М. В. Имидж муниципальной библиотечной системы в социальном пространстве Советского района / М. В. Галимова. – Текст : непосредственный // Библиотека и местное самоуправление: пути взаимодействия. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2007. – С. 31–33.

8. Галимова, М. «Я хочу здесь работать!» : I профессиональный форум творческих инициатив «Библиотеки региона: эксперименты, новации, достижения» / М. Галимова. – Текст : непосредственный // Путь Октября. – 2007. – 27 сент.

9. Беловол, Г. Попечительство : не желая славы и не желая денег : интервью с М. Галимовой / Г. Беловол. – Текст : непосредственный // Новости Югры. – 2014. – 13 марта. – С. 22.



**Котлярова
Татьяна Владимировна**

Родилась 30 мая 1954 года в станице Кабардинская Апшеронского района Краснодарского края.

В 1977 году окончила Краснодарский государственный институт культуры по специальности «библиотековедение и библиография».

С 1977 по 1979 год – библиотекарь в Городской библиотеке № 1 г. Мегиона. С 1979 по 1986 год – старший библиотекарь в Хадыженской городской библиотеке Краснодарского края. В 1986 году вернулась в Мегион, работала библиотекарем Мегионской ЦБС. 13 апреля 1988 года назначена на должность ее директора.

В 2012 году прошла краткосрочное обучение в Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма по программе «Библиотеки и местное самоуправление. Государственные и муниципальные услуги» (г. Москва).

Получила грант губернатора в области библиотечного дела за проект библиотечно-информационной службы «Сопричастность» (1999).

Ветеран труда (2004). Награждена знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» (1999), многочисленными почетными грамотами и благодарностями Думы г. Мегиона (2009, 2010), главы города (2011, 2016), Департамента труда и занятости населения (2009), Департамента культуры (2012), заместителя губернатора (2011), губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2016). Занесена на Доску почета городского округа Мегион на 2011–2012 годы за профессиональный вклад в развитие города. Лауреат премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Руководитель» (2011).

Безграничная любовь к Книге

В мае 1977 года по направлению Краснодарского института культуры я приехала в Мегион в качестве заведующей библиотекой, которая находилась в старом здании Дома культуры «Геолог» по улице Ленина, 15. Штат работников – три человека. Читальный зал, его фонды, кабинеты заведующей, методиста располагались на втором этаже, абонемент – на первом. Книжный фонд составлял 20 175 экземпляров, книговыдача – 52 056 книг, зарегистрировано 2 662 читателя.

Памятным стало знакомство с сотрудниками детской библиотеки, которая располагалась напротив, – Татьяной Павловной Касьяновой, Марией Ивановной Житниковой.

Азы библиотечной работы, отчетность, документацию осваивала самостоятельно, так как Нина Дмитриевна Нечипоренко, передавая дела в недельный срок, уехала из Мегиона в связи с переменой места жительства. За полгода работы (до декретного отпуска) я пережила проверку методистов Окружной библиотеки (В. И. Чернышевой, у которой был неподдельный интерес, насколько долго я здесь продержусь).

Комплектовали хорошо, как объект ударной стройки, через «Книгу – почтой», бесплатно. Книги возили на санках.

Традиционной формой массовой работы были книжные выставки, беседы, устные журналы, которые проводились в красных

уголках общежитий для геологов, нефтяников, строителей.

Что я успела за этот период работы: организовала вечер-отдых для коллег и сотрудников поссовета (А. А. Симакова, Л. Г. Грековой, М. М. Луговской), посвященный 7 ноября.

В феврале 1978 года ушла в декретный отпуск, исполнение обязанностей заведующей возложено на Н. А. Куприянову. Передача книжного фонда – долгосрочная, кропотливая, малоприятная процедура. По-человечески мягко и по-доброму поступил (я это всегда помню) А. М. Марласов, в те годы заведующий Нижневартовским отделом культуры (позже директор Тюменской областной научной библиотеки им. Д. И. Менделеева). Он проявил доверие и понимание к моему положению, отпустив меня без передачи книжного фонда.

Порой поступки окружающих влияют и на твои собственные. На моем жизненном пути встречались в большей степени умные, добрые и порядочные люди. Благодарна за это судьбе.

Она в дальнейшем распорядилась так, что, уехав сразу после рождения дочери, я через восемь лет, в сентябре 1986 года, вернулась в Мегион, в Центральную библиотеку, которую возглавляла Н. П. Залогина. А через два года, в апреле 1988 года, была назначена директором ЦБС.

Что она представляла собой в этот период?

Материально-техническая база – низкая.

Группа по оплате труда – пятая, последняя.

Штат – 28 человек.

Книжный фонд – 150 тысяч экземпляров.

Читатели – 8 тысяч человек.

Книговыдача – 200 тысяч экземпляров.

В 1986 году в Центральной библиотеке работало 10 человек.

Директор Наталья Петровна Залогина, методист Екатерина Григорьевна Зайцева, библиограф Светлана Александровна Львовская, заведующая отделом обслуживания Зоя Михайловна Кленова, Татьяна Владимировна Котлярова, заведующая отделом комплектования и обработки Мария Ивановна Житникова, Любовь Александровна Потапенко, Мария Ивановна Шевцова, библиотекари Татьяна Викторовна Селиванова (Губернаторова), Эмилия Васильевна Кабакова (Молоткова).

Первостепенной задачей стало увеличение контрольных показателей (количества читателей и книговыдачи) и, как следствие, повышение группы по оплате труда.

Мое назначение было продиктовано и объективной причиной: к концу года требовалось ввести в эксплуатацию новое типовое здание для Центральной библиотеки по улице Заречной, 16б. Подрядчик – МНГ «Нефтегаз», на счету которого находилось 24 тысячи

рублей на оборудование (еще 6 тысяч – на бюджетном счету). Большие деньги, которые требовалось использовать до конца года. А на улице – май, распутица...

И закрутилось колесо проблем: где заказать специализированную мебель, каким транспортом вывезти в кратчайшие сроки и так далее.

Но никакие трудности не соизмеримы с человеческим равнодушием.

На одной из баз города отпускают мне мебель. Звоню руководителю В. В. Мартынюку (ему я обязана своим назначением), а он в ответ: «Где я тебе возьму транспорт и грузчиков?»

Тяжело без мужчин в нашей профессии... Нахожу, умоляю молодых ребят, благодарю за помощь десятирублевой красной бумажкой (при моей зарплате в 160 рублей). А один из них мне снисходительно: дескать, я тебя всю такими «облеплю»... и уезжает – за спасибо!

Или другая история – встреча с командированным водителем из Мегиона (помню, звали его Николай) на одной из баз Тюмени. Он обратным рейсом должен был увезти библиотечные стеллажи. На такси объехав десять баз с указанным адресом, утратив все надежды на встречу, я вдруг слышу знакомый голос, в то время самый родной: «Я из Мегиона, должен здесь получить мебель». А этот день, оказывается, не отпусковой, некому грузить...

Были, конечно, и слезы, и металлический привкус во рту, состояние, близкое к обмороку...

Но не умела переключать свои обязанности на других. Наверное, это в мужском характере, когда появляется азарт, желание преодолеть трудности, победить... И побеждала. К концу года выполнили показатели по обслуживанию населения, и методическим советом Тюменской областной и Окружной библиотек авансом нам присвоена четвертая группа по оплате труда!

К концу года на финансирование, предназначенное для оборудования новой библиотеки, параллельно укомплектовали помещение бывшей Центральной, куда переехала детская библиотека (улица Садовая, 16/1).

11 февраля 1989 года состоялось открытие помещения (900 квадратных метров) Центральной библиотеки, где она находится и по сей день.

Не могу не упомянуть еще об одном эпизоде, важном для истории ЦБС, имеющим связь с далекими 1960-ми годами, но повторившемся один в один через 20 лет (воспоминания Н. Д. Нечипоренко о «пиратском» захвате помещения под библиотеку).

Переезжая в новое здание, мы мечтали улучшить материальную базу трех библиотек: Центральной, детской и филиала № 1. Но у чиновников от горсовета были свои намерения. В бывшей Центральной библиотеке по улице Садовой, 16/1 разместить гор-

здрав, в помещении, где была детская библиотека, фонотеку горно, а фонды этих библиотек отправить в новое помещение по улице Заречной, 16б (аж 900 квадратных метров!).

Я не нашла поддержку куратора культуры С. К. Бойко, зато получила ее в Нижневартовском горкоме партии. В. В. Мартынюк меня поддерживал, но негласно.

Самые верные, надежные и преданные, конечно, коллеги – безотказные, понимающие, трудолюбивые. Потихоньку, но оперативно мы упаковали фонды трех библиотек, в течение субботы и воскресенья переехали, заняв все свои помещения. Это была организация высшего класса: транспорт, грузчики (УТТ-1), помощники – наши мужья и братья...

В понедельник утром, уставшие, заболелшие, но довольные (теперь хоть на Голгофу...), мы выслушивали упреки и жалобы чиновников, имевших виды на наши апартаменты. А. Болоценко (МНПС) еще долгое время упрекал меня в такой наглости.

В начале 1980-х годов пришли в библиотеку Марина Ивановна Шевцова и Любовь Александровна Потапенко. Они и по сей день несут на своих хрупких плечах ответственность за качественное и профессиональное комплектование книжных фондов, восхищая своей преданностью однажды избранному делу.

Центром (важным участком) любой библиотеки является отдел обслуживания, где

ежедневно встречаются сотрудники и читатели. Доброта, внимание и участливость к каждому отличает Зою Михайловну Кленову.

Книги – живой организм, воздух, без которых человек не может жить и развиваться! Помогают читателям в выборе нужных изданий неоценимые и всезнающие библиографы Светлана Александровна Львовская и Надежда Михайловна Пырырко – истинные «хозяйки книжного царства», хранящие бесценный клад мудрости и добра. Их профессиональный опыт, уникальные знания особенно важны сейчас – во времена внедрения библиотечных инноваций.

Сегодня в библиотеке трудятся, стремясь сохранить лучшие традиции старшего поколения:

Светлана Викторовна Хорошева – автор библиотечных программ и разработчик нормативных документов;

Елена Леонидовна Зуйкова – инициативный, грамотный специалист, отличающийся исключительной добротой и отзывчивостью;

Галина Васильевна Пирогова, Елена Александровна Хамидуллина, Ирина Анатольевна Ненашева, Надежда Степановна Бойко, более 10 лет проработавшие в Центральной библиотеке, – добрые феи, хранительницы книжного очага.

Компьютеризация библиотеки потребовала привлечения молодых специалистов. Сегодня библиотечную науку осваивают пси-

холог Елена Мартинович, филолог Светлана Польская, педагог Наталья Супрун, библиотечарь Ольга Муллер.

Благодаря опытному, дружному, энергичному коллективу разработаны и внедрены социально значимые для нашего города проекты:

- программа «Библиотека – информационный центр»: благодаря ей сформирован богатый фонд, в библиотеке действует локальная сеть, все отделы автоматизированы, работает компьютерный зал;

- библиотечно-библиографический проект «Сопричастность», удостоенный высшей оценки – гранта губернатора – стал гуманным и востребованным местным сообществом, так как в рамках его проводятся мероприятия для социально незащищенных категорий населения;

- участие в окружных программах «Старшее поколение», «Лето. Книга. Я – Друзья» по организации летнего досуга детей, «Образование и профориентация» (информационное обеспечение образовательного процесса) и других.

Дорогие коллеги!

Низкий вам поклон и огромное Спасибо за вашу безграничную любовь к Книге, преданность Библиотеке, верность своей профессии! На таких, как вы, и держится русская культура!



**Мадьярова
Мария Николаевна**

Родилась 13 августа 1947 года в с. Ракша Моршанского района Тамбовской области.

В 1964 году окончила Моршанский библиотечный техникум. Работала в библиотеках Кемеровской области заведующей сельской библиотекой, методистом зональной библиотеки (Мариинский район), затем заведующей сельской библиотекой и методистом районной библиотеки Сампурского района Тамбовской области.

В Окружной библиотеке г. Ханты-Мансийска работает с 3 мая 1971 года, начала библиотечным отделом обслуживания. В 1973 году назначена заведующей этим отделом, с 1994 года – заместитель директора по работе с читателями, с 2012 года – главный библиотечный отдел маркетинга, рекла-

мы и массовой работы. С 2019 года – главный библиотечный научно-методический отдел. Руководит клубом «Литературные встречи» Окружной библиотеки с 1981 года. Общий трудовой стаж в библиотечной отрасли – 60 лет.

Заслуженный работник культуры Российской Федерации (1992). За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу награждена значком «За отличную работу» Министерства культуры СССР (1985), благодарственным письмом губернатора Ханты-Мансийского автономного округа (2000), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2008) и другими наградами.

Как случайный выбор профессии оказался судьбоносным

В профессию я попала случайно. Это не был осознанный выбор. Пользуясь терминологией Виктории Токаревой, «стадное» чувство, похоже, у меня развито с детства. Стоит добавить, что я экстраверт.

Случай первый

У моей подруги (не очень близкой: жила она на другой улице, но учились мы в одном классе) мама заведовала Ракшинской районной библиотекой – базой практики для учащихся Моршанского библиотечного техникума. Подруга мне и предложила поступать туда вместе с ней. Там я и училась с 1961 по 1964 год.

После окончания техникума меня распределили в Кемеровскую область (хотя я хотела на Сахалин, но эти места уже были заняты).

С 1964 по 1967 год работала заведующей Константиновской сельской библиотекой (согласилась, потому что за это к основному окладу в 62 рубля доплачивали 7,5 рубля).

Мне нравилась моя библиотека. Но неожиданно у меня развился комплекс неполноценности. Было ощущение своей ненужности. Не случайно: завидовала агроному. Без ее согласия не проводились сельхозработы, ей сразу выделили персональную лошадь. Или фельдшеру: она лечила

людей! А я? Нет, в профессии не разочаровалась, просто решила, что работа в сельской библиотеке мне не подходит.

Меня, кстати, перевели методистом в городскую библиотеку г. Мариинска. Не помню, какой у нее был статус. И почему городская библиотека отвечала за обслуживание сельского населения Мариинского района?

В зоне обслуживания было 36 сельских библиотек, и только шесть библиотекарей имели специальное образование.

Здесь столкнулась с проблемой. Нет, мне несложно учить библиотекарей на местах азам библиотечного дела: расстановке фонда, ведению каталога, индексации... Я с удовольствием помогала в этом направлении. На это уходило не меньше недели, а жить приходилось у библиотекаря, у него же и питаться, потому что в селах того времени не было ни гостиниц (домов приезжих, на худой конец), ни столовых. Всю неделю я испытывала страшные неудобства. Библиотекари народ радушный, еще и с собой мне давали продукты. Могла ли я после этого (и вообще, могла ли?) проявлять к ним строгость и со всей ответственностью спрашивать за выполнение моих рекомендаций? На всю жизнь запомнила нагоняй, который получила, когда по моим следам в одну из библиотек приехала комиссия из областной. Библиотекарь не сделала ничего, что я ей по

должности (было мне тогда всего 20 лет!) рекомендовала. Я поплатилась за свою мягкотелость. Неприятно!

По семейным обстоятельствам (болезнь отца; хотя помочь я ему ничем, конечно, не могла, но хотелось быть ближе к дому, чтобы поддержать маму) вернулась домой, в Тамбовскую область. Место работы нашлось только в Сампурском районе (достаточно далеко от Ракши). Здесь мне пришлось открывать сельскую библиотеку в деревне Кензарь-Бабинка. Библиотеку открыла, навела в ней идеальный порядок (фонд, каталог). Но читателей мало: село небольшое. Снова пришлось бывать на ферме у доярок, в мастерских у механизаторов, летом – на току, прополке свеклы и так далее. Я добросовестно выполняла обязанности (не могла иначе), но по-прежнему страдала от того, что отвлекаю занятых людей от работы. Обо мне писали в местной газете. Я была на хорошем счету у руководства. Через год меня перевели в Сампурскую районную библиотеку, где я стала правой рукой заведующей.

Профессиональная жизнь налаживалась, я уже меньше страдала от своего комплекса. Но с бытовой стороны – никаких перспектив устроить личную жизнь. В отличие от Константиновки, где у меня была собственная половина дома и внимание деревенских парней, в Сампуре уютилась с коллегами на квартире (втроем в маленькой комнате), благо хозяева оказались отзывчивыми и добрыми.

Случай второй

Коллеги, с которыми мне довелось немного работать (меньше года) в Сампурской районной библиотеке, с наступлением зимы писали письма в разные города (Мурманск, Норильск и другие) с целью узнать о наличии вакансий в библиотеках этих городов и жилья. Везде отвечали отказом. Я, естественно, подключилась к процессу и помогала литературно обрабатывать письма. Особенно мне удавалась та их часть, где объяснялись наши мотивы. Мне в Сампуре было интересно, в отличие от девушек, которым все надоело. Они не видели своего будущего здесь, поэтому писали письма, но на переезд не решались. Это стало поводом для самоиронии и шуток. Но ситуация изменилась, когда мы получили письмо из Тюмени, где сообщалось, что места в библиотеках есть и в областном центре, и в Салехарде, и в Ханты-Мансийске. Как оказалось, я не была сильна в географии, и мне пришлось заглянуть в энциклопедию. Прочитала про вечную мерзлоту на Ямале (сразу с этой идеей было покончено), узнала, что в Ханты-Мансийске вызревает картофель! Это меня обнадежило, и я написала письмо Нине Викторовне Лангенбах, так как указывались именно ее контакты.

Нина Викторовна среди прочего сообщила, что есть вакансия библиографа (почему-то эта информация мне понравилась) и про северные доплаты (это мне понравилось еще больше). Правда, жилья нет. Но ведь его

у нас не было и в Сампуре, так что это не остановило. Мне жаль опустить подробности о препятствиях, которые неожиданно возникали, но об одном упомяну. Это болезнь заведующей библиотекой, где мы работали. Невозможным казалось сообщить ей о нашем отъезде. Мы долго собирались с духом, ведь она практически оставалась в библиотеке одна, нам было ее по-человечески жаль.

Уф! Но мы все-таки это сделали, и вот – Тюмень. Узнали, что да, места есть, и нас даже пригласили остаться. Но практичная Валя прикинула, что прожить на зарплату без северных в областном центре, где съем квартиры обошелся бы дороже, чем в Ханты-Мансийске, будет сложно. Итак, звонок Нине Викторовне, покупка билетов на самолет (еще один стресс из-за их дороговизны (15 рублей) и вылета только через неделю!). Воздушным транспортом ни Валя, ни я не пользовались, поэтому не знали о таком нюансе, что можно попробовать улететь раньше, если в самолете оказывались свободные места (что, конечно, сомнительно), поэтому мы терпеливо жили в гостинице «Заря», я выходила только купить пирожки. Настроения никакого, даже желания посмотреть город, раз уж мы тут оказались. Ехать в Ханты-Мансийск мне решительно не хотелось, я думала остаться в Тюмени, а там будь что будет! Но все же, согласно купленным билетам, 30 апреля 1971 года мы прилетели в Ханты-Мансийск.

Случай третий

Повезло, что в Окружной библиотеке оказалась вакансия. Позже я узнала, что Нина Викторовна намеревалась отправить нас в Мегион. Для меня это стало большой неожиданностью, так что это уже не случай, а судьба!

Меня приняли библиотекарем в отдел обслуживания. Работала вместе с нашей легендой Ольгой Петровной Хамзаровой. Было много читателей, на эмоции времени не оставалось. В 1972 году в округе состоялся фестиваль культуры и искусства, посвященный юбилею СССР. Мы проводили декады, литературные вечера, устные журналы, то есть использовали все формы работы из нашего арсенала. Библиотека вела работу факультета литературы городского университета культуры, проводили выездные мероприятия, так как в библиотеке не было места. Практиковали лекции и беседы перед сеансами в кинотеатре «Художественный», литературные вечера в Доме культуры, литературные передачи на телевидении (потом телерадиокомпанию закрыли, возобновили работу уже в постсоветское время). На окружном радио выступали с обзорами краеведческих книг, печатались в газете «Ленинская правда».

Основной задачей, конечно, было привлечение читателей. В 1973 году меня назначили заведующей отделом обслуживания. Вместе с руководством осуществляла подготовитель-

ную работу к переходу на централизацию: мы объединяли фонды городских библиотек (их было три) и каталоги, делали отметки в инвентарных книгах и даже их переписывали. Пришлось докладывать и сообщать об обслуживании читателей в новых условиях на областных семинарах (библиотека являлась в то время школой передового опыта), которые проводились в Тюмени, Ханты-Мансийске, Ялуторовске. По вопросам обслуживания молодежи в городах-новостройках семинары областного уровня проводились в Сургуте, Нижневартовске, Советском, Нефтеюганске, Урае.

Работали мы тогда по ежегодному Плану библиотечного обслуживания населения города Ханты-Мансийска. В конце года подводили итоги. Мы принимали социалистические обязательства, иногда отдел обслуживания занимал первое место. Но чаще побеждал филиал № 1, находившийся в микрорайоне Строителей.

По Плану контролировался процент охвата библиотечным обслуживанием не только города, но и отдельно каждого предприятия и учреждения. В 1970-е годы мы организовывали библиотечные пункты и передвижки везде, где работали люди. Активно читали в милиции, на хлебозаводе, в пищекомбинате, ПМК-17, молокозаводе, воинской части (была такая в городе), стационарных отделениях Окружной больницы... С начала лета организовывали передвижки на судах, в полевых

экспедициях геофизического треста. С этой целью стали формировать передвижной фонд, создали подразделение внестационарного обслуживания (входил в отдел обслуживания), выделили штатную единицу. В библиотеке имелся автобус, это позволяло обслуживать передвижки по графику.

Еще стояла задача качественно и с максимальной полнотой выполнять запросы читателей. Тесно сотрудничали с коллегами из информационно-библиографического отдела. Сейчас трудно представить, как мы работали без Интернета! На выполнение некоторых запросов уходило по несколько дней. На абонементе организовали справочный пункт, где дежурили по графику и сотрудники из внутренних отделов. Это создавало некоторую напряженность, ведь по выходным они отдыхали. Все затруднительные случаи в поисках информации обсуждались на так называемой библиографической учебе.

Массовая работа тоже отнимала много сил. К сожалению, не у всех были к ней способности. Мне не хватало требовательности, и это тоже создавало определенные проблемы.

Работали по программам «Семья», «Здоровый образ жизни», «Трезвость – норма жизни», выступали по этим темам с юристами, медиками в общежитиях и трудовых коллективах.

В 1981 году по инициативе Нины Викторовны организована работа клуба «Литературные встречи». Все 43 года его заседания

проводятся каждое третье воскресенье месяца, кроме летних. Отнимает у меня много душевных сил, но и приносит удовлетворение, а также расширяет кругозор. Тогда клуб уже заявил о себе как о добровольном объединении читателей разных поколений и профессий, с ним городские власти вынуждены были считаться. Мы выступали в защиту деревьев (правда, запоздало), которые ночью срубили на центральной площади города. Защищали от сноса кинотеатр «Художественный», устраивали дебаты с главным архитектором Пискуновым в эфире окружного радио. Обращались с письмами по поводу предоставления нового помещения для библиотеки, попадали в разряд подписантов, не раз были вызваны «на собеседование» в горком партии и так далее.

Самым запомнившимся случаем было предложение сотрудника горкома КПСС вести протоколы заседаний клуба (из-за «крамолы», которой поделилась с нами только что вернувшаяся из поездки за границу член нашего сообщества). Я, хотя и трусовата, от этого отказалась. Больше не настаивали. Заставило меня поволноваться предложение одного горожанина, который пришел на заседание с упреком, чего это вы тут книги обсуждаете, пора дела делать, и предложением организовать на нашей базе движение в поддержку перестройки. Я боялась, что клуб закроют. Но, к счастью, все обошлось, хотя попытку такую все-таки предпринимали.

Вспоминается еще один напряженный момент – когда мы проводили читательскую конференцию по роману А. Рыбакова «Дети Арбата», где собрались люди с различным отношением к описываемым в книге событиям: были и участники войны, и пострадавшие от репрессий с совершенно определенными эмоциями. Большинство к роману отнеслись восторженно. Естественно, на конференцию пришел представитель окружкома партии.

Библиотека была идеологическим учреждением. Нами руководил горком КПСС, сотрудничали мы с горкомом ВЛКСМ, с горисполкомом. Вспоминается курьезный случай. Я по своей должности входила в структуру горкома партии, которая занималась партийной учебой. Выполняла задания, посещала коллективы и совещания по этим вопросам. Словом, как бы теперь сказали, загружали по полной. А когда партия прекратила свое существование, на заключительной встрече один «соратник» (кстати, наш активный читатель) спросил меня, куда я дела свой партийный билет. Тут обнаружилось, что я не была членом партии. Это вызвало у него недоумение: а что вы тогда здесь делаете?!

...Я участвовала в подготовке помещения (побелка, покраска, наведение глянца, мебель, фонд) под библиотеку на ферме Горная. Библиотека там просуществовала недолго, а проблем оказалось много. Сейчас даже не могу вспомнить, где находилось это место. Курировала библиотеку в п. Шапша,

попадала туда «по воде». Наравне с другими сотрудниками обслуживала читателей в п. ОМК, филиалах, если работники уходили в отпуск, уезжали на учебу...

В 1976 году Нина Викторовна добилась выделения средств на капитальный ремонт здания библиотеки. Требовалось полностью освободить его и на его месте построить новое (хотя официально это был капитальный ремонт). Итак, библиотека частично переехала... в соседнее здание, в котором в то время размещался Окружной Дом народного творчества. Нам выделили три комнаты в пристрое: в одной, небольшой, был кабинет директора, в совсем маленькой – бытовка для сотрудников, а довольно приличную по размеру отвели под абонемент (кафедра выдачи, стеллажи с ядром фонда, сюда же поступали периодические издания). Под размещение фонда на хранение нам отвели комнату на втором этаже Дома культуры по улице Мира (фактически фонд вернулся в то место, с которого начиналась история библиотеки, – в бывшее здание Дома туземца). Помню, там еще размещались художники со своей мастерской.

Надо сказать, здание было аварийным, его закрыли. Заходить туда было рискованно. Здание, конечно, уже не отапливалось, книги и периодика сложены кучей, но мы иногда посещали его в поисках нужного читателю издания. Условия для размещения и хранения фонда не были созданы. Но это еще

полбеда: главная заключалась в том, что в помещение время от времени проникали посторонние, разбивали окна, устраивали привалы, в общем, вредили.

Здание библиотеки строили четыре года (с 1976 по 1980 год). Мы очень радовались, сотрудники с оптимизмом участвовали в его отделке: красили окна и батареи, наводили порядок, занимались оформлением, установили неплохое по тем временам оборудование и мебель, перевезли и разместили фонд, выделили даже уютный уголок для релаксации. Было здорово! Но никто и не подозревал, что нас ждало новое испытание: фонд, в том числе и периодика, и редкие книги, располагался в подвале этого внешне пристойного здания, который постоянно затапливало талыми и сточными водами. В течение двадцати лет сотрудники библиотеки вручную (иногда с применением технических средств) собирали и выносили воду из книгохранилища. Пока не случилась катастрофа и уровень воды не достиг нижних полок стеллажей.

Командировки

Нина Викторовна считала, что методические функции должен выполнять каждый сотрудник Окружной библиотеки. Поэтому в первую командировку меня отправили в августе 1971 года (я проработала в Окружной всего три месяца) в п. Кирпичный Ханты-Мансийского района. В том году была боль-

шая вода, поселки района оказались затоплены. Чувствовала себя непривычно: на Тамбовщине реки разливались только в апреле! Из Кирпичного я переместилась в с. Нялино. Здесь тоже стояла вода, в библиотеки меня подвозили на лодках. Тут же я попробовала морошку и стерлядь.

Цели этих командировок я не запомнила. В дальнейшем приходилось ездить много. Несколько раз отправляли в Октябрьский район (сложилось впечатление, что меня негласно закрепили за этой территорией).

Тогда на местах проводились ежегодные совещания работников культуры, на которых обязательно должен присутствовать представитель от библиотеки. Очень часто мы ездили в округ в составе окружных комиссий, куда входили представители органов управления, финансисты, медики, учителя, работники культуры. Требовалось проверить работу библиотек, доложить результаты председателям горрайисполкомов, а по возвращении написать обстоятельную справку.

В 1970–1980-е годы часто выезжали в командировки в города-новостройки – решать вопросы организации библиотечного обслуживания населения.

И хотя я считала, что со временем избавилась от своего комплекса неполноценности, но теперь думаю, что погорячилась. Очень показательный случай вспомнился, связан он с командировкой в Лангепас, который только получил статус города (1985).

Н. В. Лангенбах отправила нас с М. А. Ведровой решать вопросы организации библиотечного обслуживания населения новоиспеченного города. А у него проблемы с размещением людей из сгоревшего дома, организация трехсменки в школах, пекарня не успевала выпекать достаточного количества хлеба... И мы оказались здесь очень вовремя. Председатель горисполкома, по-моему, смотрел на нас, как на пришельцев с другой планеты (нетрудно представить мое состояние!). Единственная библиотека в городе оказалась закрытой, библиотекарь уехала на родину рожать ребенка. Наконец, нашли ключи от библиотеки, там мы и жили без света, тепла. Хорошо хоть был топчан, на котором мы с Марией Александровной и коротали ночи. От излишних эмоций спасала ее рассудительность, способность не драматизировать, а находить в ситуации что-нибудь рациональное и позитивное.

Недавно вдруг случайно прочитала об этой поездке версию Н. В. Лангенбах, когда она в докладе расставила свои акценты: «Приняв заботы партии и правительства о развитии нефтегазового комплекса округа как свои собственные, библиотекари со всей ответственностью занялись организацией библиотечного обслуживания в городах-новостройках. Причем работа эта делалась очень оперативно, что всегда отличало многие поколения библиотечкарей.

Приведем только один пример: Указ о присвоении статуса города поселкам Радужный и Лангепас был принят 6 августа 1985 года, а библиотекари Мадьярова и Ведрова выехали туда по вопросам организации библиотечного обслуживания населения уже 11 августа. Благодаря усилиям подобного рода в округе сейчас работает 247 государственных библиотек» (дата не проставлена).

В итоге я побывала во всех двадцати двух муниципальных образованиях и не только в центральных библиотеках, но и во многих городских и сельских.

В Областную библиотеку в Тюмень приходилось очень часто ездить для участия в различных мероприятиях. Помню, был объявлен конкурс рефератов на различные темы. Мой, по руководству чтением читателей, занял второе место. Меня это не расстроило (и, соответственно, не обрадовало), потому что я отнеслась к его написанию формально.

Позже стала часто ездить в командировки за пределы округа и области. Так, в 1980 году посетила Государственную республиканскую юношескую библиотеку РСФСР. В Москву пригласили библиотекарей, обслуживающих всесоюзные ударные комсомольские стройки. Жила в международной гостинице «Орленок» вместе с очень неряшливыми и шумными иностранцами.

Последняя моя командировка в Москву состоялась в 2011 году. Теперь я уже выступала с опытом работы по продвижению чтения. Мероприятие проходило в «Президент-Отеле», где я переночевала одну ночь за 10 тысяч рублей.

В конце прошлого века мне с краеведами довелось побывать в творческих поездках в республиканские библиотеки Коми, Удмуртии, Марий Эл, Карелии.

Тема командировок неисчерпаема! Можно, например, вспомнить, как в абсолютной темноте пришлось покинуть плавсредство по колёно в воде в с. Селиярово, ночевать на полу районной библиотеки в Сургуте, на столах в сельсоветах, в частной квартире на одной кровати с коллегой, в недостроенной гостинице в пгт. Березово... Или подолгу ждать вылета самолета или вертолета, который задерживался по метеоусловиям. Один раз даже ночевала в аэропорту Ханты-Мансийска: вылет до Тобольска откладывали несколько раз на два-три часа, телефонов и такси не было, поэтому пришлось заночевать дома – и не дома.

Много курьезного, грустного и веселого случалось в командировках. Вспомнить можно, описать сложно.

60 лет я работаю в библиотечной отрасли. И хочется сказать словами известного героя фильма М. Захарова «Тот самый Мюнхгаузен»: «Я не скажу, что это подвиг, но что-то

героическое в этом есть!» Из этих лет 53 года – в Окружной библиотеке. Как же нужно любить свою библиотеку и работу! Комментарии излишни.

2024 год

Библиография

1. Кугаевский, А. Ф. Дело, которому отдала жизнь / А. Ф. Кугаевский. – Текст : непосредственный // Ленинская правда. – 1980. – 8 марта.
2. Егорова, О. Н. Не просто Мария... / О. Н. Егорова. – Текст : непосредственный // Вестник культуры. – 1997. – № 6. – С. 3.
3. Из воспоминаний Мадьяровой / М. Н. Мадьярова. – Текст : непосредственный // Нефтеюганский рабочий. – 1999. – 27 окт. – С. 11.
4. Сургутскова, Э. П. Мадьярова Мария Николаевна / Э. П. Сургутскова. – Текст : непосредственный // Югория : энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа – Ханты-Мансийск ; Екатеринбург, 2000. – Т. 2. – С. 164.
5. Егорова, О. Н. «Всех друзей позову, на любовь свое сердце настрою...» / О. Н. Егорова. – Текст : непосредственный // Югра. – 2002. – № 10. – С. 78.
6. Мадьярова, М. Н. Мне рано жить воспоминаниями / М. Н. Мадьярова – Текст : непосредственный // Жизнь моя – библиотека. – Ханты-Мансийск, 2002. – С. 59–62.
7. Луцкая, Л. В. Мария Мадьярова: «Для одной человеческой жизни этого достаточно» / Л. В. Луцкая. – Текст : непосредственный // Соединяя миры : очерки. – Екатеринбург, 2005. – С. 195–207.

8. Библиографический список публикаций М. Н. Мадьяровой, изданий, в которых она выступала редактором, составителем, публикаций о ней / Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; [сост. Т. В. Пуртова ; ред. А. В. Фомина]. – Ханты-Мансийск : Гос. б-ка Югры, 2007. – 11 с. – Текст : непосредственный.

9. Волженина, С. Ю. «Всегда Ваша...» : заметки по поводу юбилея Марии Мадьяровой / С. Ю. Волженина. – Текст : непосредственный // Подорожник. – Ханты-Мансийск, 2007. – Вып. 8. – С. 136–141.

10. О награждении государственными наградами Российской Федерации : Указ Президента Рос. Федерации от 21 февр. 2008 г. № 234. – Текст : непосредственный // Новости Югры. – 2008. – 15 марта. – С. 16 (Приложение: Документы).

11. Сады моей души всегда узорны... / Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; [ред.: Е. И. Табаченко, А. В. Фомина ; сост.: С. Ю. Волженина и др.]. – Ханты-Мансийск : Гос. б-ка Югры, 2008. – 56 с. – Текст : непосредственный.

12. Автограф на память : коллекция книг с автографами из личной библиотеки Марии Николаевны Мадьяровой / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка Югры» ; сост. А. Ю. Микурова ; ред. Г. Я. Фетисова. – Ханты-Мансийск : ГБЮ, 2012. – 45 с. – Текст : непосредственный.

13. Как хорошо уметь читать! : [клубу «Литературные встречи» при Государственной библиотеке Югры исполнилось 30 лет, о клубе и его руководителе] / М. Осипов ; фот. И. Дементьев. –

Текст непосредственный // Югра. – 2012. – № 1. – С. 62–63.

14. Роман с библиотекой длиной в 50 лет : сб., посвящ. трудовой деятельности М. Н. Мадыаровой в Гос. б-ке Югры / Департамент культуры Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Гос. б-ка

Югры» ; сост. Т. В. Пуртова ; ред. библиогр. описаний Е. В. Танкова ; лит. редактор А. В. Пуртова ; отв. за вып. Е. А. Финк. – Ханты-Мансийск : ИРЦ БУ «Гос. б-ка Югры», 2021. – 45 с. – Текст : непосредственный.



**Некрасова
Лидия Григорьевна**

Родилась 28 июня 1960 года в с. Соколовка Северо-Казахстанской области Республики Казахстан.

В 1982 году окончила Кемеровский государственный институт культуры по специальности «библиотекарь, библиограф массовых библиотек». С 1985 года живет в г. Когалыме. С 1991 года работает в ЦБС заведующей библиотекой-филиалом № 3. С 1998 по 2021 год – директором ЦБС.

Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, ветеран труда.

Награждена почетными грамотами Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры «За боль-

шой вклад в развитие культуры и массовых коммуникаций», Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «За многолетний плодотворный труд, высокий профессионализм, достигнутые успехи в области развития библиотечного дела Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Лауреат конкурса на соискание премии главы г. Когалыма в сфере культуры и искусства в номинации «Менеджер», премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Руководитель».

Есть такая профессия...

Профессия библиотекарь привлекла меня с раннего детства. Первый раз пришла в библиотеку со своей старшей сестрой, тогда еще и читать не умела, но очень хотелось научиться (мотивация сильная: сестра-то уже умела). Видимо, поэтому большое количество книг, которые можно прочитать, если научиться, произвело на меня огромное впечатление. Стала девочка Лида играть в библиотеку. И после окончания школы вопрос о выборе профессии у меня не стоял, однозначно было решено поступать в Кемеровский государственный институт культуры на факультет «Библиотечное дело». В 1982 году обучение по специальности «библиотекарь, библиограф массовых библиотек» успешно завершила. Выбранная профессия стала делом всей жизни.

В этом же году случилось еще одно знаковое событие: замужество и переезд из просторных казахстанских степей на север Тюменской области, который еще только начинал осваиваться. Первое время жила в небольшом поселке на Повховском месторождении, в вагончике. На работу приняли воспитателем в ЖЭУ, но работала по специальности в небольшой, практически домашней, библиотеке, фонд которой насчитывал около тысячи книг. Уже в 1985 году переехали в активно застраивающийся Когалым. На новом месте в должности заведующей проф-

союзной библиотекой НГДУ «Повхнефть» пришлось работать в одиночку. А так как раньше здесь работал не специалист, пришлось все знания, полученные в институте, экстренно применять на практике: создавать каталог изданий, оформлять выставки, организовывать библиотечное пространство. Это была моя первая библиотека – библиотека, которую создала практически я сама.

Но, к сожалению, в 1987 году ее перевели на Повховское месторождение, добираться туда стало очень далеко и неудобно, тем более что у нас к тому времени родился ребенок, он был совсем еще маленький. Пришлось принять непростое решение о смене профессии. В 1987 году меня приняли на должность директора подросткового клуба «Бригантина», но, спустя два года, я поняла, что мое призвание все-таки библиотека. Видимо, нужно иногда «изменить» профессии, чтобы понять, правильно ли ты выбрал дорогу в жизни.

В 1991 году я перевелась в ЦБС на должность заведующей библиотекой-филиалом № 3. Та располагалась на первом этаже жилого дома. Коллектив небольшой, всего три человека. У нас сложились дружеские отношения не только между собой, но и с нашими читателями. Не пользователями, не посетителями, а именно читателями! С точки зрения пожарной, санитарной и других безопасно-

стей, конечно, плохо, что библиотека находилась в жилом доме, но для жителей микрорайона такая доступность оказалась очень удобной. К нам приводили детей, пока мама бегала по своим делам, школьникам мы помогали делать уроки, с малышами мастерили незатейливые поделки, с нами советовались по любым вопросам. В то время библиотека и была тем самым «третьим местом», площадкой для социального взаимодействия.

Что еще заполнилось мне из далеких 1990-х... Сергей Семенович Собянин, в то время мэр Когалыма, ну и заработная плата бюджетников, которая благодаря Сергею Семеновичу была приравнена к зарплате нефтяников.

Но, как и все северные города, Когалым активно рос и развивался, численность населения увеличивалась с каждым годом, потребность в библиотечно-информационных услугах росла. Проблема помещения Центральной городской библиотеки встала остро. Руководством города и нефтяной компании «Лукойл» было решено разместить Центральную городскую библиотеку в новом здании культурно-досугового центра «Когалым», в помещении, которое проектировалось и предназначалось для... казино.

В 1998 году Центральная библиотека переехала в новое помещение, произошла реорганизация библиотечной системы, укрупнение за счет слияния с филиалами. Из шести, действующих в городе на конец 1990-х

годов, остались всего три: Центральная городская и детская библиотеки и библиотечный филиал № 2. Переезжали мы 2 января 1998 года, а 9 февраля уже состоялось открытие Центральной библиотеки.

Мне предложили возглавить библиотечную систему города. Первое время было очень трудно: требовалось наладить отношения с коллективом, с вышестоящими организациями, с Окружной библиотекой, при этом учиться информационным технологиям и мотивировать сотрудников. В то время не у всех были компьютеры, и у многих присутствовал страх ответственности за свои действия, боязнь сделать что-то не так и, не дай бог, сломать машину. После слияния филиалов требовалось срочно решать кадровые вопросы: хотелось, чтобы каждый сотрудник оказался на своем месте, именно на том, где он себя полностью смог бы реализовать.

1998 год стал для нас новой точкой отсчета. Сотрудники оказались профессионалами своего дела, получилось сплотить сильную команду, способную решить любые задачи и достичь поставленных целей: за небольшой период созданы локальная компьютерная сеть и электронный каталог, охватывающий весь фонд библиотеки.

Библиотечная система Когалыма одной из первых в округе предоставила пользователям доступ к последнему. Чуть позже, в 2003 году, создана электронная читательская база Центральной библиотеки,

а в 2004 году полностью автоматизирован процесс выдачи-приема литературы, что позволило усовершенствовать библиотечное обслуживание. Именно переход на новый цифровой уровень стал нашей фишкой, тем, что привлекало читателей. С ностальгией вспоминаешь о полных читальных залах, в гардеробе не хватало мест для всех посетителей, а он, между прочим, насчитывает 120 номеров.

Желание, чтобы наша Центральная библиотека стала не только хорошей, а отличной... от других, было огромным. В 2008 году подали заявку на участие в конкурсе «Библиотечный дизайн». Результат – первое место в номинации «Идеи организации библиотечного пространства для взрослых читателей».

Поскольку деятельность библиотеки с переездом в новое помещение кардинально изменилась, система взаимодействия с читателями стала более продуманной и высококачественной, расширился и перечень услуг, которые мы стали предоставлять нашим посетителям. Сегодня, кроме быстрого доступа к электронному каталогу, всем желающим предлагается доступ к электронным ресурсам сетевых библиотек, таких как Национальная электронная библиотека, ЛитРес, Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина, КиберЛенинка. Активно выходят библиотеки и в современное интернет-пространство. Наши группы представлены

практически во всех популярных социальных сетях; именно там мы ведем активный диалог с молодежной аудиторией, рассказываем о наших мероприятиях, знакомим с новинками литературы. И эта деятельность приносит свои плоды: о нас знают, о нас говорят. А значит, библиотека живет полной жизнью и к ней еще долго «не зарастет народная тропа».

Как же иногда хочется приостановить время, но оно неумолимо движется вперед... и вот уже 22 года прошло с тех пор, как я занимаю должность руководителя ЦБС г. Когалыма. Сколько произошло событий, сделано перестановок и в кадрах, и в помещениях библиотек, принято трудных решений, правильных и не очень, сколько сменилось вышестоящих руководителей... Но всегда удавалось находить общий язык с руководством и Управления культуры, и города. Возможно, поэтому и удастся сохранить библиотечную сеть: с 1998 года не было крупных реорганизаций библиотек, штат основного персонала не сокращался.

Конечно, при всей нашей непрекращающейся активной деятельности не все проблемы еще решены. Стремительно меняющиеся процессы современной жизни требуют новых подходов и в работе библиотек. Большой интерес в последнее время вызывают модельные библиотеки, куда с удовольствием идут люди всех возрастов, от мала до велика. Стать такой – яркой, при-

влекательной – наша большая мечта. Есть к чему стремиться! Надеемся, что мечта наша сбудется! Тем более что слаженный коллектив профессионалов нашей библиотечной системы позволяет решить самые разнообразные задачи, какими бы сложными они ни казались!

2020 год

Библиография

1. Некрасова, Л. Г. Книги вместо рулетки : как подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки приспособленного помещения / Л. Г. Некрасова. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2009. – № 12 (102). – С. 24–26.

2. Организация библиотечного пространства в библиотеках малых городов : материалы межрегион. науч.-практ. семинара, г. Ханты-Мансийск, 24–25 марта 2008 года / Департамент культуры и искусства Ханты-Манс. авт. окр. – Югры [и др. ; сост. С. Ю. Волженина ; ред.: С. Ю. Волженина, А. В. Пуртова]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист,

2009. – 185 с. – Библиогр. в конце ст. – В содерж.: Некрасова Л. Г. В поисках индивидуальности: рациональное размещение библиотеки в приспособленном помещении / Л. Г. Некрасова. – Текст : непосредственный.

3. Пальчун, Г. Книги – мои главные учителя : [о Лидии Григорьевне Некрасовой] / Г. Пальчун. – Текст : непосредственный // Когалымский вестник. – 2012. – 14 дек. (№ 50). – С. 5.

4. Пальчун, Г. Следующая своему девизу : [о Лидии Григорьевне Некрасовой] / Г. Пальчун. – Текст : непосредственный // Ваша библиотека. – 2013. – № 5. – С. 36–39.

5. Когалым – город читающий / Л. Г. Некрасова ; интервьюер В. Шарыгин. – Текст : непосредственный // Когалымский вестник. – 2016. – 15 янв. – С. 3.

6. Мудрая хозяйка храма культуры. – Текст : непосредственный // Когалымский вестник. – 2018. – 2 марта. – С. 12.

7. Некрасова, Л. Г. В начале было слово / Л. Г. Некрасова ; беседовала Е. Миронова. – Текст : непосредственный // Когалымский вестник. – 2019. – 15 февр. – С. 3.



**Попова
Светлана Александровна**

Родилась 4 декабря 1971 года в г. Челябинске.

В 1974 году семья переехала в п. Рождественский Увельского района Челябинской области, где прошли ее школьные годы (1979–1989). В 1989 году по направлению поступила в Челябинское училище культуры и искусства. В 1991 году после его окончания направлена на работу в Каменскую библиотеку Увельской ЦБС на должность заведующей.

В конце 1991 года вышла замуж и уехала с мужем в г. Ханты-Мансийск.

В городской централизованной библиотечной системе начала работать с 5 мая

1999 года в должности библиотекаря библиотеки-филиала № 1. В конце этого же года переведена в детскую библиотеку на должность заведующей младшим абонементом. В 2002 году стала заведующей библиографическим отделом. В 2004 году переведена на должность заведующей отделом комплектования и обработки литературы.

С 2006 года работала заместителем директора городской ЦБС. С 2013 по 2016 год исполняла обязанности директора учреждения. С 2016 по март 2024 года работала заместителем директора.

Чисто женская профессия...

Любовь к чтению у меня воспитали родители. Дома всегда были книги, журналы, газеты. Родители до сих пор записаны в сельскую библиотеку, являются активными читателями, следят за новинками, посещают различные мероприятия.

С детства я любила читать, часто ходила в библиотеку. Читала ночами под одеялом с фонариком, мама ругала меня. Даже игры у меня были соответствующие – «в библиотеку». Зашифровала все домашние книги, придумала читательские формуляры и выдавала книги своим друзьям и родственникам.

После окончания школы надо было выбирать профессию. Мама мне всегда говорила: «Света, иди учиться на библиотекаря. Это чисто женская профессия. Всегда в чистоте, тепле, красиво одетая да и с людьми. Не смотри на меня». А она работала штукатуром на стройке, на ферме дояркой, телятницей, пекарем в пекарне; работа тяжелая и трудная.

В 1989 году по направлению от совхоза я поступила в Челябинское училище культуры и искусства на библиотекаря. Учиться было интересно и увлекательно. В школе я состояла в сборной по лыжным гонкам и бегу, участвовала в смотрах художественной самодеятельности. И, естественно, во время учебы в училище защищала его честь среди

всех учебных заведений Челябинска в спорте и художественной самодеятельности.

После окончания училища меня направили в Каменскую библиотеку на должность заведующей филиалом. Мне 19 лет, на мне целая библиотека и в подчинении девушка-библиотекарь. Родители были счастливы за меня и очень гордились. Но недолго я начальствовала: через три месяца вышла замуж и уехала с мужем на Север. Мама в шоке: «Куда ты? Раньше туда ссылали, а ты добровольно едешь! Далеко. Там холодно!» Но я решила: «С мужем хоть на край света!» И тогда в первый раз полетела на самолете Як-40 в незнакомый мне город Ханты-Мансийск с валенками, привязанными к чемодану. Это было в декабре 1991 года.

Дальше пошла семейная жизнь. Я рожая и воспитываю детей, веду домашнее хозяйство. Когда дети подросли и мне надоело сидеть в четырех стенах, я решила все-таки стать библиотекарем.

Ехали мы как-то с мужем на мотоцикле по улице Пионерской, и в мое поле зрения попала детская библиотека – красивое деревянное здание со сказочными картинками. Я нашла, что искала, буквально ворвалась туда и сразу влюбилась. На ее базе была организована городская ЦБС, куда входили три филиала. Командовала тогда всеми библиотеками города директор Галина

Дмитриевна Чукомина. Она сразу взяла меня на работу и оформила в библиотеку-филиал № 1 под руководство Оксаны Юрьевны Кузнецовой. Это было 5 мая 1999 года.

Работала я на взрослом абонементе. Сразу же на 9 мая организовала праздничное мероприятие в клубе «Уют» для пенсионеров. Сама придумала, оформила и провела «Угадай мелодию!» по военным песням. Пели наши бабушки и дедушки весь вечер, не хотели уходить.

Проработала я в библиотеке-филиале № 1 недолго: в декабре меня перевели в детскую библиотеку на заведование младшим абонементом. Мой сын Егор тогда пошел в первый класс, дочь Лиза в детский сад. Мне с детьми было очень интересно работать. В библиотеке много разной познавательной информации, которую хотелось бы донести до них. Я решила организовать клуб «Почемучка», участником которого стал класс, где учился Егор. И вела ребят так до четвертого класса. Вместе мы не только узнавали о чем-то интересном и увлекательном, но и занимались творчеством, рисовали, лепили. Да, я еще и хорошо рисовала. Хотя в учреждении был штатный художник, но пока дождешься, когда он нарисует, время пройдет. И я сама придумывала, оформляла не только свой абонемент, но и зал массовых мероприятий, читальный зал.

На младшем абонементе мы проводили костюмированные мероприятия для детей.

Сами шили себе костюмы, наряжались, учили текст и, как артисты, выступали. Я была Разбойником, Бабой-ягой, Лешим, Царем, Котом, Принцессой и даже Пасхальным яйцом. Выступали в библиотеке и на улице, в Аллее сказок и в детских садах и школах – «театральные подмостки просто отдыхают!» Накануне 2000 года для библиотеки-филиала № 2 выделили здание по улице Березовской, 35. Радости нашего коллектива не было предела! И в новогодние каникулы мы не отдыхали, а работали на полном энтузиазме. Переносили книги из старого помещения библиотеки (оно было недалеко, на этой же улице) в новое. Расставляли их, оформляли абонементы для взрослых и детей. И после каникул библиотека была готова принять своих читателей.

В 2003 году меня перевели заведующей библиографическим отделом. Работы много: периодических изданий выписывали большое количество. Расписывала статьи, оформляла папки, вела картотеку, готовила и печатала рекомендательные списки литературы, указатели, проводила обзоры, библиотечные уроки и так далее. В этом же году поступила в Тюменский институт культуры и искусства.

В 2004 году меня назначили заведующей отделом комплектования и обработки литературы. Я работала тогда в отделе одна, оформляла литературу, периодику – и все вручную. В то время в учреждении числился армейский грузовик ГАЗ-66. Так вот, посылки

я ездила получать на нем, грузили и разгружали вместе с водителем Петровичем. Как-то нам в дар передали книги из библиотеки губернатора. Мы с Петровичем прямо на грузовике въехали на территорию правительства и загрузили ими полный кузов. В три рейса перевезли все, выгрузили в помещение, где размещался отдел комплектования. Кабинет до потолка забился литературой. Разгрести эти горы мне помогли всей библиотекой.

Было очень тяжело вручную вести обработку литературы, мне книги снились. Во время учебы в институте я познакомилась с библиотечной программой «ИРБИС» и очень тому обрадовалась, но тогда в нашем учреждении не было возможности компьютеризировать библиотеки и внедрить информационно-библиотечную систему. А я себя тогда считала ну очень высококвалифицированным суперспециалистом! Потому решила, что мне нужно что-то большее... и пошла работать в Научную библиотеку Югорского государственного университета, которая была обустроена на современном уровне. А меня поставили на книговыдачу. На абонементе я не только выдавала учебники, но также оформляла книжные выставки, проводила презентации новинок, вела базу данных читателей, участвовала в культурно-массовых мероприятиях. Однако меня всегда тянуло обратно.

Проработав в Югорском государственном университете ровно год, в 2006 году я вернулась в ЦБС на должность заместителя директора, которой тогда была Галина Аркадьевна Будяну. Город продолжал расти, строились новые микрорайоны. В 2007 году библиотеке выделили площадь на первом этаже пятиэтажного жилого дома по улице Свободы, 61. И под Новый год для читателей была открыта библиотека-филиал № 4.

В то время у нас уже имелась своя машина «Баргузин», что облегчало перевозку книг. Литературу закупили вовремя, в огромном количестве, обрабатывали в детской библиотеке все вместе, быстро и оперативно. Внедрили в работу библиотечно-информационную систему «ИРБИС». Требовалось успеть провести открытие новой библиотеки до Нового года.

Как-то я съездила в Нижневартовск в командировку и посетила местную детскую библиотеку. Увидев там большую самошитую куклу, которую наряжали на мероприятия и называли «нашим хозяином и хранителем библиотеки», я решила использовать эту идею и у нас. Заведующей Марине Николаевне Тиховой моя идея понравилась. В магазине игрушек мы нашли похожую куклу, купили и «ввели в штат». Так появился домовый Бифаня. В дальнейшем он стал главным героем нашей газеты для детей и родителей «Бифаня и Ко».

В 2007 году детская библиотека провела капитальный ремонт. Полностью обновили оборудование, мебель, книги. В 2008 году ввели свою бухгалтерию и отдел кадров. В мою обязанность входила не только помощь руководителю, но и разработка документации по библиотечной деятельности (положения по библиотекам и отделам, обязательному экземпляру, проекты распоряжений и другое).

Город продолжает расти, население увеличиваться. Застраиваются микрорайоны и окраины. В 2010 году в районе Учхоз по улице Осенней, 1, открылась библиотека-филиал № 5 для детей и взрослых. И опять своими силами обустроивали библиотечное пространство, обставляли мебелью, расставляли книги.

В 2012 году открыли библиотеку-филиал № 6, занимающую часть Дома детского творчества площадью больше тысячи квадратных метров. Здание новое, мебель новая, оборудование новое, книги новые, штат сотрудников новый. Коллектив увеличивается.

И вот в августе 2013 года я остаюсь без руководителя. Я – исполняющая обязанности директора, штат 50 человек. У меня паника: нет ни заместителя, ни секретаря, ни юриста, ни просто помощника. Наваливается огромная ответственность за сотрудников, за библиотеки, за содержание учреждения, за финансовую деятельность. Тем временем много внедряется документов юридического

характера, меняется законодательство. Я занимаюсь самообразованием, посещаю обучающие семинары, курсы, лекции. Надо знать последние изменения, идти в ногу со временем. Закупить литературу, мебель, оборудование и другое становится не так просто: надо объявлять котировку или аукцион. На меня свалилось все: и закупки, и охрана труда, и гражданская оборона, и энергосбережение, и работа с инвалидами. Заключение договоров с обслуживающими организациями, управляющими компаниями, охранными предприятиями – все на мне, голова кругом, домой с работы приходила в восемь или девять часов вечера. Надо быть не только руководителем, но и хорошим хозяйственником. К тому же нашу машину с водителем передали в МКУ «Управление логистики». Я осталась без колес. В Управление культуры или в администрацию бегала на дню по десять раз.

Как-то, помню, летом надо было много документов разнести по организациям, потом в Управление. Бегала, бегала, что каблук на босоножках сломался и отлетел в сторону. Села я на лавочку на площади, заревела от усталости и бессилия. Готова была бросить всю эту некогда нравившуюся мне библиотечную работу. Но опять подумала: «Кто же, как не я? На кого я своих девочек оставлю?» Поднялась и пошла. И опять наступает день, и опять на работу, уже не в босоножках, а в крепких туфлях. Старалась

не падать духом: я же, в принципе, не одна, меня поддерживали Управление культуры, сотрудники, помогли советами коллеги из Государственной библиотеки Югры. В дальнейшем у нас в штате появились секретарь, завхоз, юрист и стало намного легче.

Три года я исполняла обязанности директора. И награждалась неоднократно почетными грамотами, благодарственными письмами администрации города, Управления культуры, Департамента культуры автономного округа.

2020 год



**Харченко
Наталья Николаевна**

Родилась 20 марта 1958 года в г. Челябинске.

В 1964 году переехала с родителями в г. Сургут. После окончания средней школы в 1975 году начала работать в Сургутской районной библиотеке.

В 1977 году перешла библиотекарем во вновь организованную районную детскую библиотеку, в 1978 году стала ее заведующей. В 1979 году окончила Культурно-просветительское училище в г. Тобольске. В 2000 году назначена заместителем директора по работе с детьми Сургутской районной ЦБС. С 2018 года работает биб-

лиотекарем отдела формирования фондов, с 2021 года – ведущим библиотекарем.

Библиотечный стаж в районной библиотеке, ныне Центральной районной библиотеке им. Г. А. Пирожникова, 48 лет.

Ветеран труда.

Награждена грамотой Министерства культуры Российской Федерации. Лауреат премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Призвание».

Дело, которому служим...

Многие профессии мы пропустили через себя, играя в детстве во врачей, продавцов, учителей. Не избежала этого и я. Мечтала быть воспитателем детского сада, позже привлекала профессия учителя. Посещая библиотеку в школьные годы, не помышляла, что она станет единственным местом моей работы на всю жизнь.

Окончив Сургутскую среднюю школу № 1 в 1975 году, не решившись уехать из города на учебу, поняла, что не определилась в выборе профессии. Благодаря хлопотам моего отца Николая Яковлевича Могильникова я поступила на работу в районную библиотеку. Он убеждал меня, что профессия библиотекаря создана для женщин, что, работая в библиотеке, развиваешься на протяжении всей жизни. И время показало, насколько он был прав.

В 2020 году исполнилось 115 лет первой публичной библиотеке Сургута и 45 лет моей деятельности в районной библиотеке, ныне Центральной районной библиотеке им. Г. А. Пирожникова.

В 1970-е годы она располагалась в микрорайоне Геологов в деревянном одноэтажном здании на улице Московской, 14. Здесь трудились Любовь Петровна Палько, Любовь Юрьевна Кондакова, Раиса Семеновна Скалецкая, Татьяна Николаевна Кондрашина,

Лариса Павловна Седякина. Заведующей была Тамара Александровна Кукушкина. Эти специалисты оставили огромный след в библиотечной деятельности Сургута и Сургутского района. Основную часть своей жизни в районной библиотеке проработала Анна Васильевна Щупова, благодаря ее труду библиотека утопала в цветах, в помещении всегда было чисто и уютно.

Кроме обслуживания населения Сургута и Сургутского района, районная библиотека выполняла методическую функцию. Сотрудники организовывали обучающие семинары для сельских библиотекарей, выезжали в поселения с методической помощью и с передвижками, выходили с обзорами литературы на предприятия, проводили массовые мероприятия. Первые мои впечатления от работы – это чувства растерянности и страха во время обслуживания взрослого читателя: не хватало опыта, начитанности, образования. Мне казалось невероятным, как библиотекари быстро находят нужную книгу или журнал. Выполняя поручения наставников, я набиралась опыта, параллельно обучалась заочно в Тобольске, получила специальность библиотекаря.

Спустя годы, обладая профессиональными навыками, часто слышала уже в свой адрес «А как вы это находите?» или «Вы так

много знаете!». Умение оперативно найти нужную информацию – одно из основных составляющих работы библиотекаря.

Процесс комплектования в то время осуществлялся через Тюменский библиотечный коллектор, книги получали по почте. Библиотека комплектовалась по заявкам в издательства и книжные магазины с учетом специфики района и интересов читателей. Далее силами библиотекарей книги оперативно обрабатывались и поступали на кафедру абонементов, а редкие и ценные экземпляры – в читальный зал. Через почту же осуществлялась подписка на газеты и журналы, которые пользовались у читателей особым спросом. Сельские библиотеки комплектовались самостоятельно.

Особенностью того времени были очереди не только в магазинах, но и в библиотеках за новинками литературы, которые поступали в недостаточном количестве. В их число входили литературно-художественные журналы «Нева», «Новый мир», «Москва», «Роман-газета» и другие «толстые журналы», в которых публиковали вновь созданные или запрещенные ранее произведения В. Суворова, А. И. Солженицина, А. Д. Сахарова и многих других авторов. Произведения, которые в свое время взрывали литературное пространство, поступали в библиотеку значительно позже, уже в книжном варианте.

Одной из популярных форм пропаганды книги, которой активно пользуются библиотекари во все времена, являются массовые мероприятия. Это особый вид деятельности, требующий таких навыков, как владение словом и умение воздействовать на аудиторию, способность завлечь слушателя и пробудить любопытство. Решиться на такое в начале пути очень непросто, поэтому новички в основном подготавливали и проводили обзоры литературы. Существовала практика выходов библиотекарей с ними на предприятия, в общежития, в школы и Дома культуры. Литературные вечера, беседы, диспуты – вот перечень других мероприятий, которые проводили библиотекари для населения, а наибольшей популярностью пользовались читательские конференции по произведениям авторов.

Все наглядное оформление в библиотеках – книжные выставки, агитационные плакаты, информационные стенды – создавалось самими библиотекарями в свободное от обслуживания время. Заканчивался рабочий день – и начиналось творчество: вооружившись пером и кистью, они перевоплощались в художников-оформителей. «Уголок читателя», «Вечно с нами, вечно живой», «Имя Ленина в сердце каждом», «Беспримерное мужество», «Решение пленума – в жизнь», «Биография пятилеток», «Богат-

ства области – на службу Родины», «Пионерская правда», «Хочешь мира – борись за мир», «Герои земли Тюменской», «Романтики наших дней», «Писатели-юбиляры» – вот некоторые названия книжных выставок и плакатов, по которым понятно, какую важную роль в работе тех лет играла идеология.

В 1976 году создана районная детская библиотека. Располагалась она в здании районной библиотеки, имела отдельный вход. Ядро фонда было сформировано из фонда последней, в дальнейшем она комплектовалась самостоятельно.

1 января 1977 года решением Сургутского горисполкома и Сургутского райисполкома образована Сургутская ЦБС, в которую вошли 24 библиотеки, в том числе и две районных. Взрослая библиотека стала филиалом № 6, а детская – филиалом № 7. Руководство системой возложили на Центральную городскую библиотеку, директором ЦБС назначили Валентину Васильевну Кулеш, позднее эту должность заняла Надежда Васильевна Жукова. За работу с детьми отвечала Лилия Васильевна Кузнецова. С этой даты пошел отсчет моей работы с детской аудиторией, вначале в качестве старшего библиотекаря, впоследствии – заведующей библиотекой.

Районная детская библиотека (филиал № 7) являлась местом интеллектуального развития детей и подростков, местом, где

они могли проводить свободное от учебы время. В 1970–1980-е годы повышенное внимание уделялось нравственному, патристическому и интернациональному воспитанию подрастающего поколения. Велась пропаганда, организовывались мероприятия, направленные на изучение истории Родины, родного края, знакомство с культурным наследием, обычаями, обрядами наций и народностей. Проводились масштабные общегородские праздники «Пятнадцать республик – пятнадцать сестер», «Мы вместе», на которых каждая общеобразовательная школа представляла одну из республик, а библиотекари выступали с беседами о символике государства, о значимых моментах в истории страны. Большую общественную работу по пропаганде и распространению книг библиотеки проводили вместе с книжным магазином № 56, средней общеобразовательной школой № 2, Домом культуры «Геолог». Проводились совместные мероприятия: «Неделя детской книги», творческие встречи с сургутскими писателями и поэтами, слеты, фестивали, читательские конференции, литературные вечера и викторины. Особенностью таких мероприятий были книжные ярмарки, на которых дети и руководители детского чтения – родители, учителя, воспитатели – могли не только ознакомиться с новинками литературы, но и купить их.

Во время централизации библиотечной системы был организован отдел комплектования и обработки литературы. Издания стали поступать уже обработанными, подписка на периодику осуществлялась централизованно, благодаря чему у библиотекаря освободилось время для творческой работы с читателем.

В 1980-е годы в развитии строительной индустрии нашего города участвовали посланцы Народной Республики Болгарии. Интернациональное воспитание было одним из ведущих направлений деятельности учреждений культуры и образования. Традицией тех лет стало проведение месячников дружбы с Болгарией «Дружба не знает границ», а болгарские рабочие стали частыми гостями в библиотеках и школах города. В общеобразовательных школах были организованы клубы интернациональной дружбы, работу которых координировали сотрудники Дома пионеров, они же организовывали общегородские слеты. Библиотека активно участвовала в организации и проведении мероприятий, на которых дети общались, обменивались сувенирами, фотографировались на память.

Для привлечения детей к чтению и организации их досуга при библиотеке в разные годы работали клубы по интересам «Люби прекрасное», «БИС» («Беседуем, интересуемся, спорим»), «Кем быть?». Профоринта-

ция также являлась одним из основных направлений работы библиотек и осуществлялась совместно с преподавателями школы № 2 (ныне гимназия имени Ф. К. Салманова), специалистами Дома культуры и техники «Геолог» и Домом пионеров. Среди них – Татьяна Николаевна Когут, Ольга Александровна Симонова, Антонина Ивановна Маслакова, Екатерина Федоровна Черная. Совместная работа позволяла разнообразить мероприятия, делала их зрелищными и масштабными, ребята активно посещали клубы по интересам в библиотеках и клубы выходного дня в Доме культуры «Геолог».

В эти годы в библиотеке работали Любовь Петровна Палько, Елена Степановна Дудник, Алевтина Васильевна Фролова, Людмила Егоровна Добрынина, Светлана Ивановна Патрина, Анжелика Олеговна Давыдова, Марина Алексеевна Баннова, Татьяна Павловна Камалова, Елена Васильевна Егошина. Передовыми сельскими библиотеками заведовали Светлана Васильевна Бабкина (п. Белый Яр), Антонина Васильевна Коровина (п. Локосово), Зинаида Анатольевна Иванова (п. Высокий Мыс).

В 1986 году решением межведомственной областной библиотечной комиссии районная детская библиотека (филиал № 7) и библиотека п. Высокий Мыс были удостоены звания «Библиотека отличной работы» и отмечены почетными грамотами, подписанными

министром культуры СССР П. Н. Демичевым.

В 1991 году сельские библиотеки выделены из состава Сургутской ЦБС, образовав районную библиотечную систему. Библиотека-филиал № 6 стала Центральной районной, детская библиотека-филиал № 7 – районной детской. Возглавила систему Вера Петровна Новоселова, методическую деятельность осуществляли Ирина Александровна Ишимцева (Ковалева) и Ирина Николаевна Ахремчик. В библиотечную систему входили 20 библиотек, почти все, в том числе и районная, ютились, как правило, в более чем скромных помещениях. Несмотря на эти обстоятельства, библиотекари трудились самоотверженно, творчески, с оптимизмом выполняя культурно-просветительскую миссию. В эти годы в районную библиотечную систему пришли работать Тамара Павловна Котлова, Анна Анатольевна Видова, Наталья Михайловна Корякина, Ольга Александровна Руди, Людмила Васильевна Чекалова, Нина Николаевна Тараканова, Оксана Николаевна Акимченкова, Надежда Ивановна Кошкарлова, Людмила Ивановна Тюкалова, Альбина Газизьяновна Лиценбергер.

С 1991 по 2008 год Центральная районная библиотека пережила четыре переезда. Эти обстоятельства требовали от сотрудников колоссальных усилий как физических, так и профессиональных, ведь для органи-

зации работы в новых условиях, чаще всего не приспособленных для библиотеки, требовалось выполнять свою основную функцию – обслуживать читателей. В 1992 году библиотека временно переместилась в помещение жилого дома по улице Федорова, 59, где и находилась до 2000 года, до переезда в административное здание Сургутского района на улице Бажова, 16. В 2004 году районная библиотека временно передислоцировалась в п. Белый Яр, в одно из зданий районного центра детского творчества, а районная детская библиотека прекратила свое существование. Книжный фонд (свыше 17 тысяч экземпляров) передан в библиотеку п. Нижнесортимский.

Читателями библиотеки являлись в основном жители тех районов, в которых в определенное время библиотека располагалась. Для большего охвата обслуживанием населения Сургутского района библиотекари стали активно проводить районные фестивали, конкурсы и викторины, которые стали основной формой популяризации фондов и знакомства населения с краеведческими документами. Жители вовлекались в творческие процессы через фестиваль детского литературного творчества «Волшебная книга», фестиваль «Читаем всей семьей», конкурсы творческих работ «Лучшие литературные произведения о Сургутском районе» и «Я выбираю чтение», ежегодный конкурс

«Читатель года», викторины «Край свершений», «Мой край отеческий, моя глубинка», «Пушкин через два столетия» и многие другие.

В 2008 году Центральная районная библиотека обрела свой дом в новом красивом, просторном, специально спланированном для нее помещении в Сургуте на проспекте Пролетарском, 10/3, недалеко от места, где находилась районная библиотека в 1970-е годы. 18 марта 2008 года Центральной районной библиотеке присвоено имя Григория Александровича Пирожникова, а 20 марта, в день ее торжественного открытия, мне исполнилось 50 лет – это ли не знаменательное событие моей жизни!

В библиотеке к услугам читателей были представлены абонемент, читальный зал и конференц-зал на 50 мест, оснащенные современным оборудованием, библиотечный фонд в 50 тысяч экземпляров, автоматизированные рабочие места для пользователей, бесплатный доступ к сети Интернет. Со дня переезда в новое здание библиотека стала обслуживать и детей. Читателями ежегодно становятся более 2 500 человек. Активными являлись жители Сургутского района и близлежащих микрорайонов, включая Геологов. Примечательно, что есть читатели, которые следуют за библиотекой, где бы она ни обосновалась! В январе 2015 года во время празднования 110-летия первой библиотеки

в Сургутском уезде их чествовали за преданность.

А еще славится районная библиотека своим капустниками, где коллеги раскрываются творчески. Такими мероприятиями отмечаются профессиональные праздники, юбилеи сотрудников, проводы на заслуженный отдых. Каждый отдел готовит представление с театрализацией, песнями, танцами, видеороликами, снятыми своими силами. Как правило, все происходит стихийно, за короткий период, костюмы мастерим из подручных материалов, но в этом и ценность зрелища. Такие мероприятия, прежде всего, сплачивают коллектив, вызывают чувства гордости за место, где ты трудишься, дают огромный заряд бодрости, вдохновляя на новые придумки.

Районная библиотека прошла многие вехи в своем развитии, не изменяя своему призванию продвигать книгу и чтение среди населения. При любых переменах, а их было предостаточно, сотрудники честно и с достоинством служили избранному делу, потому библиотека имеет свое лицо, а значит, привлекательна для читателей. Благодаря работе и активной общественной деятельности мне посчастливилось общаться с известными журналистами, писателями и поэтами, актерами, художниками, музыкантами, учителями, театрами, музейными работниками, краеведами. Эти встречи незабываемы!

Время неумолимо стирает из памяти факты, даты, лица, и мы положили начало новой традиции – встречам ветеранов библиотечного дела. Благодаря этому появилась возможность раз в два-три года видеть родные лица коллег. Идея проведения встреч принадлежит Вере Петровне Новоселовой – директору ЦБС с 1991 по 2011 год, – которая, выйдя на заслуженный отдых, теперь уже в качестве гостя присутствует на встречах. Ее трудовой стаж в библиотечной отрасли города и района превысил 45 лет.

Современный этап развития библиотечного дела характеризуется новыми требованиями к профессии библиотекаря: экономическими условиями, широким внедрением информационно-коммуникационных технологий, постоянно растущими желаниями читателей... Но, на мой взгляд, критериями компетентности во все времена остаются оперативный поиск нужной информации для пользователя и человеческие качества, такие как коммуникабельность, приветливость, умение выслушать.

Более 20 лет в районной библиотечной системе работали Елена Васильевна Егошина, Светлана Васильевна Озыряненко, Людмила Васильевна Чекалова, Ольга Александровна Руди, Людмила Викторовна Мишанина, Зинаида Анатольевна Иванова, Валентина Васильевна Михайлова, Татьяна Адамовна Яковчук.

Более 25 лет трудятся Наталья Ратмировна Токмакова, Анна Николаевна Струнваль, Светлана Ивановна Патрина, Ирина Александровна Ковалева, Ирина Михайловна Билан, Светлана Сергеевна Колмакова, Людмила Ивановна Тюкалова, Татьяна Николаевна Чарикова.

Все сделанное этими людьми заслуживает признания и благодарности.

Наряду со стажистами, трудится талантливая и перспективная молодежь, глядя на заинтересованность и творческий подход которой к работе, понимаешь, что дело продолжается.

Сегодня районная библиотечная система – это 13 библиотек, включая Центральную районную библиотеку им. Г. А. Пирожникова, библиотечный фонд которых составляет 260 тысяч экземпляров. На уменьшение количества библиотек в учреждении сказалось влияние факторов внешней среды. Обслуживание межпоселенческих территорий с 2015 года осуществляет мобильный комплекс информационно-библиотечного обслуживания.

Двум сельским библиотекам присвоены имена знаменитых земляков, почетных граждан Сургутского района: Высокомысовская библиотека носит имя Валентина Петровича Замятина, Локосовская – Ивана Егоровича Коровина. Четыре сельских библиотеки имеют статус модельных – Солнечная,

Русскинская, Высокомысовская, Ляминская. Библиотечные фонды, отвечающие запросам читателей, автоматизированные рабочие места, бесплатный доступ к сети Интернет, собственный сайт и многое другое выводит библиотечное обслуживание на новый уровень. Руководит Сургутской районной ЦБС Ирина Александровна Ковалева, сменившая в 2017 году Ольгу Альбертовну Зырянову. Обе имеют правительственные награды за служение библиотечному делу.

Вот пришло и мое время уступить дорогу молодым. За плечами 48 лет трудового стажа в одной библиотеке. Библиотекарь, заведующая библиотекой, методист, заместитель директора по работе с детьми – вот мой по-

служной список. А расстаться с библиотекой не хватило сил...

Наивысшим признанием моей деятельности стало присуждение в 2013 году премии Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах в номинации «Призвание». В связи с чем приходят на ум слова литовского поэта Эдуардаса Межелайтиса: «В труде, как и в любви, счастлив тот, кто любит». И если бы меня спросили, счастлива ли я в профессии, то не раздумывая ответила бы: «Да». Я люблю свое дело и, несмотря ни на что, готова по-прежнему ему служить.

2024 год



**Ярушина
Галина Петровна**

Родилась 4 февраля 1959 года в с. Любиново Курганской области.

В 1984 году окончила Челябинское педагогическое училище. Четыре года проработала воспитателем в детском саду г. Челябинска.

В п. Излучинск приехала в 1986 году вслед за мужем, с 1990 по 2002 год работала в детской библиотеке, из них – десять лет (с 1992 года) в должности заместителя директора по работе с детьми. В 1998 году окончила Тюменский государственный институт искусств и культуры по специальности «менеджер библиотечного дела».

С 2002 по 2015 год – директор ЦБС Нижневартковского района.

Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (2014).

Ее имя занесено в раздел «Галерея славы» международной энциклопедии «Лучшие люди» (2014).

Живет в г. Королеве Московской области.

Библиотека, ты целый мир!

*Человека делают счастливым три вещи:
любовь, интересная работа
и возможность путешествовать...*

Иван Бунин

БИБЛИОТЕКА! Как много в этом слове доброго, светлого и родного. Двадцать пять лет назад, переступив ее порог, я и подумать не могла, сколько места в сердце моем она будет занимать. Это было время, наполненное оптимизмом, невероятной энергией, подъемом жизненных сил, когда все по плечу.

Я с благодарностью и воодушевлением откликнулась на предложение написать статью для сборника «Библиотека как судьба»: что библиотека значит в моей жизни, мои первые впечатления, яркие моменты. И как хорошо, что появилась возможность вспомнить жизненный и профессиональный путь, подвести итог.

Любовь к своей будущей профессии – профессии библиотекаря – привила мне мама, учитель сельской школы. Более тридцати лет она проработала в начальной школе Курганской области, где я родилась. Моя мама Зоя Дмитриевна была уважаемым человеком на селе, к ней обращались за советом. Я ей благодарна за многое: за любовь к книге, уважение к людям, жизненные уроки «что такое хорошо и что такое плохо». Сейчас

уже нет моих родителей, они ушли в иной мир, но я их помню и люблю. Светлая им память!

В судьбе каждого человека есть ключевые события, определяющие его жизнь на долгие годы. Моя профессиональная карьера во многом сложилась благодаря еще и замечательным обстоятельствам. В далеком 1986 году по направлению, как молодого специалиста, пригласили моего супруга на строительство Нижневартовской ГРЭС. На семейном совете, обсудив все «за» и «против», решили, что поедем осваивать Сибирь. Так мы оказались в небольшом сибирском поселке Излучинск Нижневартовского района, который впоследствии стал для нашей семьи родным домом на долгие годы.

На вопрос «Какое воспоминание о жизни на Севере, о работе в библиотеке оказалось главным?» я бы ответила: «Люди, которые жили, работали со мной. Многие из них, к счастью, и сегодня продолжают работать... Яркие, самобытные, запоминающиеся личности, имена которых обязательно останутся в истории библиотеки. Коллеги, сотрудники,

читатели – все они оставили теплый след и в моей душе».

Как все начиналось...

Начиналось все очень просто...

В 1990 году, после декретного отпуска, очень хотелось выйти на работу. Однажды увидела объявление о вакансии в детской библиотеке и наудачу зашла в отдел кадров. После собеседования меня приняли – библиотекарем. И я этому была несказанно рада. У меня появился шанс попробовать себя в совершенно новой сфере. Ну а дальше... постижение профессии на практике.

Как это было? Каталоги, картотеки, ББК, море информации. Я не знала с чего начать, заведующая детской библиотекой Н. А. Лобанова говорила мне сакраментальные, но очень важные вещи: «Прежде чем приступить к работе, необходимо изучить таблицу ББК, это необходимо при расстановке книг».

И я подошла к этому процессу с должной прилежностью. Он настолько меня увлек, что я до сих пор помню всю классификацию по отраслям знаний, ведь изучила ее досконально. Было интересно.

Любила расставлять книги. Мне нравился порядок на стеллажах, получала огромную радость от быстрого нахождения информации для читателей. Считаю, что в самом начале карьеры мне повезло оказаться в окружении профессионалов, которые, возможно, и пред-

определили мою судьбу в окончательном выборе профессии. Они стали моими первыми наставниками и проводниками по тропам библиографии, таблицам классификации, мероприятиям – все это я постигала с их помощью. Я очень им благодарна, прежде всего директору библиотечной системы В. А. Журсиналиевой, заведующей детской библиотекой Н. А. Лобановой, методистам И. А. Жильцовой, О. В. Стряпчей.

Листая памяти страницы...

Надо сказать, что детская библиотека на тот момент не имела своего помещения и занимала одну-единственную комнату площадью 24 квадратных метра на втором этаже. Она представляла собой и абонемент, и читальный зал. Штат сотрудников составлял два человека. Постепенно освобождались комнаты на втором этаже, их отдавали детской библиотеке.

Проводили интересные мероприятия с детьми, которые чаще всего были показательными для библиотекарей района. Приятно было слышать от них после очередного выступления на семинаре: «Как интересно вы живете, сколько всего замечательного проводите! Мы тоже попробуем это сделать!» Нравилось самой знакомиться с опытом работы с детьми, потому совершала выезды по библиотекам района, Нижневартовска, Мегиона, командировки в библиотеки Тюмени.

Всегда возвращалась воодушевленная, привозила массу новых идей, делилась с коллегами, старалась что-то необычное, оригинальное внедрить в практику.

Но жизнь идет своим чередом и вносит свои коррективы. Вскоре уволилась заведующая детской библиотекой, и мне предложили занять должность заместителя директора по работе с детьми. Посоветовавшись с близкими и родными, я согласилась. Много сил и времени занимало решение хозяйственных вопросов, поскольку здание было очень холодное и плохо отапливалось. Благодаря решению главы сельсовета и, очевидно, моей настойчивости решили срочно заменить батареи. А была зима. Буквально за сутки специалисты устранили проблему, стало очень тепло. Для коллектива библиотеки и читателей это было огромной радостью и, безусловно, положительно сказалось на качестве работы.

Ну а дальше начали реконструкцию детской библиотеки. Требовалось грамотно провести перепланировку, правильно расположить отделы, продумать мельчайшие детали, чтобы библиотека была комфортна и уютна для всех категорий читателей. Приобрели современную и функциональную мебель, пополняли книжный фонд, в штатном расписании появились новые должности, модернизировали отделы.

Вместе с тем развивается и хорошеет Нижневартовский район, становится комфортным для жизни. Развивается инфраструктура, люди приезжают жить на Север, многие из них останавливают свой выбор на населенных пунктах района. Значительно расширяются границы библиотечного обслуживания и, как следствие, растет количество читателей разных категорий, что радует библиотекарей.

Работа сформировала во мне позитивное отношение к библиотеке, пробудила профессиональный интерес и огромное желание получить образование в библиотечной отрасли. Вскоре я поступила в Тюменский институт искусств и культуры на библиотечный факультет и по окончании вуза приобрела специальность «менеджер библиотечного дела по специальности „библиотековедение и библиография“».

Двенадцать лет я проработала в детской библиотеке, из них десять – в должности заместителя директора по работе с детьми. С большой гордостью вспоминаю этот период. Сколько тогда удалось с коллегами претворить идей, реализовать творческих программ и проектов. Не счесть проведенных мероприятий: акций, конкурсов, праздников.

Никогда не забыть прекрасные встречи с нашими талантливыми писателями-земляками. Какие имена! Маргарита Кузьминична Анисимкова, Николай Павлович Смир-

нов, Юрий Кылевич Вэлла, Владимир Алексеевич Мазин, Сергей Артемович Луцкий... Прикосновение к их Мирам – огромное счастье, неизгладимое впечатление! Такие встречи со знаменитыми людьми были важны для подрастающего поколения. Их слушали затаив дыхание. Нельзя не вспомнить мероприятия и вне стен библиотек: на летних площадках парка, в актовом залах школ, выездные выставки-просмотры, презентации книг. Все подготавливалось с большой любовью, что давало прекрасный результат и удовлетворение от слаженной работы.

Считаю, что в 1990-е годы библиотеки не просто функционировали, а достойно развивались: внедрялись новые перспективные технологии, реализовывались социально значимые программы и проекты. В Центральной районной детской библиотеке создана комфортная, уютная среда для маленьких читателей с учетом их психологических особенностей, игротка, где звучал призыв «через игру к чтению». Как результат – много читателей. Я неоднократно выступала как автор статей по проблемам чтения в школах, на семинарах, часто бывала на телевидении с книжными обзорами, очень любила привлекать детей, чтобы они становились непосредственными участниками мероприятий. Приятные воспоминания остались о людях, которые со мной работали: А. В. Зорке (позднее возглавит руководство Центральной

районной детской библиотекой), Ю. В. Селезневой, Г. И. Юркевич, Е. В. Бакулиной, Л. А. Мамаевой. В целом среди коллег была прекрасная и дружелюбная атмосфера, взаимопонимание и поддержка во всем – это, конечно, дорогого стоит.

С любовью вспоминаю свой пройденный путь...

В 2002 году состоялось мое назначение на должность директора ЦБС Нижневартковского района. Тринадцать лет на этом ответственном посту пролетели как один год, наверное, потому, что рядом оказалась команда профессионалов, настоящих библиотекарей. Было непросто, не скрою, но трудности ничто в сравнении с огромным желанием заниматься любимым делом.

Я пришла в библиотеку с богатой историей и традициями, заложенными людьми, которые посвятили ей всю свою жизнь. С огромным уважением называю их фамилии: М. Н. Сорокина, Н. К. Маркова, Н. С. Пробыток, С. И. Мануйлова, Е. В. Журилова, Е. А. Коротких, Р. С. Залилова, Т. Ю. Бублик, И. Н. Семененко (библиотека с.п. Зайцева Речка), В. А. Костарева (Челомеевская сельская библиотека), О. Н. Прасина (д. Корлики), С. И. Матвеева (пгт. Новоаганск), С. В. Чистякова (Новоаганская детская библиотека), Е. И. Тонконоженко (позднее станет заведующей детской библиотекой пгт. Новоаганск),

В. В. Каратунова (с. Охтеурье), З. Л. Мирон (с. Варьеган), Н. В. Тетюева (с. Ларьяк) и многими другими энтузиастами библиотек района.

Я пришла в Центральную районную библиотеку, расположенную в здании школы № 2 на первом этаже, с прекрасным холлом, залами, оборудованием, в чем, конечно же, неценимая заслуга директора районной ЦБС того времени В. А. Журсиналиевой, в библиотеку, где трудится работоспособный коллектив и грамотные специалисты.

Я хотела сохранить все лучшее, что было здесь до меня, а самое главное, часть коллектива, с которым я могла пойти дальше. И у меня это получилось! Хочу выразить огромную благодарность и признание всем, кто поверил в меня, помогал в становлении. Прежде всего, моим руководителям и наставникам, начальнику комитета по культуре и кино Маргарите Васильевне Шубиной – прекраснейшему человеку высокой культуры, беззаветно любящему книгу и библиотеку. Затем начальнику Управления культуры Нижневартовского района Нэле Витальевне Алексеенок, которая внесла в жизнь библиотеки новую струю. Безусловно талантливый руководитель, умеет предвидеть конечный результат, всецело доверяет своим коллегам и ждет от них полной самоотдачи. Человек замечательных душевных качеств, уважаемый всем профессиональным сообществом

района. По прошествии стольких лет совместной работы наши профессиональные отношения переросли в теплые и дружеские.

Судьбе я благодарна за многие вещи. Например, что она свела меня с замечательными людьми, любящими свое дело, – командой единомышленников, «тех, на кого во всем можно было положиться». К их числу следует отнести заместителя директора по инновационно-методической деятельности А. И. Князькову, заведующую Центральной районной детской библиотекой А. В. Зорку, главного бухгалтера Т. К. Бондареву, заместителя по административно-хозяйственной части Л. В. Ширяеву и многих других. Вклад каждого из них, умноженный на профессионализм и ответственность, сегодня составляет огромный культурный потенциал библиотек Нижневартовского района.

С большой теплотой вспоминаю свою первую командировку в Ханты-Мансийск на совещание директоров, которое проходило в главной библиотеке Югры. Первое знакомство со специалистами библиотечного дела окружного масштаба, можно сказать, «моги-канами» – Эрикой Петровной Сургутской, директором Окружной библиотеки, Марией Николаевной Мадьяровой, заместителем директора по работе с читателями, Светланой Юрьевной Волжениной, позже директором Государственной библиотеки Югры, Натальей Евгеньевной Швырковой, заведующей научно-

методическим отделом. Они были и остаются настоящими лидерами в своей профессии! Я благодарна судьбе за предоставленную возможность учиться у специалистов высокого класса.

Окружная библиотека во все времена остается центром притяжения библиотек Ханты-Мансийского автономного округа. А еще мне запомнилось простое, доброжелательное отношение коллег из Окружной ко всем участникам совещания, вне зависимости от ранга, опыта и стажа работы. Вспоминаю еще, как необычно, с особой теплотой поздравили меня с «вхождением» в должность директора ЦБС Нижневартовского района. Я бы даже сказала, с какой-то интеллектуальной и творческой изобретательностью это было сделано, ну а главное – тепло и искренне. Не скрою, очень приятно. Таким образом мне авансом дали путевку в большую библиотечную жизнь. Позднее я часто использовала подобный подход в своей практике, мне всегда хотелось найти и сказать нужные слова каждому специалисту, подбодрить, если необходимо.

В жизни было немало интересных и значимых событий, которые впоследствии сыграли немаловажную роль в моем профессиональном становлении и развитии нашей библиотечной отрасли. Мне выпала честь принять участие в первой окружной библиотечной школе, которая прошла с оглуши-

тельным успехом в 2002 году в Ханты-Мансийске. Я, конечно, была в восторге от увиденного и услышанного. По окончании мероприятия все участники начали активно обсуждать вопрос о необходимости в дальнейшем продолжить эту практику. Хорошо помню, как Эрика Петровна, улыбнувшись, задала всем присутствующим вопрос: «На чьей территории будем проводить вторую библиотечную школу?» И я, вдохновившись примером коллег, взяла на себя смелость и пригласила всех участников в Нижневартовский район. Ведь нам есть что показать в районе и в библиотеках и, возможно, даже удивить коллег. Была уверена в своем коллективе и в том, что вышестоящее руководство Администрации района обязательно поддержит нас. Так и получилось: все прошло на высоком уровне! Коллеги округа высоко оценили нас, много было сказано добрых слов в адрес библиотек и Администрации Нижневартовского района. М. В. Шубина тогда сказала: «Теперь ваше учреждение будет проходить под красной чертой в округе». Приятно услышать это как оценку нашего труда.

Есть такое выражение: «дорогу осилит идущий». Думаю, оно стало и для меня, и для команды моих единомышленников основным на долгие годы. Предстояло, в буквальном смысле слова, работать засучив рукава, проявлять максимум усилий, чтобы успешно

реализовать задуманное. Руководство – это еще и постоянное самообразование. Ведь, чтобы учить других, нужно самому быть на высоте. Приходилось многое узнавать на ходу и не останавливаться на достигнутом. Брала на вооружение лучшее из опыта коллег, читателей и, разумеется, из книг. Сейчас существует много журналов, которые позволяют библиотечному персоналу совершенствовать профессиональную грамотность, наращивать опыт, оставаться в курсе актуальных тем. Не знаешь, как поступить в той или иной ситуации, – бери журналы, читай статьи: они подскажут, чему-то научат. Все годы работы в библиотеке старалась быть причастной ко всему, что здесь происходило. И этим горда и счастлива!

Вспоминается еще одно важное событие, которое наиболее ярко характеризует коллектив библиотеки и, возможно, меня как руководителя. В 2014 году наше учреждение выглядело «не очень» по одному из показателей статистики Окружной библиотеки. И я была вынуждена принять неординарное решение: в кратчайший срок выполнить показатель по ретроконверсии и оцифровке на 100 %. Неординарность заключалась в том, что к этой работе привлекли весь коллектив (и не только специалистов). Совместный упорный труд, вера в успех, в свои силы и в правильный выбор стратегии помогли вывести учреждение в число одного из луч-

ших. В кратчайший срок этот показатель выполнили, за что я очень признательна всему коллективу.

Сельские библиотеки района...

У меня остались яркие и теплые воспоминания о каждой библиотеке, о людях, которые в них работают. За годы деятельности я побывала во многих библиотеках района в разные периоды их развития и становления и всегда ощущала какое-то необыкновенное тепло, гостеприимство, радушие библиотечных работников, любящих свою работу и читателей.

Наиболее ярко характеризуют людей и те обстоятельства, в которых они проживают. Мне запомнился яркий эпизод из библиотечной жизни. Это было зимой, в моей первой командировке в национальное село Корлики. Когда мы прилетели, я увидела необыкновенную красоту: сочетание белого-белого снега (все-таки в больших городах снег темный) со сверкающими льдинками, оленей в красивых упряжках и большого количества людей в национальной одежде – то ли встречающих, то ли пассажиров. Я немного удивилась и обеспокоилась: как же столько народу поместится в вертолет, ведь количество пассажирских мест ограничено? На что мне ответили: «Никто никуда не полетит, это просто особенность, черта национальная – встречать людей. Посмотреть, кто прилетел». Сейчас я это вспоминаю с улыбкой.

Я всегда подмечала, как же спокойно, размеренно и неторопливо протекает жизнь в поселках. Их жители открытые, доброжелательные, немного наивные, стеснительные, но это, опять же, черта национальная, которая еще больше вызывает симпатию и уважение к людям, бережно чтущих свои корни, свои традиции. Здесь все взаимосвязано: быт, уклад, гармония с природой, уважение к ее законам и порядкам. У коренных народов свой календарь и свой круговорот событий, и связаны они с рекой и лесом, первым снегом и весенними проталинами, началом охоты и рыбалки. Все циклично. И наша задача как библиотечных работников – помочь сохранить эту самобытную культуру, уникальные знания о мире, вековых традициях и промыслах. Надо отдать должное нашим неутомимым библиотекарям В. В. Каратуновой, Н. В. Белкиной, В. А. Костаревой, О. Н. Прасиной, З. Л. Мирон, которые неустанно ведут краеведческую исследовательскую работу по сбору материала о жизни своего села, коренных жителях; все это систематизируется и хранится в папках. Хотя, конечно, все библиотекари эту работу ведут, причем очень хорошо, ярко и разнообразно. И заслуживают отдельной благодарности.

Всегда приятно видеть, как улучшалась, менялась на глазах в лучшую сторону работа сельских библиотек, их материальная база.

В конце 1990-х большинство было плохо оснащено и располагалось в старых тесных зданиях с печным отоплением, не имели даже телефонной связи. И я рада, что сейчас это не так!

За сравнительно короткий срок в библиотеках изменилось многое. В 2005 году в их деятельность активно стали внедряться новые технологии. Осуществили программу информатизации библиотек Нижневартовского района, благодаря которой приобрели компьютерную технику, современное оборудование. Многие сельские библиотеки переехали в новые здания с хорошей площадью для размещения фондов и обслуживания читателей. В 2006 году была защищена целевая программа «Развитие культуры в Нижневартовском районе», в которую вошла подпрограмма «Развитие библиотечного дела в Нижневартовском районе на 2007–2010 гг.». Это позволило библиотекам выйти на более качественный уровень обслуживания населения, развить у жителей новые интеллектуальные потребности и тем самым стереть информационную грань между городом и деревней.

В 2007 году мне посчастливилось побывать на библиотечном форуме в Санкт-Петербурге, а по его окончании – в профессиональном туре в Финляндию для знакомства с деятельностью библиотек. Финляндия – одна из самых читающих стран мира. Меня

поразило в ней многое: идеальные дороги, чистота, бережное отношение к окружающей среде. Но в первую очередь, конечно, библиотеки, и особый интерес вызвал библиобус.

С тех пор появилась у меня мечта: вот бы и нам такой! А в Финляндии это уже привычная и давняя форма обслуживания населения. Как известно, у мечты есть одна особенность – сбываться! Благодаря нашему участию в окружной программе «Культура Югры», в 2012 году был приобретен мобильный комплекс информационно-библиотечного обслуживания (КИБО). Это стало одним из ярких событий для библиотек района, что позволило выйти на более качественный уровень обслуживания населения. Бесконечно благодарна обстоятельствам, событиям, которые складывались, как надо! Сегодня мобильная библиотека стала еще ближе к читателю, вне зависимости от того, где он проживает – на стойбище или в поселке. И тому доказательством послужил прекрасный фильм об обслуживании национальных стойбищ в Нижневартовском районе, который получил высокую оценку всего библиотечного сообщества.

Достижения и личный вклад...

За последние десять лет библиотечная система Нижневартовского района сделала огромный шаг вперед. Автоматизация и

быстрое развитие передовых технологий резко изменили характер ее деятельности. Произошла модернизация структуры управления библиотечной отраслью района и системы обслуживания читателей. Только за 2010–2012 годы успешно реализован ряд проектов, которые стали началом развития перспективных направлений: модернизирована стационарная сеть библиотек района, создан сайт учреждения, организованы обучающие мероприятия для специалистов отрасли, начата работа по переходу на автоматизированный режим обслуживания читателей Центральной районной библиотеки.

На базе библиотек Нижневартовского района с 2007 года работают центры и точки общественного доступа. За 2007–2012 годы количество центров увеличилось с четырех до пятнадцати единиц.

В течение последних лет активно шли процессы по совершенствованию структуры библиотечной сети. В 2010 году библиотека с.п. Зайцева Речка преобразована в модельную сельскую библиотеку, оснащенную в соответствии с модельным стандартом деятельности публичной библиотеки. В 2012 году началась реализация проекта «Организация мобильной системы информационно-библиотечного обслуживания территорий, не имеющих библиотек».

Итогом признания, что библиотеки развиваются в правильном направлении, стали

награды коллективу. Достижения учреждения также отмечены на конкурсах различного уровня. В 2009 году получили диплом I степени окружного конкурса, в 2011 году – премию «Событие» в области культуры, диплом III степени в номинации «Библиотечная деятельность», в 2014 году – специальный диплом участника смотра лучших практик Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за организацию мобильной службы обслуживания населения. Много-много было других наград, всех не перечислить.

В 2013 году некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека» пригласил меня в профессионально ориентированную поездку в Италию по библиотекам. Бесконечно благодарна и счастлива! Время летит быстро, меняя события, людей, но память оставляет самые лучшие моменты жизни, такие как получение мною звания «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры». Торжественное поздравление состоялось на закрытии Года культуры в 2014 году. Тогда же произошло еще одно яркое событие – выпуск международной энциклопедии «Лучшие люди», в раздел которой «Галерея славы» по рекомендации главы Администрации включена моя фамилия. Конечно, это не было главной целью моего труда, но все же приятно, что он оценен.

Будущее любой библиотеки, конечно же, за молодыми специалистами. При мне пришли такие, как М. С. Нуриев (программист, очень грамотный в своей области), Г. Р. Рабикова (прекрасно и профессионально вела работу по КИБО), А. Х. Кармышакова (эрудированный краевед, знающий свое дело), М. С. Булгакова (замечательный специалист по рекламно-массовой работе) и другие. Радует, что сегодня в библиотеку приходят новые кадры – творческие, талантливые, перспективные. И это позволяет с оптимизмом смотреть в будущее, ведь традиции предыдущего поколения сохраняются в новых технологиях и услугах.

В Нижневартовском районе очень многое делается для поддержания библиотек и тех, кто в них работает, на должном уровне. К сожалению, мне не удалось дожидаться строительства нового здания Центральной районной библиотеки, а район его заслуживает. При мне только обсуждался проект, но, смею надеяться, он когда-нибудь осуществится. Я думаю, в недалеком будущем обязательно построят библиотеку, которая будет радовать, удивлять, восхищать и манить!

О коллегах...

Мой рассказ был бы неполным, если бы я не упомянула о своих замечательных коллегах – директорах библиотечных систем близлежащих городов Нижневартовска и Ме-

гиона Ирине Евгеньевне Ивлевой и Татьяне Владимировне Котляровой. За годы совместной работы между нами установились не только профессиональные, но и просто человеческие, теплые отношения, которые переросли позднее в дружбу. У нас было много общего в стремлении вложить свои силы в развитие возглавляемых нами библиотечных систем, укрепление роли и значимости библиотек. Общение с коллегами очень многое давало – и поддержку, и понимание, и где-то даже солидарность во взглядах на ту или иную точку зрения, ну а главное, мы всегда были близки по духу, понимали друг друга с полуслова. Такое общение обогащало внутренне, оно было, прежде всего, очень комфортным. Сегодня мы всегда рады слышать друг друга, помним о важных датах каждого и обязательно созваниваемся.

Благодарность и признательность...

Еще я хочу сказать отдельное человеческое спасибо Марии Николаевне Мадьяровой, которая на протяжении всего периода, что я работала, поддерживала нашу библиотечную систему, вдохновляла своими идеями, мыслями. Мне как руководителю и как человеку было всегда приятно общаться с ней. Мария Николаевна, своими трудом, взглядами и философией вы подаете замечательный пример любви и уважения к профессии, позитивного отношения к жизни. И я благодарна

судьбе, что мне довелось с вами работать. Спасибо вам огромное за это!

Я дарю библиотеке все тепло души моей...

Мои воспоминания – лишь небольшие наброски о делах, удивительных людях, с которыми мне довелось работать в эти замечательные годы (с 1990 по 2015 год). Мы умели не только трудиться, но и отдыхать. Наши праздники и капустники – это целые театрализованные представления, о которых невозможно рассказать: их, конечно, надо видеть. Еще раз убеждаюсь, что в нашу профессию приходят люди по призванию, по велению души, и удерживают их не деньги, не материальные блага, а любовь и верность избранному делу. И я горжусь, что имею к этому прямое отношение. Если бы судьба дала мне еще один шанс, я бы снова выбрала библиотечное дело, потому что профессия библиотекаря – одна из лучших на Земле. В связи с этим вспоминаются мои любимые поэтические строки, которые хочется адресовать всем моим друзьям, коллегам и особенно молодым специалистам:

Вы преданы профессии своей:

Творить добро – великое призванье!

Единожды избрав, не изменяйте ей,

Несите людям свет, тепло и знания.

Пусть сохранится и приумножится все лучшее, что было сделано за эти годы. Же-

лаю крепкого всем здоровья, счастья, творческих успехов, оптимизма и процветания.

В кругу друзей и близких...

Подводя итоги, с гордостью могу сказать, что жизнь прожита не зря, тем более на Севере, который вначале нас так пугал своими холодами, неустроенностью. Но все, к счастью, сложилось иначе! Мы с супругом ни разу не пожалели, что приехали сюда жить. Действительно, северный край быстро затягивает, привораживает своими красотами, необыкновенными людьми. Если вы познали однажды Север, он не отпустит вас. Или, по крайней мере, не отпустит вас прежними. Север подарил нам силу, свободу, энергию, уверенность в завтрашнем дне, открыл нам новые горизонты. Наш старший сын Андрей однажды (еще учась в Академии им. Плеханова в Москве) сказал: «Какие же вы молодцы, мама и папа, что не побоялись поехать жить на Север! Благодаря этим обстоятельствам вы многого достигли, все получилось у вас!» Ну а нам с мужем очень приятно слышать, что сыновья нами гордятся.

Я благодарю свою судьбу за то, что у меня прекрасная семья, любящий и заботливый муж, который всегда меня поддерживал, подбадривал. Мы воспитали двоих замечательных сыновей, вырастили их достойными и, главное, самостоятельными. А сегодня гордимся ими, радуемся их побе-

дам да и просто бесконечно их любим, они же отвечают нам взаимностью. Свою семью я считаю главным богатством в жизни.

Сейчас мы с мужем живем в г. Королеве Московской области. Я нахожусь на заслуженном отдыхе, даже непривычно об этом говорить. Мы рады, что часто видим внуков, общаемся с ними – это большое СЧАСТЬЕ! Есть планы, мечты, надежды. Было бы замечательно, чтобы они стали реальностью, хочется творить, придумывать что-то интересное, необычное. Ведь жизнь продолжается!

2020 год

P. S.

Благодарю свою судьбу, что состоялась в профессиональном плане, как личность, как человек и как женщина. Мы прожили на Севере 30 счастливых лет, из них 25 – в своей прекрасной профессии! Библиотека для меня – это все! Это судьба, любовь, радость, вдохновение. Я дышала библиотекой, летела туда, словно на крыльях! С удовольствием поддерживаю теплые отношения с коллегами и всегда радуюсь их успехам!

А сегодня я также продолжаю вести активный образ жизни. Ликую, что встретила свой 65-летний юбилей красивым проектом – участием в пластическом театре: я стала актрисой и выступила на сцене в Москве в спектакле «БОГinЯ», играла яркую роль

богини Геры. В этом спектакле все актрисы непрофессиональные. Четыре месяца ушло на подготовку.

Об этом можно рассказывать бесконечно. Я очень горда, что нашла себя. Моя детская

мечта реализовалась через танец, через спектакль!

А еще у нас семь внуков. Всех любим, со всеми общаемся и радуемся их успехам! И они тоже были на спектакле!

2024 год

Библиотека как судьба

Выпуск третий

Составитель М. Н. Мадьярова

Редактор Н. Ю. Петрушин

Редактор библиографических записей Л. Х. Бабаканова

Ответственная за выпуск Е. А. Финк

